٣ أخبار سارة من الأوقاف

تعيين ٢٠٠٠ إمام وعامل .. إصدار ٣ ترجمات جديدة لمعانى القرآن الكريم

ألف طن لحوم لمليون أسرة من صكوك الإطعام شهرياً





أعلنت وزارة الأوقاف ثلاثة أخبر سارة تهم المواطنين الأول: تعيين «١٠٠٠» امام وخطيب بنظام التعاقد وذلك بالتعاون مع الجهاز المركزى للتنظيم والادارة وعلى بوابة الوظائف الحكومية ويشترط فى المتقدم الا يزيد عمره عن ٣٠ عاما وحاصل على مؤهل ازهرى والا يقل التقدير التراكمى عن جيد.. وكذلك تعيين ١٠٠٠ عامل مسجد بنظام التعاقد ويشترط فى المتقدم الا يزيد عمره عن ٣٥ عاما وحاصل على مؤهل اقل من المتوسط ليكون اجمالي المعينين «٢٠٠٠» إمام وعامل

أما الثانى: فأنه فى ضوء عناية وزارة الأوقاف بحركة الترجمة قال د.مختار جمعة أصدرنا هذا العام ترجمة لمعانى القرآن الكريم إلى ثلاث لغات هى: الإردية واليونانية والهوسا.

أما الثالث: تبدأ وزارة الأوقاف من غد الجمعة توزيع صكوك الإطعام، وذلك بعد نجاح صكوك الأضاحى، ويتم مشروع الإطعام بالتعاون مع وزارة التضامن وأجهزة الدولة ومديريات الأوقاف، ويتماشى المشروع مع مبادرة الدولة الكبرى «حياة كريمة».. بدأ المشروع فى بعض المحافظات بـ٣٠٠٠ أسرة بهدف إعطائهم لحوم صكوك الإطعام مرة كل شهر بدلاً من مرة كل سنة، وتصل إليهم اللحوم بعزة وكرامة بمتابعة من أجهزة الرقابة حفاظاً على المصداقية والشفافية وذلك بهدف رفع قدرات وإمكانات توفير اللحوم مرة كل أسبوعين لهذه الأسر المستهدفة توسعاً ومساهمة فى عمل الخير، حيث تعاقدنا مع وزارة التموين على ١٠٠٠ طن تستفيد منها مليون أسرة شهريا.

وأضاف الوزير أن قيمة الصك ٣٠٠ جنيه ويجوز للفرد إخراجها من الزكاة، فأكثر المستحقين لها من الفقراء والمساكين مع جواز إخراجها من الصدقات والكفارات والفدية وإفطار الصائم.

وفيما يلى أرقام الحسابات التى يمكن التبرع من خلالها:

البنك المركزى حساب رقم: ٢ / ٢٢٢٢٢ / ٤٥٠ /٩

بنك مصر حساب رقم: ١٤٠٠٠٠١٠٠٩٩٩٩٩٩٩

البنك الأهلى حساب رقم: ٠٠١٣٠٧٠٤٦٥٢٨٥٤٠٠٠١٤

البنك الزراعى المصرى حساب رقم:

٩١٩٠٠٢٠٠٠١٥٥٧١١٠٠٦

البريد المصرى حساب رقم: ٠١٦٣٦٠٠٠٣٤٠٣٩٨١٨

www.facebook.com/allewaaaleslami

الخميس ■ ١٢ صفحة ■ ٣ جنيهات

■ ٢ من رجب ١٤٤٣ هـ ■ الموافق ٣ من فبراير ٢٠٢٢ ■ الإصدار الثانى السنة العاشرة العدد ٥١٤ تصدر منذ ١٩٨١ ■

رئيس مجلس الإدارة
أحمد جلال

اللواء الإسلامى

تصدر عن أخبار اليوم

صوت الوطنية

رئيس التحرير
أحمد عطية صالح

محمد الشماع يكتب:



هل الحدود فى الإسلام تتسم بالقسوة والوحشية؟!

ص١٢

حسن علام يكتب:



سرعة البديهة فى المواقف السخيفة

ص١١

رانيا سالم تكتب:



أمينة الجندى وزيرة فى مهمة أسرية

ص١١

شوقى علام يكتب:

مصرنا الكبيرة ودورها الحضارى عبر التاريخ

ص٤



فى مؤتمر عقد المواطنة

١٠٠ عالم و٣٠ بحثاً يتصدرها دور القوات المسلحة المصرية فى ترسيخ قيم المواطنة

ص٣

روحانيات

أنت تسأل والعلماء يجيبون

حكم الدفن ليلاً والمقصود بالنهى الوارد فى ذلك

فى رحاب السنة

تخريج الحديث

■ أصحاب ولا «أعر»

بقلم: محمود عيسى

■ الفن ورسالته

بقلم: محمود الإمامى

قيم إسلامية

بر الوالدين

قضية فقهية

القوامة.. مسئولية أم تسلط

مواقف من السيرة

أفلا شققت عن قلبه

التموين: البدء فى صرف ٢٦ سلعة لشهر فبراير

ص ١١



د.نيفين القباج — د. أحمد راشد — طلعت عبدالقوى — عدلى جرس — د.عبدالله المقدم

تحت رعاية وزيرة التضامن ومحافظ الجيزة

الاحتفال بأكبر مسابقة لتحفيظ القرآن الكريم بالاتحاد الإقليمى للجمعيات والمؤسسات الأهلية

ص٦، ٧

أكاديمية إشراقات القرآن مؤسسة تعليمية وسطية يقودها نخبة متخصصة من علماء الأزهر والأوقاف

ص ٥



نحو بناء نُسق وسطى مستنير

كتب تطرحها الأوقاف لمناقشة القضية

الفهم المقاصدى للسنّة النبوية (٢)

ص٤





فى الذكرى 11 لثورة يناير

حمادة إمام يكتب:

١٧ جلسة قضائية تكشف كيف سرق الإخوان ثورة يناير

ص١٢

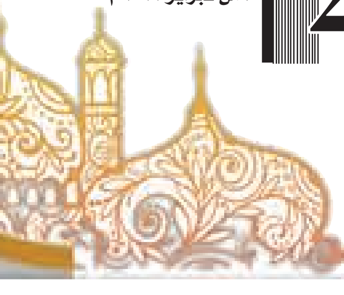
روحانيات

إشراف: محمود عيسى
تقديم: محمود الإمامى



« إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِى كِتَابِ اللهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ فَلا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ (٣٦)

إن عدة شهور السنة اثنا عشر شهرًا فى كتاب الله،
هذه الشهور الاثنا عشر منها أربعة أشهر حرم كانت الجاهلية تعظمهن، وتحرِّمهن، وتحرِّم القتال فيهن، حتى لو لقى الرجل منهم فيهن قاتل أبيه لم يَهِجْهُ، وهن: رجب مُضر وثلاثة متواليات، ذو القعدة، وذو الحجة، والمحرم.



دعاء

(اللهم إنى أعوذ بك من فتنة النار، وعذاب النار، وفتنة القبر، وعذاب القبر، ومن شر فتنة الغنى، ومن شر فتنة الفقر، وأعوذ بك من شر فتنة المسيح الدجال، اللهم اغسل خطاياى بماء الثلج والبرد، ونقِّ قلبى من الخطايا كما نقيت الثوب الأبيض من الدنس، وباعد بينى وبين خطاياى كما باعدت بين المشرق والمغرب، اللهم إنى أعوذ بك من الكسل والهرم والمأثم والمغرم).

قال رسول الله ﷺ

عن أبى سعيد الخدرى – رضى الله عنه – عن النبى (صلى الله عليه وسلم) قال «إياكم والجلوس فى الطرقات قالوا يا رسول مالنا من مجالسنا بد نتحدث فيها . فقال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : فإذا أبيتم إلا المجلس فأعطوا الطريق حقه قالوا : وما حق الطريق يا رسول الله ؟ قال : غض البصر وكف الأذى ورد السلام والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

وما يسطرون

بقلم: محمود عيسى



أصحاب .. ولا «أعر»

بداية ليس ثمة خطأ فى العنوان، ولم أنس أو أحد من الزملاء النقطة على الراء لتصير زاى .. فتقديرى أن الشخصيات الدرامية التى تجمعت فى الفيلم الذى أثار ضجة وما زال ليسوا أعز الأصحاب وإنما هم أعرهم .. لماذا؟ قد يكون فى بيان مركز الأزهر العالمى للفتوى الإجابة .

●●●

يقول البيان: «إن التَّمرُّد على الفَضيلة، والتَّنكر لقيم المُجتمع السَّويَّة بمخطَّطات وحملات مُمنهجة ليست حُرِّيَّة، أو تحرّرًا، أو إبداعًا، بل هو إفسادٌ وإضعَاف للمُجتمعات، وغَمْسٌ لها فى أوحال الرَّذيلة، مشيرا إلى أن المُشاركة فى إشاعة الفواحش وتهوينها فى عيون النَّاس خطيئة تنشر المُوبقات والجرائم، وتهدِّد قِيم المُجتمع وأمنه واستقراره، وأصدقاء الفيلم حسب ما قرأنا وحسب مشاهدات متفرقة – بكل أسف –ليس بينهم صديق أو صديقة واحدة يرفض ولو ذرا للرماد فى العيون بعضا من التصرفات المشينة والسلوكيات المنحرفة التى يروج لها الفيلم ولو عبر التبسيط والتسطيح ومجرد القبول .

●●●

بيان الأزهر يؤكد أيضا : أن الخيانة الزَّوجية -بكل صُورها- جريمة لا مبرر لها مُطلقًا، بل تبريرها جريمة كذلك، مشيراً إلى أن العلاقة غير الشَّرعية بين الرجل والمرأة زنا مُحرّم من كبائر الذُّنوب، ومحاولة تحسينها وتطبيعها إهدار للحقوق، وهدم للمُجتمعات، ومخالفة صارخة لتعاليم الإسلام« بينما أعر الأصحاب يستقبلونها بقبول حسن، وكأنها من طبائع الأشياء ومن طبيعة مجتمعنا! .

●●●

وفيما يقول مركز الأزهر العالمى للفتوى: «إن الشُّذوذ الجِنسى فاحشةٌ مُنكرَة، وانحلالٌ أخلاقى بغيض، ومخالفةٌ لتعاليم الأديان، وانتكاسٌ للفِطرة الإنسانية السَّوية، وجريمة تطبيعه والتَّرويج له مَسْخٌ لهُوِيَّتنا، وعبثٌ بأمن مُجتمعاتنا، وهدمٌ للمُنظومة القِيمية والاجتماعية ومُؤسَّسة الأسرة « نجد الأصحاب ولا أعر داعمين نفسيا للصديق المثلى الشاذ، مروجين لقبوله وإقراره على سلوكه الشاذ المدمر، فى إشارة بالغة الوضوح لرغبتهم ورغبة صناع الفيلم فى الترويج لنفس الاستقبال والقبول للشواذ والمثليين .

إنهم بئس الأصحاب، وبئس الصحبة وبئس الأفكار التى يراد ترويجها وإشاعتها فى مجتمعنا .. إنهم حقا .. أعر الأصحاب .

أنت تسأل و العلماء يجيبون

الدفن ليلا والمقصود بالنهى الوارد فى ذلك

ما حكم دفن الموتى ليلًا؟ وما المقصود بالنهى الوارد عنه فى الأحاديث النبوية؟

- شرَع الله تعالى دَفنَ الإنسان ومُوارَاة بَدَنِه؛ صيانة لحرمته وحفظًا لأمانته، وجعله حقًّا مفروضًا لكل ميتٍ، وفرض كفاية على المسلمين؛ قال تعالى: «مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى» (طه: ٥٥)، وقال سبحانه فى مَعرض الامتنان: «أَلَمْ نَجْعَلِ الأَرْضَ كِفَاتًا. أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا» (المرسلات: ٢٥-٢٦)، والامتنان أمارة المشروعية، فكان دفن الميت إكمالًا للإكراميَّة؛ قال تعالى: «فَبَعَثَ اللهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِى الأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوَارِى سَوْأَةَ أَخِيهِ» (المائدة: ٣١)، وكان دفنه فى التراب ودسّه وستره واجبٌ لهذه الآية.

وقد أجمَعَ المسلمون على أنَّ دفن الميت لازمٌ واجبٌ على الناس لا يسعهم تركه عند الإمكان، ومن قام به منهم سقط فرض ذلك على سائر المسلمين؛ كما قال الإمام أبو بكر بن المنذر فى «الإجماع».

ولم يكتف الشرع بفرض حقِّ الدفن للميت، حتى شدَّد على سرعة استيفائه، ودعا إلى المبادرة بأدائه؛ فعن أبى هريرة رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال: «أَسْرِعُوا بِالْجِنَازَةِ؛ فَإِنْ تَكُ صَالِحَةً فَخَيْرٌ تُقَدِّمُونَهَا عَلَيْهِ، وَإِنْ يَكُ سِوَى ذَلِكَ فَشَرٌّ تَضَعُونَهُ عَنْ رِقَابِكُمْ» متفق عليه. وكان من مقتضى هذا الإسراع ولوازمه: تعجيل الدفن فورَ التأكد من مفارقة الروح للبدن، وقد مضت السنة النبوية وعمل الصحابة والسلف الصالح رضى الله عنهم فى أنَّ مَن مات منهم عجَّلوا بدفنه؛ ليلًا كان ذلك أو نهارًا، وَوَرَدت جملة من الأحاديث والآثار فى مشروعية الدفن ليلًا، بل نقل بعضهم الإجماع على ذلك.

فعن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «كَبِّرُوا عَلَى مَوْتَاكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَرْبَعَ تَكْبِيرَاتٍ» أخرجه أحمد فى «المسند». وفى لفظ: «صَلُّوا عَلَى مَوْتَاكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَرْبَعَ تَكْبِيرَاتٍ سَوَاءً» أخرجه البيهقى فى «السنن الكبرى».

وعلى ذلك جاءت السنة الفعلية والتقريرية وأعمال السلف الصالح رضى الله عنهم: فقد بوَّب أبو داود فى «سننه» بابًا أسماه (بابٌ فى الدفن بالليل)، وذكر فيه: عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال: رأى ناسٌ نارًا فى المقبرة، فأتوها، فإذا رسولُ الله صلَّى الله عليه وآله وسلم فى القبر، وإذا هو يقول: «نَاوِلُونِى صَاحِبَكُمْ»، فإذا هو الرجلُ الذى كان يرفع صوتَه بالذكر.

- فأما حديث جابر رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: «لَا تَدْفِنُوا مَوْتَاكُمْ بِاللَّيْلِ إِلَّا أَنْ تُضْطَرُّوا» رواه ابن ماجه فى «السنن».

فـ«النهى إنما هو حيث كان مظنة حصول التقصير فى حق الميت بترك الصلاة أو عدم إحسان الكفن».

وما نُقِلَ عن الحسن البصرى وغيره من الكراهة: «إنما كان لهذه العلة، لا لأن الليل يكره الدفن فيه.. فلا بأس بالصلاة على الموتى بالليل ودفنهم فيه أيضًا، وهذا قول أبى حنيفة وأبى يوسف ومحمد رحمهم الله تعالى»؛ كما قال الإمام الطحاوى فى «شرح معانى الآثار» وأما ما ذهب إليه بعض العلماء من تفضيل الدفن بالنهار، على الدفن بالليل فى غير الأعذار: فإنَّما هو معتبرٌ عند الترتيب لما يعود بالنفع على الميت؛ كأن يحصل بتأخر الميت إلى النهار كثرة المصلين، أو حضور من يرجى دعاؤه فيَحسُنُ تأخُّره حينئذ؛ كما فى «سبل السلام» للإمام الصنعانى، وتحقيق هذا المعنى مطلوبٌ أيضًا عند الدفن بالنهار؛ لأن العبد عند انتقاله من دار البوار إلى دار القرار.

حكم تعاطى «الأستروكس»

● اشتهر فى الآونة الأخيرة فى بلادنا تناول الشباب لمادة يتم تركيبها من مجموعة من المواد الطبيعية والكيميائية تسمى بـ«الأستروكس» أدَّت إلى انتشار عدة جرائم؛ حيث إنَّ متعاطى هذه المادة يكون فاقدًا للوعى والشعور. فما حكم تناول وتعاطى هذه المادة؟ يجيب د.شوقى علام مفتى مصر فيقول:

«الأستروكس» - وفقًا «لصندوق مكافحة وعلاج الإدمان والتعاطي التابع لمجلس الوزراء»-: نوعٌ من المخدِّرات الصناعية التى يتم فيها خلط لبعض الأعشاب بمواد كيميائية لخلق مادة مُخدِّرة، وسرعان ما تضع هذه المادة متعاطيها فى حالة فقدانٍ للوعى فور تناولها.

ولتعاطى «الأستروكس» أضرار عديدة تعد الأخطر على الإطلاق؛ حيث إنَّ أضرار مخدر البانجو أو الحشيش لا تتعدى ١٠٪ من أضرار مخدر «الأستروكس»، والتى تتمثل فى فقدان التركيز والانفصال عن الواقع والهذيان والهلوسة، بالإضافة إلى سرعة خفقان القلب، والقيء، وبعض حالات الإغماء، والخوف الشديد من الموت، والشعور بالاحتضار والسكتة القلبية والتشنجات؛ وذلك بسبب المركَّب الكيميائى الذى يحتويه؛ ونظرًا لهذه الخطورة البالغة فقط أدرجته وزارة الصحة فى قائمة المخدرات، وذلك بالقرار رقم ٤٤٠ لسنة ٢٠١٨م، والذى ينص على إدراج ست مواد مخدرة من أنواع الحشيش الصناعى بالقسم الثانى من الجدول الأول الملحق بقانون المخدرات رقم ١٨٢ لسنة ١٩٦٠م، والذى من شأنه حظر حمل وتداول وجلب هذه المواد، والتى أصبحت من أكثر المواد المسببة للإدمان والأكثر شيوعًا خلال الأونة الاخيرة.

وجاء هذا القرار بناءً على توصية اللجنة الوزارية الثلاثية المشكلة من وزارات الصحة والعدل والداخلية؛ بهدف الحد من انتشار المواد المخدرة المستحدثة، خاصة«الأستروكس ومن التَّصوُّر السابق لـ«لأستروكس»؛ نجد أنه يعد داخلًا دخولًا أوَّليًّا فى مفهوم المخدرات بمعناها اللغوى والفقهي؛ فالمخدِّرات فى اللغة جمع مُخدِّر، والمخدِّر مشتق من مادة «خ د ر»، وهذه المادة تدل بالاشتراك على معانٍ: منها: الستر والتغطية، ومنه قيل: امرأة مُخدَّرة؛ أى مستترة بخِدْرها. ومنها: الظلمة الشديدة. ومنها: الكسل والفتور والاسترخاء. ومنها: الغَيْم والمطر. ومنها: الحيرة.

وقد دلَّت الأدلة الشرعية على حرمة تناول وتعاطى المخدرات والتى يدخل فيها بعمومها «الأستروكس»، ومن هذه الأدلة: قوله تعالى: «وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ» (البقرة: 195)، وقوله: «وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا» (النساء: 29)، فقد نصت الآيتان على النهى عن الإضرار بالنفس، والإلقاء بها فى المهالك، والأمر بالمحافظة عليها من المخاطر؛ فإن الحفاظ على النفس والعقل من المقاصد الكلية الخمس فى الإسلام، ومن أجل ذلك حرم على الإنسان كل ما يُذهِب عقله أو يضر نفسه، ومعلوم أن فى تعاطى المخدِّرات والتى منها مخدر «الأستروكس» هلاكًا ظاهرًا، وإلقاءً بالنفس فى المخاطر.

وقد نَصَّ المشرع المصرى على تجريم تعاطى المخدرات ومعاقبة متعاطيها بالحبس والغرامة؛ فنَصَّ فى الفصل التاسع من قانون المخدرات رقم ١٨٢ لسنة ١٩٦٠م - والمعدَّل بعدة قوانين آخرها ١٣٤ لسنة ٢٠١٩م- على أنه: (يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن سنة وبغرامة لا تقل عن ألف جنيه ولا تجاوز ثلاثة آلاف جنيه كل مَن ضُبط فى مكانٍ أعد أو هيئ لتعاطى الجواهر المخدرة وذلك أثناء تعاطيها مع علمه بذلك. وتزاد العقوبة إلى مثلها إذا كان الجوهر المخدر الذى قدم هو الكوكاكيين أو الهيروين أو أى من المواد الواردة بالقسم الأول من الجدول رقم (١)) اهـ.

وبناءً على ذلك وفى واقعة السؤال: فإنه يَحْرُم شرعًا تناول وتعاطى مادة «الأستروكس» وذلك كمثل باقى أنواع المخدرات المُحرَّمة شرعًا والمُجَرَّمة قانونًا.

إعداد - عبدالعزيز عبدالحليم

وقفات

بقلم: محمود الإمامى
elemamy2020@yahoo.com

الفن ورسالته

لا يختلف اثنان على تأثير الأعمال الفنية خاصة الدرامية منها على المجتمع وفى مقدمته الصغار والمراهقين والشباب. التأثير هنا يشمل الجانبين الإيجابى والسلبى. فالأعمال الهادفة التى تعالج قضايا المجتمع وتلقى الضوء على آلامه وتتطلع لتحقيق آماله فى إطار الحفاظ على أخلاق المجتمع وقيمه وهويته هى لاشك أعمال تساهم وتساعد فى نشر الوعى وبناء المجتمع. وعلى النقيض من ذلك تكون الأعمال الأخرى التى تسوق للجريمة وتحض على الرذيلة بدعوى أن هذا يحدث فى المجتمع، فبدلا من مقاومة هذه السلبيات والفواحش ومحاربتها تتحول هذه الأعمال إلى دعوة لمثل هذه الأمور التى يرفضها المجتمع ويأباها أكثر الناس .

●●●

ما تم عرضه من خلال منصة (نتفليكس) من عمل يحمل اسم (أصحاب ولا أعز) حوى دعوات قليلها بالتلميح وكثيرها بالتصريح للإباحية ونشر الرذيلة وقبول المثليين .

المحزن والمخزى فى نفس الوقت أن يدافع عن مثل هذه الأعمال بعض الناس حتى وإن كانوا شرذمة قليلين، يقولون بحرية الفن وحرية الإبداع . والحقيقة أن هذا إسفاف لا فن، ابتذال لا إبداع . فالأعمال الفنية لابد لها من ضوابط كغيرها من الأعمال، وإلا فإن كل انحراف يعزوه صاحبه للحرية، وكل إسفاف يفسره فاعله بالإبداع .

●●●

الغريب والعجيب أن دعاة الحرية هؤلاء ومن على شاكلتهم يقلقهم ويفزعهم رفض السواد الأعظم من الشعب المصرى لمثل هذه الأعمال التى لا تعبر عنه وترفضها قيمه وعاداته،يحزنهم أن يعلو صوت الناس رافضين مستنكرين هذ الأعمال التى تسيء للمجتمع . المثلية الجنسية لا شك محرمة دينيا . ومجرمة قانونيا، ومرفوضة مجتمعيا، فلماذا الإصرار على نشرها والدعاية لها لقبولها فى عالمنا العربى والإسلامى؟! وهل الدعوات فى أوربا وغيرها لهذا الفعل المشين تفرض علينا أن نسير خلفها ؟!

ومن ثم فإنه على كل من يقدم عملا فنيا أن يراعى أخلاق المجتمع وقيمه، وليس صحيحا ما قاله المرجفون فى المدينة عن مثل هذه الأعمال بأنه لا توجد سينما أخلاقية وأخرى غير أخلاقية.

إننا نريد أعمالا فنية تبنى ولا تهدم،أعمال تراعى القيم وتحافظ على الأخلاق وهوية المجتمع .

فى رحاب السنة
تخريج الحديث

تخريج: لغة: الإبراز والإظهار واصطلاحا: عزو الأحاديث إلى مخرجيها فى كتب أئمة الحديث كالجوامع والسنن والمسانيد.

ولا يكون العزو إليها إلا بعد التفتيش عن حال الحديث وحال مخرجه. ولا يكتفى بالعزو إلى من ليس من أهله وإن جل ككبار المفسرين. وعرفه السخاوى فقال: هو إخراجُ المحدث الأحاديث من بطون الأجزاء والمشيخات وسياقُها، من مرويات نفسه، أو بعض شيوخه، أو أقرانه ونحوها، والكلام عليها وعزوُها لمن رواها من أصحاب الكتب والدواوين مع بيان الموافقة وعدمها. وعرفه بعض المعاصرين بقوله: هو نقل الحديث بسنده من الكتب المعتمدة، وبيان صحته أو غيرها.



قضية فقهية
القوامة.. مسئولية أم تسلط

الكثير يفسر آيات القرآن حسب الهوى الشخصى، وهذا ليس بالأمر الجديد، فمثلاً قوله تعالى «الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما أنفقوا من أموالهم». بعض الرجال وجدوا أنها سلطة له على حساب زوجته؛ وبدأ التعامل معها من هذا المنطلق، والمتربصين بالإسلام وجدوا هذا التفسير الأقرب إلى أهوائهم؛ واستمروا فى تسليط الضوء عليه؛ حتى يكون ذلك تشكيك فى قدسية القرآن الذى ينادى بالتمييز ضد المرأة، وسلب حريتها وأهليتها وثقتها بنفسها، فليس من العدل أن ينفرد الرجل برئاسة الأسرة وقد تساوت المرأة مع الرجل فى كل الحقوق والالتزامات.

ودون الدخول فى الكثير من النقاشات المطروحة على الساحة نستعرض أقوال العلماء، فالدكتور شوقى علام مفتى الجمهورية، يرى أن استقرار الأسرة مسئولية مشتركة بين الزوجين، حيث يقول النبى «صلى الله عليه وسلم» «أَلَا كُلُّكُمْ رَاعٍ، وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، الرجل راعٍ على أهل بيته وهو مسئول عنهم، وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ عَلَى بَيْتِ بَعْلِهَا وَوَلَدِهِ، وَهِيَ مَسْئُولَةٌ عَنْهُمْ» ويقول: «الرجل فى إطار العلاقة الزوجية تثبت له القوامة والتى هى مسئوليته عن الأسرة، وهذا لا يعنى التسلط مطلقا، بل أن الشرع حث الزوج على طلب مشورة زوجته فى شئون تدبير العائلة» وأشار إلى أن مفهوم القوامة الزوجية يدور حول قيادة الأسرة وضبط أمورها وانتظام شئونها فى رشد وحكمة؛ وليست سلطة عليا فى يد الرجل يترتب عليها إلغاء شخصية المرأة فى البيت أو تهميش دورها، بل أن التعاون الصادق والمثمر بين الزوجين يُعَدُّ من أقوى دعائم الحياة الاجتماعية السليمة بين الزوجين، فالزوج الناجح والزوجة الناجحة هما من يتفقان على إدارة البيت؛ وهذا الأمر مقصد أصيل من مقاصد الزواج، وأوضح علام أن القوامة نفهمها فى ضوء النموذج التطبيقى النبوى الشريف؛ فالنبى «صلى الله عليه وسلم» كان معاونًا فى شئون بيته؛ وفى خدمة أهله، فهى تكليف من الله عز وجل للرجل وليست تشريفًا له.

وكان د.أحمد الطيب شيخ الأزهر الشريف شرح معنى القوامة فى إحدى أحاديثه حيث قال: «هى تكليف الزوج بالقيام على زوجته من حيث رعاية شئونها وحمايتها وأن يتولى أمرها، فالقوامة هى أفضلية الصلاحية والقيادة، وليست أفضلية النوع ولا الجنس ولا الذكاء، وليست ولاية مطلقة على كل ما تمتلكه المرأة أو بعضه، لكنها موكلة للزوج فيما يخص دائرة الأسرة، لأن الأسرة تشبه السفينة، التى تتعرض لأمواج وصعوبات، فلابد لهذه السفينة من ربان يتولى قيادتها ويعبر بها إلى بر الأمان، وحينئذ تأتى الشرائع لتصف العلاج بوجوب قوامة الزوج فيما يخص شئون الأسرة.

وأضاف شيخ الازهر: أن مفهوم القوامة فى الوقت الحالى يفهم بشكل خاطئ على أنها ألفاظ عتيقة وقديمة، ليس فى مضمونها إلا احتقار المرأة والتقليل من شأنها، وهذا ليس ذنب القرآن، ولكنه ذنب العقول الذين فهموا هذا الفهم الخاطئ وطبقوه وطال عليهم الأمد فى هذا التطبيق حتى بات هذا السلوك وكأنه هو التفسير الأظهر والأوحد لهذه الآيات، فولاية الزوج على زوجته ليست ولاية تعسف ولا استعباد إنما هى ولاية حماية ورعاية.

أروى حسن

قيم إسلامية
بر الوالدين

من الفضائلِ التى أرساها الإسلام برُّ الوالدين، فالوالدانِ سببٌ فى وجود أولادهما، وتربيتهم التربية الصالحة، فأوجب اللهُ تعالى ورسولُهُ صلى الله عليه وآله وسلم برَّ الوالدين والإحسان إليهما فى مواضعَ كثيرة؛ منها قوله تعالى : (وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا. وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِى صَغِيرًا)، بل وقَرَنَ ذلك بعبادته، وقرن عقوقهما بالشرك به سبحانه؛ فقال تعالى: (وَاعْبُدُوا اللهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا). وقد اتفق أهل العلم على أن عقوق الوالدين من كبائر الذنوب، والبر بالوالدين فرضُ عينٍ؛ فهو عبادةٌ لا تقبل النيابة.

وقالت دار الافتاء إن بر الوالدين والقيام على خدمتهما عند كبرهما والنفقة عليهما سبب لدخول الجنة فكان بر الأم أعظم من الجهاد. وأوضحت أن المحافظة على بر الوالدين بصفة مستمرة أفضل الأعمال، مشيرة إلى أنه لا يفعل ذلك إلا الصديقون.

فقد ورد الكثير من الأحاديث النبوية الشريف التى تحث على بر الأم لفضلها على أبنائها، وجعل الله تعالى ورسوله الكريم جزاء من يبر أمه هو الجنة، فكان بر الأم أعظم من الجهاد، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَسْعُودٍ - رضى الله عنه- قَالَ: «سَأَلْتُ النَّبِيَّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللهِ؟ قَالَ الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا، قَالَت: ثُمَّ أَيٌّ؟ قَالَ بِرُّ الْوَالِدَيْنِ، قَالَ ثُمَّ أَيٌّ؟ قَالَ الْجِهَادُ فِى سَبِيلِ اللهِ».. وقال إمام الدعاة الشيخ محمد متولى الشعراوى : المتتبع لآيات بر الوالدين يجد حيثية مُجْملة ذكرت دور الأب والأم معاً فى قوله تعالى: «كَمَا رَبَّيَانِى صَغِيراً..». لكن قبل أن يُربّى الأب، وقبل أن يبدأ دوره كان للأم الدور الأكبر؛ لذلك ذكر القرآن الحيثيات الخاصة بالأم؛ لأنها تحملتها وحدها لم يشاركها فيها الزوج؛ ولأنها حيثيات سابقة لإدراك الابن فلم يشعر بها، فكأنه سبحانه وتعالى أراد أن يُذكّرنا بفضل الأم الذى لم ندركه ولم نُحسّ به. ويمتد البرُّ بالوالدين إلى ما بعد الحياة بالاستغفار لهما، وإنجاز ما أحدثاه من عهد، ولم يتمكّنا من الوفاء به، وكذلك أن نصِلَ الرحم التى لا تُوصَل إلا بهما من قرابة الأب والأم، ونَصِلَ كذلك أصدقاءهما وأحبابهما ونوُدَّهم.

منى محمود

مواقف من السيرة
أفلا شققت عن قلبه

من هدى وخلق نبينا صلى الله عليه وسلم فى معاملته مع الناس عموما، معاملتهم على حسب ظواهرهم، دون البحث فى نياتهم ومقاصدهم، وترك سرائرهم إلى الله تعالى، وعلمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الأصل الحكم بالظاهر ، فعن أسامة بن زيد رضى الله عنه قال: (بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الحرقة من جهينة، قال: فصبَّحنا القوم فهزمناهم، قال: ولحقتُ أنا ورجل من الأنصار رجلًا منهم، قال: فلما غشيناه قال: لا إله إلا الله، قال: فكفَّ عنه الأنصاري، فطعنته برمحى حتى قتلته، قال: فلما قدمنا بلغ ذلك النبيَّ صلى الله عليه وسلم قال لي: يا أسامة، أقتلْته بعدما قال لا إله إلا الله؟ قال: قلت: يا رسول الله، إنما كان متعوذًا، قال: فقال: أقتلته بعد ما قال لا إله إلا الله؟ قال: فمازال يُكرِّرها حتى تمنيت أنى لم أكن أسلمت قبل ذلك اليوم)

هذا الموقف النبوى مع أسامة بن زيد رضى الله عنه فيه دلالة واضحة على وجوب الحكم بالظاهر، والتحذير الشديد من تجاوز الظاهر إلى السرائر، والحكم على ما فى القلوب دون بينة ودليل، قال الخطابي: «فيه من الفقه أنَّ الكافر إذا تكلَّم بالشهادة وإن لم يصف الإيمان وجب الكف عنه والوقوف عن قتله سواء أكان بعد القدرة أم قبلها.

فالنبى يعلمنا العمل بالظاهر وما ينطق به اللسان، وأما القلب فليس لنا طريق إلى معرفة ما فيه، فأنكر على أسامة بن زيد امتناعه من العمل بما ظهر باللسان، وقال: (أفلا شققت عن قلبه) لتنظر هل قالها القلب واعتقدها وكانت فيه أم لم تكن فيه بل جرت على اللسان فحسب، يعنى وأنت لست بقادرٍ على هذا فاقتصر على اللسان فحسب، يعنى ولا تطلب غيره. وقوله صلى الله عليه وسلم: (أفلا شققت عن قلبه) فيه دليل للقاعدة المعروفة فى الفقه والأصول أن الأحكام يعمل فيها بالظواهر، والله يتولى السرائر.

سالم عبد النبى

وزير الأوقاف فى مؤتمر عقد المواطنة وأثره فى تحقيق السلام المجتمعى والعالمى:

١٠٠ عالم و٣٠ بحثاً يتصدرها دور القوات المسلحة المصرية فى ترسيخ قيم المواطنة

الأسبوع القادم يومى ١٢ و١٣ فبراير يعقد المؤتمر الثانى والثلاثين للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية تحت عنوان عقد المواطنة وأثره فى تحقيق السلام المجتمعى والعالمي.

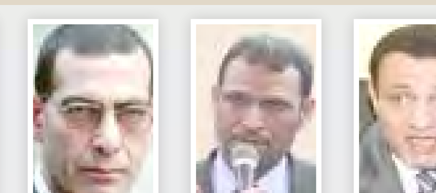
١٠٠ وزير وعالم يناقشون على مدى اليومين ٩ محاور مهمة.. تضمنها ٢٧ بحثا قدمها العلماء المشاركون فى المؤتمر.

اللواء الإسلامى اختارت ثلاثة منها الأول دور القوات المسلحة فى ترسيخ قيم المواطنة للواء أركان حرب أيمن عزالدين حشيش مستشار أكاديمية ناصر العسكرية العليا وعضو هيئة تدريس كلية الدفاع الوطني.

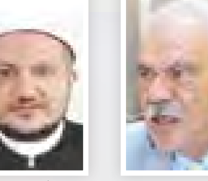
والثانى عن مفهوم الدولة د.محمد عبدالوهاب خفاجى نائب رئيس مجلس الدولة.

والثالث مفهوم الدولة فى العصور المتعاقبة د.إبراهيم صلاح الهدهد رئيس جامعة الأزهر سابقا وعضو مجمع البحوث الإسلامية.

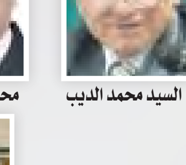
تحقيق : أحمد عطية صالح



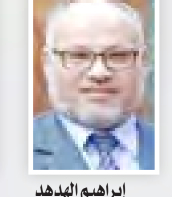








عبد الستار الجبالى - عوض إسماعيل - وجدى زين الدين - أبو بكر عبد الله - أحمد ربيع يوسف - عبد الحميد متولى - السيد محمد الديب - محسن محمد أحمد - هانى تمام - خالد بن خليفة - خالد الجندى - وفاء عبد السلام - هانى لبيب - رضا عبد الواجد - محمد إبراهيم الحفناوى - مرزوق أولاد عبد الله









أسامة العبد - أحمد علي سليمان - إبراهيم الهدهد - عمر حمروش - سيف رجب قزامل - مدحت عيسى - عبد الله النجار - نبيل السمالوطى - محمد عبد الوهاب

من أبحاث المؤتمر

- أثر المواطنة فى تحقيق الأمن المجتمعى قراءة فى وثيقة المدينة المنورة.
- استعادة وطن.. هانى لبيب.
- أسس المواطنة وأثرها فى تحقيق السلام المجتمعى العالمي.
- الإسلام والمواطنة لرئيس تحرير الوفد وجدى زين الدين.
- التربية وقيم التسامح.
- التسامح الدينى بين الفهم السليم والوهم السقيم.
- التسامح الدينى ومفهومه وركائزه.
- التعليم وتعزيز التسامح الديني.
- الدولة الوطنية ومشروعيتها.
- المساواة بين المواطنين.
- المواطنة الرقمية بين الحقوق والواجبات.
- المواطنة دراسة فى البرديات العربية.
- الواجبات والحقوق فى عقد المواطنة.
- تطور الدول.
- حب الأوطان وفلسفة المواطنة رؤية تأصيلية عصرية.
- عقد المواطنة وأثره فى تحقيق السلام المجتمع العالمي.
- عقد المواطنة وتطبيقاته العملية.
- قابلية التعددية.
- مشروعية الدولة الوطنية.
- مفهوم الدولة الوطنية.
- مكانة المرأة فى الدولة الوطنية.
- مواقع التواصل الاجتماعي.



القوات المسلحة وترسيخ قيم المواطنة

تحت عنوان دور القوات المسلحة فى ترسيخ قيم المواطنة..قدم اللواء أركان حرب أيمن عزالدين حشيش مستشار أكاديمية ناصر العسكرية العليا عضو هيئة تدريس كلية الدفاع الوطنى بحثه فى مؤتمر المواطنة..وفيه يقول:

إن المواطنة علاقة متبادلة بين الأفراد والدولة التى ينتمون إليها تكفل الدولة بموجبها للمواطن حقوقه السياسية والاقتصادية والاجتماعية.. وتفرض عليه حزمة من الالتزامات بما يؤدى إلى إشباع الحاجات الأساسية للفرد.

حس وطنى

ويضيف أن الفرد يصبح مواطنا إذا تشبع بالحس الوطنى وبعد هذا هو هدف أى دولة تجاه أفراد شعبها.

أما قيم المواطنة..فهى مجموعة من المبادىء التى تحكم علاقة الفرد بمجتمعه فتنمى داخله الحس الوطنى والانتماء فيشعر بالمسئولية تجاه مجتمعه.

وعن المجتمع العسكرى ودوره فى تربية المواطنة يقول: إن الفرد هو العنصر الأساسى فى بناء المجتمع وكلما كان هذا العنصر قويا كان المجتمع قويا فى حاضره ومستقبله والحياة العسكرية هى بناء اجتماعى يهتم بالفرد ويرفع مستواه ويوفر له كافة احتياجاته وفى الوقت نفسه ينفذ الفرد كل واجباته فى إطار قوانين ولوائح عسكرية صارمة.

وينفرد المجتمع العسكرى بخصائص معينة تميزه عن باقى الانساق الاجتماعية الأخرى فهو مجتمع غير ملازم لطبيعة المجتمعات الأخرى فالمجتمع العسكرى تكوين صناعى يمكن تشكيله وتغييره طبقا لمصالح الوطن وهو مجتمع منظم.. منضبط متدرج فى تنظيمه بدقة عالية تسمح للقائد بالسيطرة على أفراده ومتابعة سلوكهم.

وعن مبادىء تعزيز المواطنة داخل المجتمع العسكرى يقول: إنه فى سبيل إعداد المواطن الصالح وفقا لقيم المجتمع المصرى هناك عدة مبادىء داخل المجتمع العسكرى وهي:

- العمل بروح الجماعة والمشاركة فى أداء الواجبات.
- نبذ الغلو الدينى وتجاهل أى اختلافات دينية أو ثقافية بين الأفراد.
- تغليب المصلحة العامة على المنافع الشخصية والالتزام بمبادىء الأخلاق والانضباط.
- طبيعة التدريبات العملية منها والنظرية تغرس داخل الفرد حب الأرض التى يعيش عليها وينتمى إليها وتحثه على أن يكون له دور فعال فى بناء وطنه وحمايته بل والتضحية بحياته من أجله.

ويضيف: أن الدستور مدد دور القوات المسلحة فى ترسيخ المواطنة ليشمل المجتمع المدني.. فقد تعدى دور القوات المسلحة إلى مشاركة الدولة فى مشروعات التنمية والتدخل بقوة لمنع احتكار السلع بما يحقق احتياجات المواطنين باختلاف عقائدهم الدينية ومعتقداتهم الفكرية فى مادته المائتين فقد نصب هذه المادة على أن القوات المسلحة ملك للشعب مهمتها حماية البلاد والحفاظ على أمنها وسلامة أراضيها وصون الدستور والديمقراطية والحفاظ على المقومات الأساسية للدولة ومدنيتها ومكتسبات الشعب وحقوق وحريات الأفراد.. والدولة و حدها هى التى تنشيء هذه القوات.. ويحظر على أى فئة أو جهة أو جماعة انشاء تشكيلات أو فرق أو تنظيمات عسكرية أو شبه عسكرية.

حماية الدولة

وتستهدف هذه المادة ترسيخ دور القوات المسلحة فى حماية وصيانة الدستور ومبادئه الديمقراطية والحفاظ على مدنية الدولة.. واتضح ذلك من خلال انحياز هذه القوات دوما إلى جوار شعبها مؤيدة لاختياراته ومحافظة على مقومات الدولة ومؤسساتها.

وعن تطبيق عناصر المواطنة داخل المجتمع العسكرى يحدد اللواء أيمن عز الدين ٤ عناصر مهمة وهي:

- **الانتماء والولاء:** فالانخراط فى الحياة العسكرية يشعر الفرد بهويته فيفخر بوطنه ويعمل بإخلاص للدفاع عنه.
- **الحقوق:** حيث توفر القوات المسلحة كافة الامتيازات لأفرادها من رعاية صحية ومأكل ومشرب وملبس.
- المسئوليات والواجبات وتتمثل فى الامتثال للقوانين واللوائح والدفاع عن الدولة والاستعداد لبذل الروح فى سبيلها.
- **المشاركة المجتمعية:** مشاركة الفرد فى شئون مجتمعه وتحقيق نهضته من خلال مشاركات القوات المسلحة فى مشروعات التنمية حيث أن الفروق عن هذه المشاركة يفتح المجال لمن لا يحمل قيم المواطنة للعبث بمصالح الوطن.
- **القيم العليا:** وتعنى أن يتخلق الفرد بالأخلاق الحميدة (الأمانة.. الأخلاق.. الصدق وغيرها.. وتعد هذه القيم هى السمات الأساسية للرجل العسكري.

ويختم اللواء أيمن بحثه بقوله: إن القوات المسلحة تستوعب مشاركة كل أفراد المجتمع فى بنية جيش قوى يدافع عن الدولة ويشارك فى خطط التنمية.

مفهوم الدولة

وحول مفهوم الدولة وتطورها قدم د.محمد عبدالوهاب خفاجى نائب رئيس مجلس الدولة بحثا قيما وفيه عرض مفهوم الدولة وتطورها: إن الدولة فكرة مرنة نشأت وتطورت حتى وصلت لمفهوم الدولة الحديثة وقد مرت بعدة مراحل حيث إن مفهوم الدولة لم يتشكل بين عشية وضحاها بل هو ثمرة لتاريخ طويل لتطور المجتمعات الإنسانية عبر العصور المختلفة.

ويضيف: كان للدول عبر العصور السابقة عدة مسميات مختلفة مثل الامبراطورية.. والسلطنة والمملكة.. وكانت فى بعض الأحيان تحكم باسم الدين ففى بعض عصور الدولة الفرعونية كان الملك الفرعونى من منظورهم هو الإله أو ابن الإله ولم تعرف الدولة آنذاك نظام الفصل بين السلطات بل عرفت تجميع السلطات بيد الملك على أساس دينى فهو المشرع الأول والقاضى الأول وقائد الجيش.

ثم تطور الأمر فى ظل نظام دولة المدنية فى اليونان.. وقد ظهر فى اليونان القديم مفكرون وفلاسفة منهم الفيلسوف أفلاطون حيث تحدث فى محاوراته الأولي: الدولة المثالية عن تقسيم الوظائف وقسمها إلى وظيفة الحكم والأمور السياسية وهى أخطر طبقة يتم اختيارها من الطبقة الثانية التى تتولى الدفاع عن الدولة وطبقة الانتاج ويقوم بها العمال.. ثم أصحاب الحرف.

أما أرسطو تلميذ أفلاطون فيرجع إليه الفضل فى إرساء مبدأ الفصل بين السلطات. وفى تطور عبر الزمن سيطرت السلطة الدينية على أوروبا فانتشرت الحروب الدينية لمدة ٣٠ عاما انتهت عام ١٦٤٨ بتوقيع اتفاقية وستفاليا فى أوروبا واضعة حدا فاصلا للحروب الدينية والصراع على الحكم وذلك بإنشاء نظام جديد لأصول الدولة فى أوروبا عرف باسم الدولة الحديثة.

وعن تعريف الدولة بمفهومها الحديث يقول د.خفاجي: إن الدولة فى مفهومها الحديث تعنى مجموعة من الأفراد يعيشون على وجه الاستقرار ويمارسون نشاطها على اقليم جغرافى معين ويخضعون وهم بصدد ممارساتهم لنشاطهم - لتنظيم قانون محدد وبالتالى تتكون من (السكان - الاقليم.. والسلطة السياسية ذات السيادة).

وعن الفرق بين الدولة والأمة يقول: إن الدولة يتحقق بشأنها ٣ عناصر: الشعب.. الاقليم.. السلطة ذات السيادة بينما يتحقق بشأن الأمة عنصران فقط هما الشعب والإقليم دون السلطة.

والأمة حقيقة اجتماعية ووجود جماعة كبيرة من الأفراد تجمعهم الرغبة فى العيش معا حياة مشتركة.. فهى وجوه نفسية بين الأفراد بينما الدولة حقيقة قانونية تستلزم خضوعها لسلطة سياسية.

ويحدد د.خفاجى ٤ وظائف أساسية للدولة هي:

١ - نشر الأمن والأمان فى المجتمع.
٢ - حماية موارد الدولة الطبيعية.
٣ - القيام على توفير الحاجات الضرورية للشعب.
٤ - حماية الأمن القومى من الأعداء فى الداخل والخارج ومكافحة الإرهاب.

الدولة فى العصور المتعاقبة

وحول الدولة فى العصور المتعاقبة يقول : د. إبراهيم الهدهد رئيس جامعة الأزهر سابقاً إن الدولة فى اللغة من دال؛ أى: انتقل من حال إلى حال، ويقال: دالت له الدولة بمعني: تم له النصر والغلبة، والدولة: جمع كبير من الأفراد يقطن بصفة دائمة إقليما معينا، ويتمتع بالشخصية المعنوية، وبنظام حكومي، وبالاستقلال السياسي، فالتغيير من طبيعة الدولة، ويخضع هذا التغيير للزمان والمكان والمصلحة، وكان العرب يستخدمون الملك مقابل الدولة، بل كانوا يعرفون مصطلح الدولة.

والدولة فى الاصطلاح السياسى تعددت تعريفاتها، وكلها تدور حول هذه المعاني: تنظيم سياسى للمجتمع، أو هيئة سياسية، أو تحديد مؤسسات الحكومة.

ويقصد بالدولة المدنية: الدولة القائمة على المواطنة وسيادة القانون، والتى يمارس فيها الفرد حقوقه ويحصل على واجباته، مع عدم التمييز بين الأعراق أو الألوان أو اللغات، ويتعاون جميع أفراد المجتمع فى الدولة المدنية للوصول إلى حياة آمنة للجميع، وقد غلب هذا المفهوم على التعريفات الأخرى للدولة حيث تعتبر مدنية الدولة أحد أركان الدولةا لحديثة.

الدولة ومسئولياتها فى التاريخ:

حينما نقرأ التاريخ نجد أن مصطلح الدولة فى جوهره مستقر منذ عهد النبوة وما تلاه من عصور حتى الآن، ولكن مفهوم تنظيم الحكم وألقاب الحاكم والمسئوليات تتغير من زمن إلى زمن؛ حسب ما يحقق مصالح الشعب، وقد رأينا فى تاريخنا وتاريخ العالم من حولنا اختلافات وتنوعات فى ألقاب الحكام، مثل (الخليفة - أمير المؤمنين - الملك - السلطان - الخديوى - الأمير - الوالى - خادم الحرمين - رئيس الجمهورية) وهكذا، كما رأينا الصلاحيات والمسئوليات تختلف من زمن إلى زمن.

علاقة مفهوم الدولة بالسياسة الشرعية:

أولى العلماء المسلمون السياسة الشرعية عناية بالغة؛ فصنفوا فيها مصنفات مهمة تبين معالمها، فتحدثوا عن أن الإمامة الكبرى والخلافة وإمارة المؤمنين ألفاظ مترادفة على معنى واحد، رسمه العلماء بأنه: رياسة عامة فى الدين والدنيا قوامها: النظر فى مصالح وتدبير شئون الأمة وحراسة الدين وسياسة الدنيا، وجمهور المسلمين على أن تولية الحاكم واختياره واجب بالشرع لأمورثلاثة، وهي: إجماع الصحابة رضى الله عنهم على تولية خليفة قبل دفن رسول الله، وأن ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، ومن ذلك إقامة الحدود وسد الثغور، وأن ما فيه جلب المنافع واجب، ودفع المضار واجب بالإجماع، ومن المسلمين من رأوا أن ذلك واجب بالعقل لأن كل أمة لا تستغنى عن قوة تحمى قوانينها وتدير شئون أفرادها، ووجود الحاكم وازع ضرورى من ضروريات الاجتماع البشري، ولقد أكثر العلماء فى هذا الباب، ومجمله أن المنوط بالسلطان حراسة الدين وسياسة الدنيا وحماية البيضة، وعددوا كثيرا من مهامه، ومن ثم فلابد لكل دولة من حاكم يقوم على حماية حدودها، وتدبير مصالح مواطنيها.

كتاب «فهم مقاصد السنّة النبوية» فيه يوضح د. محمد مختار جمعة عدة حقائق مهمة أهمها ضرورة إلقاء الضوء على أهمية فهم المقاصد الكلية للتشريع بصفة عامة وضرورة فهم مقاصد السنّة النبوية خاصة. ثانياً: فهم مقاصد كل نص أو مجموعة نصوص مترابطة فى ضوء غاياتها العليا مع ضرورة مراعاة ظروف الزمان والمكان وأحوال الناس، وأعرافهم وعاداتهم عند قراءة النص وفهم معانيه أو استنباط بعض الأحكام الجزئية منه. ثالثاً: إن الكتاب يقدم قراءة عصرية لنماذج مختارة من السنّة النبوية المشرفة بما يؤكد أننا فى حاجة ملحة إلى قراءة جديدة لمعظم نصوص السنّة المشرفة المطهرة فى ضوء واقعنا الراهن ومتغيراته ومستجداته. وأخيراً، فإن الكتاب يلقى الضوء على عدد من القضايا المهمة مثل ضرورة دفع الهلاك.. ودفع المشقة عن الناس.. والعمل فى إطار المتيسر لا المتعذر.. ومفهوم درء الحدود بالشبهات.. وحدود الترويح المباح عن النفس.



عرض:
أحمد عطية صالح

نحو بناء نُسق وسطى مستنير

10 كتب تطرحها الأوقاف لمناقشة القضية

مقاصد النصوص

ومن خلال ١٤ فصلاً يكشف د. مختار جمعة وزير الأوقاف أهمية الوقوف على مقاصد النصوص ويبين خطورة الجمود عند ظواهرها؛ وهى جوهر الإسلام وضرورة فهم مقاصده - قاعدة الأمور بمقاصدها - مقاصد أحاديث السواك، وأحاديث النهى أن إسبال الثوب.. وأحاديث صدقة الفطر والتصرف فى الأضحية وما يجزئ منها.. وأحاديث القيام للآخرين.. والترغيب فى الزهد.. وطلب العلم.. ودفع المشقة.. ودرء الحدود بالشبهات.. والفهم المقاصدى لأحاديث الترويح عن النفس.

جوهر الإسلام

ويقول الوزير: إن الإسلام عدل كله وسماحة كله وتيسير كله.. وإنسانية كله.. وأهل العلم قديماً وحديثاً قالوا: إن كل ما يحقق هذه الغايات الكبرى هو من صميم الإسلام وما يصطدم بها أو يتصادم معها إنما يتصادم مع الإسلام وغاياته ومقاصده.. فالإسلام دين مكارم الأخلاق ورسالته أتت لإتمام مكارم الأخلاق، حيث يقول رسولنا الكريم: (إنما بُعثت لأُتمم مكارم الأخلاق).. فحيث يكون الصدق والوفاء والأمانة والبر وصلة الرحم والجود والكرم والنجدة والشهامة والمروءة وكف الأذى عن الناس.. وإماطة الأذى عن الطريق وإغاثة الملهوف ونجدة المستغيث وتفريج كروب المكروبين يكون صحيح الإسلام ومقصده.

ويختتم د. مختار جمعة حديثه قائلاً: إن أهل العلم والفقه فى القديم والحديث قالوا إن المقاصد العليا للشريعة تدور فى جملتها حول تحقيق مصالح العباد، فحيث تكون المصلحة فثمة شرع الله، ويقول الإمام أبو حامد الغزالى تعنى بالمصلحة: الحفاظ على مقصود الشرع ومقصود الشرع من الخلق خمسة وهو أنه يحفظ عليهم دينهم وأنفسهم وعقلهم ونسلهم ومالهم، فكل ما يتضمن حفظ هذه الأصول الخمسة فهو مصلحة، وكل ما يفوت هذه الأصول الخمسة فهو مفسدة ودفعه مصلحة.

ويقول الشاطبى: المعلوم من الشريعة أنها شُرعت لمصالح العباد، فالتكليف كله إما لدرء مفسدة أو لجلب مصلحة أو لهما معاً، فالداخل تحته مقتص لما وضعت له فلا مخالفة فى ذلك لقصد الشارع والمحظور إنما هو أن يقصد خلاف ما قصده.

ويقول: إن الشرائع إنما جىء بها لمصالح العباد فالأمر والنهى والتخيير جميعاً راجعة إلى حفظ المكلف ومصالحه لأن الله غنى عن الحظوظ منزه عن الأغراض.

ويقول أيضاً: الشريعة كلها ترجع إلى حفظ مصالح العباد ودرء مفاسدهم وعلى ذلك دلت عموماً وخصوصاً دل على ذلك الاستقراء فكل فرد جاء مخالفاً فليس بمعتبر شرعاً.

ويقول ابن القيم: إن الشريعة مبناها وأساسها على الحكم ومصالح العباد فى المعاش والمعاد وهى عدل كلها ومصالح كلها وحكمة كلها، فكل مسألة خرجت عن العدل والجور وعن الرحمة إلى صدها وعن المصلحة إلى المفسدة وعن الحكمة إلى العبث فليست من الشريعة وإن أُدخلت فيها التأويل.. فالشريعة عدل الله تعالى بين عباده ورحمته بين خلقه وظله فى أرضه وحكمته الدالة عليه وعلى صدق رسوله.

قاعدة الأمور

وتحت عنوان «قاعدة الأمور بمقاصدها» يقول وزير الأوقاف: إن قاعدة «الأمور بمقاصدها» واحدة من القواعد الفقهية التى يرجع إليها كثير من مسائل الفقه إذ تتسع مجالاتها لتشمل العبادات، والمعاملات، والجنايات، والضمانات، والأمانات، والحوالة، والوكالة، والنكاح وما يتعلق به، وجل أبواب الفقه ومسائله.

وتنبئ هذه القاعدة على فهم فقه النص ومغزاه ومرماه وعدم التحجر عند ظاهرة دون فهم مقاصده وأبعاده وحكمه ومراميه.

كما أكد العلماء الفقهاء والأصوليون أهمية فهم المقاصد العامة للتشريع، فهى الميزان الدقيق الذى نضبط به الفتوى والحكم على مستجدات ومتغيرات الأمنة والأمكنة والأحوال.

أحاديث السواك

وتحت عنوان الفهم المقاصدى لأحاديث السواك، يقول وزير الأوقاف: عن أبى هريرة عن النبى (صلى الله عليه وسلم) قال: (لولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك عند كل وضوء).

ويشرح الوزير: إذا كان القصد من السواك هو طهارة الفم والحفاظ على صحته وعلى رائحته الطيبة وإزالة أى أثر لأى رائحة كريهة مع حماية الأسنان وتقوية اللثة فإن هذا القصد كما يتحقق بعود السواك المأخوذ من شجر الأراك، يتحقق بكل ما يحقق هذه الغاية فلا حراك من فعل ذلك بعود الأراك أو غيره كالمعجون وفرشاة الأسنان ونحوها، أما إن تتمسك بظاهر النص ونحصر الأمر حصراً ونقصره قصراً على عود السواك دون سواه وتجعل من هذا العود علامة للتقى والصلاح بوضع عود أو عودين أو ثلاثة منه فى الجيب الأصغر الأعلى للثوب مع احتمال تعرضه للغبار والأتربه والتأثيرات الجوية ونظن أننا بذلك فقط دون سواه إنما نصيب عين السنّة ومن يقوم بغير ذلك غير مستن بها فهذا عين الجمود والتحجر وضيق الأفق لمن يجمد عند ظاهر النص دون فهم أبعاده ومراميه ومقاصده.

الفهم المقاصدى للسنّة النبوية «2»

أما حديث (من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله إليه يوم القيامة).. وغيره من أحاديث النهى عن إسبال الثوب، فيقول وزير الأوقاف: إن العلة التى بنى عليها النهى عن طول الثياب هى الخيلاء التى تعنى الكبر والبطر والاستعلاء والتكبر على خلق الله مباهاة ومفاخرة بطول الثياب الذى يعد آنذاك مظهراً من مظاهر الثراء والسعة.

ويضيف أن رواية لا يريد بذلك إلا المخيلة فقد حصرت النهى فى الكبر والبطر فمتى جدت الخيلاء كان النهى والتحريم ومتى زالت الخيلاء زالت عليه النهى والتحريم.

صدقة الفطر

وعن الفهم المقاصدى لأحاديث صدقة الفطر، والتى جاءت فى حديث عن ابن عمر قال: فرض رسول الله زكاة الفطر صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير على العبد والحر والذكر والأنثى والصغير والكبير وأمر بها أن تؤدى قبل خروج الناس إلى الصلاة.

ويشرح الوزير الفهم المقاصدى لذلك، ويقول: قد نص الفقهاء على إخراج زكاة الفطر من غالب قوت البلد وقد يكون غالب قوت البلد من غير الأصناف المنصوص عليها فى الحديث، فبعض البلاد قوتها القمح وبعضها قوتها الذرة وبعضها الأرز، فإقرار الفقهاء لطالب قوت البلد إنما هو للتيسير على مخرج الزكاة ومراعاة مصلحة الفقير فى آن واحد على نحو قول سيدنا معاذ لأهل اليمن (ذلك أيسر لكم وأنفع لأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة).

ويضيف الوزير: ومن يتأمل الواقع فى زماننا ومكاننا وعصرنا، يرى أن إخراج القيمة فى الغالب الأعم هو الأكثر نفعاً من حيث سعة التصرف كما أن الزكاة إذا جمعها الفقير حباً أو أرزاً أو براً أو شعيراً، غالباً ما يلجأ إلى بيع هذه السلع بنصف قيمتها أو أقل أحياناً وهو ما ينعكس سلباً على مصلحة الفقير.

ويختتم الوزير: ورؤيتنا أن القيمة أنفع للفقير فى زماننا هذا.. وعلى ذلك فإننا لا ننكر على من أخرج زكاة الفطر من الأصناف المنصوص عليها فى حديث النبى وعلى من أخرج أنواعاً أخرى من الطعام أو الحبوب قياساً على ما فعل سيدنا معاوية بن أبى سفيان وإقرار جمهور الصحابة له ولا على من أخرج القيمة فالأمر على السعة فلا إنكار فى المختلف فيه بين أهل العلم المعتبرين.. والقاعدة: إنما ينكر المتفق عليه ولا ينكر المختلف عليه.

القيام للآخرين

عن الفهم المقاصدى لأحاديث القيام بالآخرين والتى وردت فى عدة أحاديث منها عن معاوية قال: سمعت رسول الله يقول: (من أحب أن يمثُل له الرجال قياماً فليتبوأ مقعده من النار).

يقول د. مختار جمعة الذى نفهمه من هذه الأحاديث أن النهى ليس مطلقاً وإنما هو مقيد بالقيام تعظيماً كما كانت تفعل الأعاجم، فالمنع حيث ورد يُحمل على القيام تعظيماً وهو ما حرصت به رواية لا تقوموا كما يقوم الأعاجم يعظم بعضهم بعضاً.. مما يؤكد أن القيام المنهى عنه هو قيام التعظيم وليس مطلق القيام قول النبى (صلى الله عليه وسلم): (قوموا إلى سيدكم) يعنى سعد بن معاذ فلو كان القيام منهياً عنه على إطلاقه لما قال النبى (قوموا إلى سيدكم).

الزهد فى الحياة

حول حديث الرسول: (ازهد فى الدنيا يحبك الله.. وازهد فيما فى أيدى الناس يحبوك) قال د. مختار جمعة: فالزهر أمر قلبى وليس أمراً شكلياً وهو لا يعنى أبداً الانعزال عن الحياة ولا ترك الأخذ بالأسباب والتقاعس عن عمارة الكون وصناعة الحياة غير أن بعض الناس قد يفهمون الزهد على غير وجهه الحقيقى حيث يرتبط الزهد فى أذهان الناس بعضهم بجوانب شكلية لا علاقة لها بحقيقته فيتوهمون خطأ أن الزهد رديف الفقر أو حتى الفقر المدقع فالزهد فى تصور البعض شخص بالضرورة قليل المال وربما قليل الحيلة وربما رث الثياب أو مخرقها، صوته لا يكاد يبين ويده لا تكاد تلامس مصافحها.. ثم تطور الأمر إلى سلبية أشد بهجر العمل وربما ترك الدراسة العملية أو عدم الاكتراث بها والخروج من الدنيا بالكلية إلى عالم أقرب ما يكون إلى الخيالات الخاطئة منه إلى دنيا الواقع فى تعطيل مقيت وعجيب وشاذ للأسباب مع أن ذلك كله شىء والزهد شىء آخر.

وقد قال أهل العلم: ليس الزاهد من لا مال عنده، إنما الزاهد من لم تشغل الدنيا قلبه ولو ملك مثل ما ملك قارون.

وسُئل الإمام أحمد بن حنبل: أيكون الرجل زاهداً وعنده ألف دينار؟ قال: نعم.. إذا كان لا يفرح إذا زاد ولا يحزن إذا نقص.. لذلك كان دعاء الصالحين: (اللهم اجعل الدنيا فى أيدينا لا فى قلوبنا).

بقلم:
د. شوقى علام
مفتى الجمهورية

مصرنا الكبيرة ودورها الحضارى عبر التاريخ

الدور التاريخى الذى بذله أبناء مصر المخلصون جيلًا بعد جيل جعل محيطها الإقليمى والعالمى يبدو وكأنه امتداد حضارى وثقافى نتيجة لما وجدته الشعوب من المصريين من سمات القوة والشرف ومظاهر السلام وتلمس محاور التعمير وازدهار البلاد وتحويلها إلى حواضر عامرة ومنارات حضارية تَشِّعُ النورَ والحضارةَ والأمنَ والاستقرارَ فى ربوعها بالأخلاق والعلوم والفنون. ويشهد على ذلك استقبال مصر موجات الوافدين والمهاجرين إليها من الأعراق والبلاد المختلفة من زمن قديم وحتى العصر الحاضر، حيث يجدون فيها ملاذًا آمنًا، ويفرون إليها من ظروف حياة قاسية قضت بها طبيعة بلادهم، أو بسبب صراعات وحروب متلاحقة، ويأتى على رأس هؤلاء جملةٌ كبيرةٌ من الأنبياء والرسل والصالحين، لقد وجدوا جميعًا فى ربوعها الأمن والحضارة والاستقرار، ومن أهلها حلاوة اللسان، وحسن المودة والمحبة، ولطافة الاستقبال، بما يرسم منهجًا أخلاقيًّا طيبًا يشير إلى علو الذوق وسمو الفكر والأدب لدى هذا الشعب الطيب المبارك، وإلى ذلك يشير قول الله تعالى فى خاتمة قصة سيدنا يوسف عليه السلام: «فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ آوَى إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ»، كما أن المصريين قد تفاهموا مع شعوب الأرض سياسيًّا واقتصاديًّا وثقافيًّا، وتزاوجوا معهم، مما أثمر وجود جيل يجمع بين دماء هذه البلاد وبين دماء المصريين، كما اكتسبت الأجيالُ الناشئةُ عن علاقات المصاهرة والزواج الجينات المصرية وملامحَ شخصيتها وهويتها. وهى معالم واضحة كشفت عنها وصية النبى صلى الله عليه وسلم بأهل مصر التى قال فيها: «إِنَّكُمْ سَتَفْتَحُونَ مِصْرَ وَهِيَ أَرْضٌ يُسَمَّى فِيهَا الْقِيرَاطُ، فَإِذَا فَتَحْتُمُوهَا فَأَحْسِنُوا إِلَى أَهْلِهَا، فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَّةً وَرَحِمًا» أَوْ قَالَ «ذِمَّةً وَصِهْرًا..» (صحيح مسلم)، وبهذه السمات الراقية استطاع المصريون عبر آلاف السنين أن يقوموا بدور تاريخى وحضارى كبير متشابك مع مختلف شعوب العالم خاصة أهل محيطها العربى والإفريقى والإسلامى، وهو دور شريف نابع عن أصالة أخلاقية وحضارية ضاربة فى عروق هذا الشعب، ولا تزال مصرنا الكبيرة تقوم بذلك بحكمة وقوة وشرف! فليس غريبًا على القيادة السياسية ولا على الشعب المصرى هذه المواقف الوطنية والجهود الكبيرة تجاه القضية الفلسطينية التى تابعها كل حرٍّ بكل فخر واعتزاز والتى أكدت عدالة تلك القضية مع وضع قواعد مُلزمة تحول دون المساس بأمن أهل فلسطين واستقرارهم مستقبلًا وإقامة دولتهم المستقلة وفق المرجعيات الدولية، بل صاحب هذا الدورَ تقديمُ الدعم السياسى والأمنى واللوجستى والطبى، مع إطلاق حزمة من المبادرات العمليَّة والتى تُمَكِّن المصريين من مشاركة أشقائهم الفلسطينيين من إعادة الإعمار وتقديم المساعدات الطبية وتلبية الاحتياجات المعيشية والدوائية، فنحن جسد واحد وأمة واحدة!

بقلم:
عبود خضر

مصر التى لاتعرفونها «٢»

نشأت فى مصر اول حكومه عرفتها الدنيا منذ 5000 عام ، فيها قامت اول ثوره في التاريخ ضد الاقطاع منذ 4000 عام ، فيها وقع رمسيس الثاني اول معاهدة سلام في تاريخ العالم مع الحيثيين، فيها نشأ علم الفلك وظهرت علوم الطب والتحنيط والهندسه ، فيها ظهر اخناتون اول من دعى الى التوحيد في التاريخ-

إليها هاجر سيدنا ابراهيم عليه السلام من بلدان الكلدان هربا من الوثنية ، فيها ولدت السيدة هاجر ام العرب ، فيها ولد اسحاق ابو اليهود فيها ظهر الشاعر بنتاءور اول شاعر في التاريخ ، منها نبعت اول قوانين ادارية في التاريخ-

فيها دخل سيدنا يوسف عليه السلام في عهد ملكها ابابى الاول ,اليها لجأ بنو اسرائيل هربا من القحط في فلسطين ،اليها جاءت السيدو العذراء مريم البتول وابنها السيد المسيح عليه السلام هربا من بطش الرومان ، إليها جاء هوميروس شاعر الإغريق العظيم، إليها وفد المشرع الشهير) سولار ، (إليها حضر الرياضى الاغريقى الشهير فيثاغورث .، وأيضاً الاديب اليونانى العظيم يوربيدوس-

فيها عقدت اول معاهدة سلام اسلامية بين عمرو بن العاص والمقوقس عظيم مصر ، وإليها التجأت.السيدة زينب بعد مقتل الامام الحسين حين قالت كلمتها الشهيرة : ياأهل مصر او يتموني اواكم الله و نصرتمونى نصركم الله ، وعليها لجأ الامام الشافعي والمتنبي والافغاني وبيرم التونسى وغيرهم-

كان اهلها اول من رفع شعار الحرية ضد الهكسوس والرومان و بجنودها وجيشها تم هزيمة الصليبيين في معركه حطين وفيها كانت نهاية الغزو التتارى على يد السلطان قطز و الظاهر بيبرس وعلى ارضها دارت حرب العاشر من رمضان السادس من اكتوبر حيث تم دك وتدمير خط بارليف أقوى الحصون العسكرية في التاريخ-

عرفها المؤرخون بانها سباقه في كل شيء وأنفردت بين بلاد الدنيا بالتكريم الالهي في القران الكريم ؛ وظلت منذ فجر التاريخ تفتح صدرها للجميع و تحتضن الجميع وتعطف على الجميع وتقطع من قوت اطفالها واهلها لتطعم الجميع ، وخير دليل استقبالها للآلاف من العرب الذين دمرت الحروب المصطنعة أوطانهم في سوريا واليمن وليبيا والعراق ولبنان والسودان وغيرها-

واخيرا منها من قضى على الأرهاب ومازال يحاربه بكل شراسة وهو الجيش المصري والشرطة المصرية فتحية لهما حماة الوطن ودروعه التي ينكسر عليها كل من تسول له نفسه ترويع أهلها وأخيرا وليس بآخر فان مصر اول من س صك النقود من آلاف السنين، وحتى اليوم تسميها بعض الشعوب مصاري نسبه الى مصر ، وعلى اسمها سمي نبي الله نوح حفيده) مصريم ، (مصر التي ولد فيها نبي الله ادريس اول من كتب الأحرف بيده واول منفصل الملابس ليلبسها البشر ، تحية إلى مصر وشعبها العظيم وقادتها على مر العصور حتى الآن فتحيا مصر رغم أنف الحاقدين.



تحقيقات

الفـرح بالقرآن وتعليمه مـن أرفع مقامات الإيمان، وأسـعد الناس أقربهـم من كتـاب الله، ولا يصـح إيمان عبد حتـى يؤمن به جملة وتفصيـلا لقوله تعالـي» يا أيهـا الذين آمنـوا آمنوا بالله ورسـوله والكتاب الذى نزل على رسوله».

كل ذلك وأكثر ترسـخ فى أذهان القائمين على أكاديمية إشـراقات القـرآن بالتجمـع الخامس، فكانت هذه المؤسسـة التى ملئت السـمع والبصر داخل مصر وخارجها فى خدمة كتاب الله.

مسيرة الأكاديمية بدأت على أيدى أُناس بضاعتهم الاقتداء بالنبى صلى الله عليه وسـلم، والسـعى فى نشـر الدين الإسـلامى الحنيف فى شـتى بلدان العالم، عبر وسـائل التواصل الحديثة، والاسـتعانة بنخبة متميزة من علماء الأزهر الشـريف والعالم الإسلامى، إلى أن كُللـت جهودها بالخير وأتت ثمارهـا التى أينعت، وأخرجت جيلا من الحفظة شعاره «الإيمان قبل القرآن».

جهود الأكاديمية لا تقف عند الحفظ والتلقين، وإنما تتجاوزه إلى تعليم الدارسـين أصول دينهم وما يحتويه من أحكام وشرائع سليمة تقوم المجتمعات وتعمل على تحقيق رفعتها ونهضتها.

اللـواء الإسـلامى زارت الأكاديميـة والتقـت بعدد مـن المحفظين، للتعرف بشكل أكبر على برامج الأكاديمية وأهدافها.



أكاديمية إشراقات القرآن بالتجمع الخامس

شعارها معا لنحيا بالقرآن قولا وعملا ورسالتها اتباع المنهج النبوى

تحقيق ـ عامر نفادى













مؤسسة تعليمية دينية يقودها نخبة متخصصة من علماء الأزهر الشريف

قالت حنان إبراهيم، مدير الأكاديمية إن الدار هى مؤسسة تعليمية دينية تعمل بهيئة تدريس متخصصة ونخبة متميزة من علماء الأزهر الشريف، والعالم الإسلامي، إضافة إلى إدارة تمتلك وعيا وخبرة فى المجال الدعوي، بهدف تعليم المسلمين القرآن الكريم وعلومه الصحيحة وفق المنهج النبوي، الذى تعلمه صحابته الكرام رضوان الله عليهم أجمعين (الإيمان قبل القرآن).

وأشارت إلى أن أكاديمية إشراقات القرآن لها فرعان أساسيان داخل القاهرة، إلى جانب قسم خاص للتعليم عن بعد يستهدف نشر الدين الإسلامى الصحيح فى شتى بلدان العالم، وخدمة أكبر عدد ممكن من المسلمين وتحفيظهم كتاب الله بشكل سليم ومتقن وفق المنهج النبوى.

وأضافت أن شعار الأكاديمية «معا لنحيا بالقرآن قولا وعملا»، ورسالتها ترتكز على اتباع منهج أهل السنة النبوية فى تعليم المسلمين أصول دينهم معتمدة على أصل العلوم القرآن الكريم وما يحتويه من أحكام وشرائع تقيم المجتمع المسلم.

وعن أهداف الأكاديمية فأكدت أنها تتلخص فى مساعدة المسلمين فى تعلم أصول الدين الصحيحة والتحلى بأخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم، والارتقاء بمستوى المؤسسة القرآنية لتقدم أفضل خدمة ممكنة لأهل العلم والقرآن، إضافة إلى العناية بتوفير هيئة تدريس على قدر عال من المهنية والخبرة فى مجال التعليم، لتخريج فئة متميزة من طلاب العلم الشرعى ومعلمى القرآن الكريم.

التكرار والتلقين

من جانبها قالت هدى عبدالفتاح «اعمل محفظة بأكاديمية إشراقات القرآن منذ عدة سنوات، ومن فضل الله علىّ أنى التحقت بأكاديمية إشراقات القرآن لأتشرف بمسؤوليها وأبنائها حملة القرآن، ولا يسعنى إلا خالص الشكر للقائمين عليها وما منحوه لنا من هذه الثقة الغالية والرعاية الدائمة لأهل القرآن عموما، لافتة إلى أن الشباب الذين أتموا حفظ القرآن كاملا داخل الأكاديمية أبلوا بلاء حسنا خلال عملية الحفظ، وأنهم كانوا يقرأون كل يوم ربعا كاملا حتى يستطيعوا ختم القرآن فى سنة، مؤكدة أنهم تغلبوا على صعوبات كثيرة فى سبيل الوصول إلى ما وصلوا عليه من إتمام الحفظ كاملا والإلمام بأحكام القرآن إلى أن شرفهم الله تبارك وتعالى بإتمام الحفظ فله الحمد والمنة ونسأل الله القبول.

وأشارت إلى أن منهج الأكاديمية فى تعليم القرآن وتحفيظه يعتمد على عملية التلقين للطالب وتكرار ما تم حفظه أكثر من مرة، لأن هذه الطريقة فى التحفيظ تعتبر واحدة من أنجح الطرق فى تحفيظ القرآن لا سيما مع صغار السن، ويكون ذلك على حلقتين يوميا، كل على قدر استطاعته، إضافة إلى بعض محاضرات التجويد والأخلاق.

وقالت «وصيتى الدائمة للحفظة أن يراجعوا باستمرار وينشروا القرآن بكل مكان كما أوصيهم أن يصلوا قلوبهم بسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى اتباع سنته وكثرة الصلاة على حضرته».

صرح علمى تتلي فيه آيات الله أناء الليل وأطراف النهار

ازدياد الحفظة

فيما قالت عبير حسن، أنها تعمل محفظة بالأكاديمية منذ خمس سنوات، وتعتمد فى أسلوبها لتعليم القرآن على نظام التلقين للأطفال الصغار، أما بالنسبة للأطفال الذين يجيدون القراءة فيتم قراءة الورد للطالب مرتين أو ثلاثه ثم يقرأ الطالب وفى الحلقه التالية يتم تسميع الورد الجديد وشئ من الماضى لمراجعته، وبالنسبة للكبار يتم تعليمهم القراءة بالأحكام مرتين فى الأسبوع، لافتة إلى أن الأكاديمية لها الفضل فى حفظ الكثير من الناس لكتاب الله بأحكامه السليمة المتقنة.

وأشارت إلى أن الله تبارك وتعالى أنار بفضله الواسع العديد من البلدان التى شارك أبناؤها فى عملية الحفظ عبر الوسائل الحديثة، فكانت بمثابة فاتحة خير على الجميع، فلا يكاد يمر يوم إلا ويزداد أعداد الحفظة، بفضل جهود القائمين على الأكاديمية، وحرصهم الدائم على إيصال رسالتها التى أنشئت لأجلها وهى حفظ كتاب الله بأحكامه الصحيحة المتقنة.

مضيفة أن أكاديمية إشراقات القرآن تعتبر صرحا علميا عملاقا، تتلى فيه آيات كتاب الله آناء الليل وأطراف النهار، ويستقبل الدارسين من كافة الأعمار صغارا وكبارا من الراغبين فى حفظ كتاب الله بطريقة صحيحة على أيدى معلمين متخصصين من المشهود لهم بالوسطية والاعتدال.

ولفتت إلى أن رسالة الأكاديمية لا تقتصر على عملية الحفظ فقط، وإنما تتعداها إلى تزكية الأطفال بروح القرآن، وتلقينهم الآداب الإسلامية التى تُقوم أخلاقهم، وتنشئ منهم جيلا نافعا لنفسه وأهله ووطنه، إلى جانب تربيتهم على أداء الصلوات المفروضة فى وقتها، وضرورة تحليهم بالأمانة والصدق.

توفير جميع الإمكانيات

فيما عبرت دعاء ناصف، عن سعادتها كونها تعمل محفظة داخل الأكاديمية، التى أضافت لها الكثير وجعلتها تشعر بالفخر الكبير وهى تساهم فى إعداد جيل من حفظة كتاب الله، مؤكدة أن القائمين على الأكاديمية يعملون على توفير جميع الامكانيات التى تسهل لهم أداء واجبهم على أكمل وجه من تقديم الحوافز المعنوية والمادية التى تجعل العامل داخل الأكاديمية يتفرغ تماما لأداء رسالته على أكمل وجه.

وشددت على ضرورة أن يكون الوالدان قدوة حسنة لأولادهما خاصة فى مراحل الطفولة الأولى، لكى يتمكنا من تربيتهم تربية سليمة، لأن الطفل فى هذه المرحلة العمرية المهمة يرهف سمعه لكل كلمة يقولها الأبوان، ويترصد كل حركة تصدر عنهما، ثم يقلدهما فى كل ما سمع ورأى، ونظرا لأهمية القدوة الحسنة فقد أمر الله تبارك وتعالى الآباء بإصلاح أنفسهم قبل تربيتهم لأولادهم فى قوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة)، وفى هذا حث من الله للأهل بما فيهم الأولاد والزوجة على الالتزام بأوامر الله وتطبيقها التطبيق السليم.

الحث على العطاء

وقالت نجلاء سلامة، إنها تعمل محفظة داخل الأكاديمية منذ خمس سنوات، وقد اكتسبت مهارات كبيرة داخلها منها العمل بروح الفريق الواحد، وعبرت عن امتنانها للقائمين عليها الذين يشعرون جميع العاملين فيها أنهم جزء من هذا الصرح وشركاء فيه الأمر الذى يشجعهم على المزيد من العطاء، لافتة إن أكاديمية إشراقات القرآن بها عدد كبير من الطلاب، ممن وصلوا إلى مستويات مختلفة فى الحفظ، ومنهم من حصل على مراكز متقدمة فى المسابقات التى تجرى على مستوى المركز او المحافظة، لافتة إلى أن طريقة التحفيظ المتبعة بها تعتمد على نظام التلقين والمراجعة، وصولا للقراءة بالأحكام الصحيحة.

وطالبت أولياء الأمور على ضرورة تعليم أبنائهم كتاب الله فى سن مبكرة، لكى ينشئوا أناسا صالحين فى مجتمعهم، ويعملوا على رفعته وتقدمه.

أثر عظيم

إن للقرآن العظيم أثرا عظيما فى تعميق صلة العبد بربه، وزيادة إيمانه وتقويته، وبث الخشية فى قلبه، هكذا قالت سارة يحيى المحفظة بالأكاديمية، لافتة إلى أن القرآن يعمل أيضا على تنمية الخشوع لدى قارئه ومتعلمه، لقوله تعالى: (إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيمانا وعلى ربهم يتوكلون)، كما أنه شفاء للصدور من أمراضها الحسية والمعنوية، لقوله تعالي: (وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين).

وطالبت الأباء بضرورة البدء فى دفع النشء فى سن مبكرة إلى دور تحفيظ القرآن نظرا لسهولة الحفظ فى هذا السن المبكرة والقدرة على الاستيعاب السريع والاسترجاع،

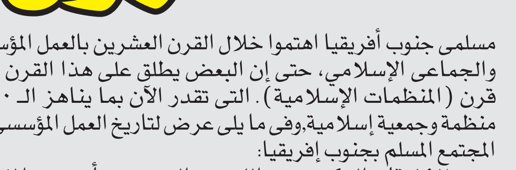
إضافة إلى أن حفظ القرآن الكريم له أثره العظيم فى تنمية المهارات الأساسية لدى الطالب وتميزه ونبوغه فى حياته العلمية والعملية، بعد أن حوى صدره أعظم الكنوز وأنفس العلوم وأذكاها كلام الله عز وجل القائل فى كتابه الكريم: (واتقوا الله ويعلمكم الله، والله بكل شئ عليم).

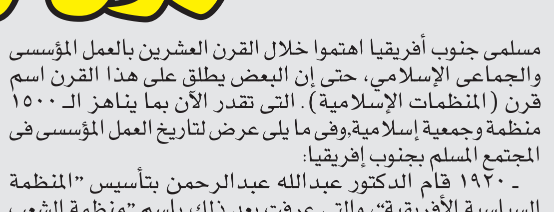
طرق مستحدثة

وقالت مريم محمود، المحفظة بالأكاديمية، إن أكاديمية إشرقات القرآن تتبع طرقا مستحدثة فى تلقين الحفظ تعتمد على التلقين الجماعى للطلاب مع كثرة الترديد خلف المحفظ ثم مراجعة ما تم حفظه آخر اليوم، مشيرة إلى أن فكرة إنشاء أكاديمية إشراقات القرآن تعيد للأذهان فكرة المدارس القديمة التى خرجت أجيالا من العلماء وحفظة كتاب الله، كما أنها تقضى على التطرف فى مهده، وتسد الباب على الجماعات المتطرفةمن استغلالهم لأولادنا فى تحريف فكرهم وملء عقولهم بأفكارهم الهدامة.

أحمد مدحت | مصطفي رضا | أحمد شاكر | منار هاني | ابتسام مروان | مي محمود | منه ياسر | مروة خليفة | داليا رمضان | سندس محمد | هنا مصطفي

من علمائنا المعاصرين







الإمام عبدالله هارون وأحمد ديدات

تقترب نسبة المسلمين في جنوب إفريقيا من ٣٪ من مجموع السكان، أغلبهم من أصول آسيوية ولا سيما الهند والمالاي، الذين أحضرهم المستعمر الهولندى إلى المنطقة فى منتصف القرن السابع عشر الميلادي، ولأنهم غير مسيحيين فقد تم تصنيفهم باعتبارهم كفارا، وقد كان من بين هؤلاء علماء وشيوخ طرق صوفية لعل أبرزهم على الإطلاق الشيخ يوسف بن مقصر شقيق ملك جاوة و معه ٤٩ من المسلمين الذى يمثل وصوله عام ١٦٩٤ نقطة تحول كبرى فى تاريخ تطور الجماعة المسلمة فى جنوب أفريقيا.

ومن الدعاة فى جنوب أفريقيا الإمام عبدالله هارون الذى استطاع أن يؤسس مع بعض رفاقه رابطة كليرمونت للشباب المسلم فى كيب تاون وكانت تهدف إلى تدريب الشباب المسلم على تولى مهمة إمامة المساجد و إعطاء دروس دينية للرجال والنساء فى مسجد المدينة، و حلقات ثقافية و إصدار النشرات والمجلات حول الإسلام والمسلمين.

أصدر الإمام عبد الله هارون دورية "المرآة الإسلامية" العام ١٩٥٩، وإن كانت توقفت عن الصدور فى عام ١٩٦٤. ومن خلال التعاون مع بعض أصدقائه استطاع أن يصدر مجلة شهرية بعنوان "أخبار المسلمين"، حيث تولى رئاسة تحريرها. وكان لهذه المجلة تأثير واضح على الجماعة المسلمة حيث اهتمت بالقضايا العامة والثقافية والاجتماعية والسياسية.

الإمام عبد الله هارون

ولم يغض الإمام هارون الطرف أبداً عن سياقه المجتمعي، الذى كان مكبلاً بقيود نظام الفصل العنصرى البغيض، فاستخدم رابطة الشباب المسلم لدعوة كثير من الأفراد والشخصيات العامة المناهضة للفصل العنصرى وهو ما أسهم فى أن يصدر فى العام ١٩٦١ كتيبا بعنوان "الدعوة إلى الإسلام" الذى ينطوى على معارضة العنف فى جنوب أفريقيا.

و إذا كان القرن التاسع عشر هو قرن الزعامات الكارزمية، والشخصيات الإسلامية البارزة فى جنوب أفريقيا، فإن مسلمى جنوب أفريقيا اهتموا خلال القرن العشرين بالعمل المؤسسى والجماعى الإسلامي، حتى إن البعض يطلق على هذا القرن اسم قرن (المنظمات الإسلامية). التى تقدر الآن بما يناهز الـ ١٥٠٠ منظمة وجمعية إسلامية،وفى ما يلى عرض لتاريخ العمل المؤسسى فى المجتمع المسلم بجنوب إفريقيا:

ـ ١٩٢٠ قام الدكتور عبدالله عبدالرحمن بتأسيس "المنظمة السياسية الأفريقية"، والتى عرفت بعد ذلك باسم "منظمة الشعب الأفريقي".

ـ ١٩٢٣ تأسست جمعية "المالاي" بمنطقة الكاب، وذلك كمؤسسة دينية واجتماعية بالأساس.

ـ ١٩٢٣ تأسيس جماعة "علماء الترنسفال" باعتبارها أول تنظيم لجماعة العلماء فى جنوب أفريقيا.

ـ ١٩٤٥ تم تأسيس "مجلس القضاء الإسلامي" فى كيب تاون.

ـ ١٩٥٠ تم تأسيس "جماعة علماء ناتال" فى ديربان، لتلبية الاحتياجات الدينية الروحية للمسلمين.

ويعتبر الشيخ الراحل أحمد حسين ديدات من أبرز دعاة جنوب أفريقيا.

ولد عام ١٩١٨ م فى بلدة (تادكيشنار) بولاية (سوارات) الهندية، هاجر أبوه و كان يعمل خياطا إلى جنوب أفريقيا بعد مولد ابنه مباشرة لحق أحمد ديدات بوالده عام ١٩٢٧ بسبب صعوبة فرص الدراسة فى الهند و توفيت والدته بعد فراقه بشهور قليلة، واجه الطفل أحمد ديدات آنذاك صعوبات جمة لكنه اجتهد بفطرته وبما وهبه الله له من ذكاء فتعلم الإنجليزية و تفوق فى دراسته و توقف عند الصف السادس بسبب الظروف المادية الصعبة، بدء العمل الدعوى نص كتاب العرب وإسرائيل .. شقاق أم وفاق ... و فى بداية الخمسينيات أصدر كتيبه الأول : " ماذا يقول الكتاب المقدس عن محمد صلى الله عليه وسلم ؟ " ، ثم نشر بعد ذلك أحد أبرز كتيباته : " هل الكتاب المقدس كلام الله ؟ "

الشيخ أحمد ديدات

فى عام ١٩٥٩ م توقف الشيخ أحمد ديدات عن مواصلة أعماله حتى يتسنى له التفرغ للمهمة التى نذر لها حياته فيما بعد ، وهى الدعوة إلى الإسلام من خلال إقامة المناظرات وعقد الندوات والمحاضرات، وفى سعيه الحثيث لأداء هذا الدور العظيم زار عددا من دول العالم ، واشتهر بمناظراته التى عقدها مع كبار رجال الدين المسيحى أمثال : كلارك جيمى سواجارت أنيس شروش كان الشيخ أحمد ديدات العضو المؤسِّس الأوَّل للمركز الدولى لنشر الإسلام "معهد السلام لتخريج الدعاة" "IPCI"،بمدينة (ديربن) بجنوب إفريقيا وأصبح رئيساً له.

نشر الشيخ أحمد ديدات ما يزيد على عشرين كتابا، ووزَّع ملايين النسخ منها مجَّانا، كما ألقى الآلاف من المحاضرات، فضلاً عن نجاحه فى المناظرات مع القساوسة حول الإنجيل، والتى كان من أبرز نتائجها إسلام آلاف البشر.

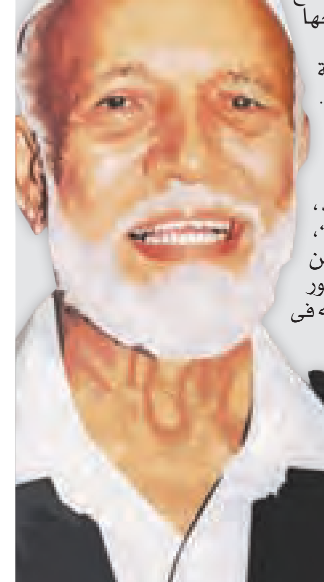
مُنح الشيخ أحمد ديدات جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام عام ١٩٨٦ م و أعطى درجة " أستاذ ".

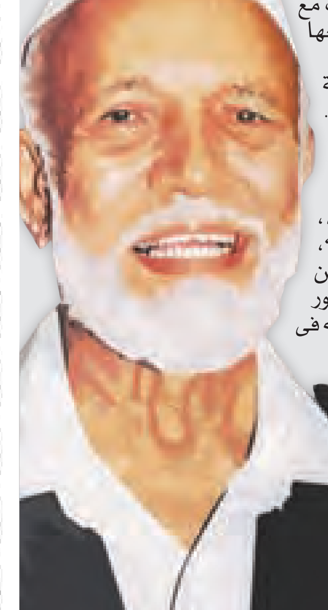
يعتبر الداعية أحمد ديدات أحد أكثر المتعمقين في نصوص الأناجيل المختلفة فهو عالم مسلم فى الأنجيل المسيحي.

أطلِقت العديد من الألقاب على الشيخ أحمد، أحد علماء جنوب أفريقيا منها: "قاهر المنصِّرين"، و"الرجل ذو المهمَّة". كما علَّم الشيخ ديدات العديد من التلاميذ الذين ساروا على دربه، من أبرزهم الدكتور ذاكر نايك، والذى قال عنه الشيخ ديدات: "ما قمتُ به فى أربعين سنة، قام به ذاكر فى أربع سنوات!".

توفى فى أغسطس عام ٢٠٠٥ بعد مرض عضال أقعده شليلاً منذ عام ١٩٩٥، ففقد المسلمون بموته داعية ومحاور ومناظر يشار إليه بالبنان. فكان أحمد ديدات عالماً ومناظراً وترك تراثاً علمياً من كتب و مقابلات مصورة ومقالات جعلته الأول فى المناظرات فى العالم رحمه الله.







أحمد ديدات

عبدالله هارون

سيدات مصر



بقلم: د. رانيا سالم

أمينة الجندى وزيرة فى مهمة أسرية

أمينة الجندى هى وزيرة الشئون الاجتماعية والتأمينات فى مصر عام ١٩٩٩.. عاشت طفولتها فى السويس، وكان والدها كان مديراً لبنك التسليف والتعاون الزراعي، حصلت على بكالوريوس كلية الخدمة الاجتماعية جامعة حلوان عام ١٩٦٣.

عملت أخصائية اجتماعية بكلية الفنون الجميلة ثم رئيساً لقسم رعاية الطلاب، حصلت على ماجستير فى التخطيط الاجتماعى عام ١٩٧٨ ودرست فيها ظاهرة التطرف بين الشباب، ودكتوراه فى علم الاجتماع من جامعة الإسكندرية ١٩٨٧.. قامت بالتدريس فى جامعة حلوان حتى عام ١٩٨٩ حيث بدأت العمل كمسئولة عن إدارة التخطيط والمتابعة بالمجلس القومى للأمومة والطفولة، وتدرجت حتى منصب الأمين العام.. اختيرت عضواً معيناً بمجلس الشورى ووكيل لجنة الصحة والسكان والبيئة بالمجلس، عضو المجلس الأعلى للتعليم قبل الجامعي، أحرزت مقعداً لمصر بفوزها بالمركز الثالث فى انتخابات اللجنة الدولية لحقوق الطفل بالأمم المتحدة عام ١٩٩٩ نائب الرئيس التنفيذى لمنتدى البرلمانيين الأفارقة والعرب، عضو المجلس القومى للخدمات بالمجالس القومية المتخصصة، عضو مجلس أمناء اتحاد الاذاعة والتلفزيون، شاركت كعضو رسمى حكومى فى ١٥ مؤتمراً عالمياً، ٧ مؤتمرات أوروبية و٤ مؤتمرات أفريقية.. لها العديد من الدراسات والابحاث فى مجالات الشباب خاصة التطرف بين الشباب، وأبحاث عن الطفولة والأمومة، تم تكريمها على المستوى الدولي والمحلى.

لقد أثبتت أمينة الجندى أن المرأة فى الوقت الحاضر تستطيع أن تتكيف مع تطور الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية المحيطة بها، ويؤكد تقدمها الملحوظ فى المجالات التى تتطلب المعرفة والنقاش والعمل على ذلك لقد كانت أمينة الجندى خير مثال على ذلك وأثبتت نجاحها وكفاءتها خلال العديد من سنوات الكفاح والنضال فى المجال الاجتماعى، فاستحقت وعن جدارة أن يكون اسمها ضمن سيدات مصر الفضليات.

أغرب من الخيال



بقلم: طارق عبدالعزيز

يقول القاضى أبو بكرالأنصارى) المتوفى سنة ٥٣٥ هـ: (كنت مجاورا بمكة حرسها الله تعالى فأصابنى يوما من الأيام جوع شديد لم أجد شيئاً أدفع به عنى الجوع، فوجدت كيسا من من الحرير فأخذته وجئت به إلى بيتي، فحللته فوجدت فيه عقدا من لؤلؤ لم أر مثله .فخرجت فإذا بشيخ ينادى عليه، ومعه خرقة فيها خمس مئة دينار وهو يقول :هذا لمن يردّ علينا الكيس الذى فيه اللؤلؤ، فقلت :أنا محتاج، وأنا جائع، فآخذ هذا الذهب فأنتفع به، وأردّ عليه الكيس .فقلت له :تعال إليّ فأخذته وجئت به إلى بيتي، فأعطانى علامة الكيس، وعلامة الشرّابة، وعلامة اللؤلؤ وعدده، والخيط الذى هو مشدود به، فأخرجته ودفعته إليه، فسلّم إليّ خمس مئة دينار، فما أخذتها، وقلت :يجب على أن أعيده إليك، ولا آخذ له جزاء، فقال لي :لا بدّ أن تأخذ وألحّ عليّ كثيرا، فلم أقبل ذلك منه، فتركنى ومضى.

وأما ما كان منى، فإنى خرجت من مكة وركبت البحر، فانكسر المركب وغرق الناس، وهلكت أموالهم، وسلمت أنا على قطعة من المركب، فبقيت مدة فى البحر لا أدرى أين أذهب، فوصلت إلى جزيرة فيها قوم، فقعدت فى بعض المساجد، فسمعونى أقرأ، فلم يبق فى تلك الجزيرة أحد إلا جاء إليّ وقال :علمنى القرآن، فحصل لى من أولائك القوم الشيء الكثير من المال.

ثم إنى رأيت فى ذلك المسجد أوراقا من مصحف، فأخذتها أقرأ فيها، فقالوا لي: تحسن تكتب؟ فقلت :نعم .فقالوا :علمنا الخط، فجاءوا بأولادهم من الصبيان والشباب، فكنت أعلمهم، فحصل لى أيضا من ذلك شيء كثير، فقالوا لى بعد ذلك: عندنا صبية يتيمة ولها شيء من الدنيا نريد أن تتزوج بها، فامتنعت، فقالوا :لابدّ وألزمونى فأجبتهم إلى ذلك.

فلما زفوها إليّ مددت عينى أنظر إليها، فوجدت ذلك العقد بعينه معلقا فى عنقها، فما كان لى حينئذ شغل إلا النظر إليه، فقالوا :يا شيخ !كسرت قلب هذه اليتيمة من نظرك إلى هذا العقد، ولم تنظر إليها، فقصصت عليهم قصة العقد، فصاحوا وصرخوا بالتهليل والتكبير حتى بلغ إلى جميع أهل الجزيرة، فقلت :ما بكم؟ فقالوا: ذلك الشيخ الذى أخذ منك العقد أبو هذه الصبية، وكان يقول :ما وجدت فى الدنيا مسلما« المراد أمينا وعفيفا يعرف أحكام اللقطة »إلا هذا الذى ردّ عليّ هذا العقد، وكان يدعو ويقول :اللهم اجمع بينى وبينه حتى أزوجه ابنتي، والآن قد حصلت.

تحت رعاية وزيـ...

الاحتفال بأكبر مسابق...

مسابقة القرآن الكريم، مسابقة سنوية كبرى يقيمها الاتحاد الإقليمى للجمعيات الأهلية على المستويات الخمسة، حفظ القرآن الكريم كاملاً، وحفظ ثلاثة أرباعه، ونصف القرآن، وربع القرآن. وخمسة أجزاء من القرآن. احتلت المسابقة مكانة متميزة فى ساحة المسابقات القرآنية، ففى الأول من شهر فبراير من كل عام تتجه أنظار الحافظين لكتاب الله إلى الاتحاد لمتابعة الحفل القرآنى الحاشد الذى يتنافس فيه حفظة القرآن من الشباب الذين يتنافسون رسمياً أو المراكز الإسلامية التى يتبعون لها، وتنعقد فعاليات هذا المهرجان الإسلامى فى قاعة المسابقات بالهرم فى

عبدالله المقدم

طلعت عبدالقوى

عدلى جرس

أكثر من ٨ آلاف فائز فى خمسة مستويات للحفظ

يقول الأستاذ عبدالله المقدم رئيس الاتحاد الاقليمى للجمعيات والمؤسسات الأهلية إن المسابقة القرآنية هى أكبر مسابقة من نوعها بالاتحاد الاقليمى للجمعيات بالجيزة وذلك تحت رعاية السيدة الوزيرة نيفين القباج ومحافظ الجيزة اللواء أحمد راشد.

وأن المسابقة بدأت منذ ٤٣ عاماً على التوالى..وانها بدأت بحولى ٦٥ متسابقة حتى وصلت إلى ١٣٤١٨ متسابقة ولولا كورونا لوصلت إلى ٢٥ ألف مسابق وعدد الناجحين ٨١٢٧ وذلك فى خلال ٤٣ مستويات لحفظ القرآن الكريم أولا القرآن كاملا وبلغ عدد الناجحين فيه ٧١٢ وثلاثة أرباع القرآن وبلغ عدد الناجحين فيه ٦٨٠ حافظاً ونصف القرآن بلغ الناجحين فيه ١٢٧٠ حافظاً وربع القرآن بلغ عدد الحافظين ٢٥٧٣ حافظا.

أما الثلاث أجزاء بلغ الحافظين فيه ٢٨٩٢ حافظاً وحصلت جمعية نما بالصف على المركز الأولى فى عدد الحافظين حيث بلغ عدد الناجحين بها ٣٠٢٥ حافظا.

●●●

وأضاف المقدم أن المسابقة تستغرق سنة كاملة في الاعداد لها حيث تبدأ المسابقة بمجرد الانتهاء من الاحتفالية الأولى بالحافظين، فتبدأ اجراءات المسابقة الجديدة وذلك بالإعلان عنها ثم تلقى استمارات المشاركة لمن يرغب من الجمعيات المشاركة في بالمسابقة في الخمسة مستويات.

ويتقدم المتسابقون للاتحاد من خلال الجمعيات بشرط حفظ القرآن الكريم بطريقة سليمة مجودة بما يليق بعظمته.

ثم يبدأ الاتصال بالجهات المختلفة وهى مديرية أوقاف الجيزة ومشيخة الأزهر لندب كبار الشيوخ والأئمة لإجراء الاختبارات للمشاركين وبعدها يتم تحديد لجان فرعية للجمعيات المشاركة كل على حسب موقعه الجغرافى لتسهيل مهمة الاشتراك للحافظين مكونة من لجنة من المشايخ لامتحانهم.

●●●

ويضيف عدلى جرس مدير عام الاتحاد الاقليمى للمؤسسات الأهلية بالجيزة أن كل إدارة تقوم بتجميع المتسابقين وتحديد مكان الاختبار لهم وتحديد الموعد للاختبار في المستويات الخمسة.

ومن ثم تظهر نتائج الاختبارات وتصفية المشاركين وأيضا تبدأ عملية التصنيف والإحصاء للفائزين ثم أوائل المسابقة كل على حدة وبعد التنسيق والإعداد لجوائز الفائزين المالية والعينية يتم تحديد موعدين للاحتفال بالفائزين الأول رسمى وفيها يتم دعوة السادة كبار الضيوف وهم السيدة الدكتورة وزيرة التضامن الاجتماعى نيفين القباج والسيد اللواء أحمد راشد محافظ الجيزة اللذين تقام المسابقة تحت رعايتهم..

إضافة إلى كبار المسئولين على رأسهم طلعت عبدالقوى رئيس الاتحاد العام للجمعيات الأهلية وعضو مجلس النواب.

ويؤكد جابر المهدى نائب رئيس الاتحاد أن فى هذه الاحتفالية يتم تكريم الأوائل في كل مستوى حيث يتم منح كل متسابق من الأوائل



مصطفى عيسى



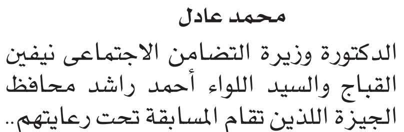
جابر المهدى

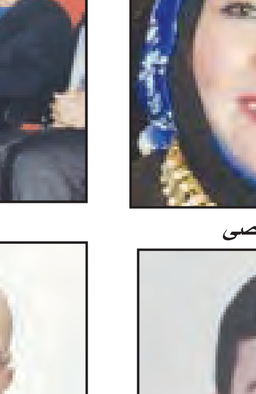


فاطمة قوبيصى



محمد عادل



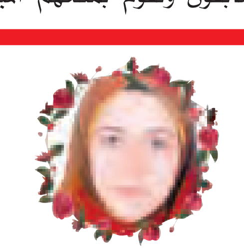


محمد عراقى









عدلى جرس:

المسابقة تجرى بشفافية تحت رعاية شيوخ الأزهر والأوقاف

مبالغ نقدية والهداية العينية لتجميعهم على حفظ القرآن حيث تعتبر هذه المسابقة هى الأولى والأقدم على مستوى الجمهورية كلها حيث بدأت منذ ٤٣ عاماً متتالية حتى الآن وهذا فخر الاتحاد لتكريم حفظة القرآن الكريم تأكيدا على أن رجال مصر بخير حيث يتنافسون في أخذ أجر تدعيم حفظة القرآن الكريم.

ويضيف محمد عادل المدير الإدارى للاتحاد الاقليمى أن الاحتفالية الثانية يتم تحديد موعدها بعد الأولى بخمسة عشر يوما وتحظى بإعداد خاص بإدارة الاتحاد نظراً لأن عدد الناجحين بها يكون كبيراً وفيها تم دعوة رؤساء الجمعيات التى فاز بها المتسابقون وتقوم بمنحهم المبالغ النقدية



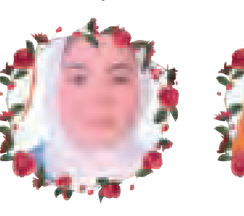
أحمد ابراهيم — أحمد سيد



آدم محمد — أرزاق عبداللطيف



أسامة على — اسراء أحمد



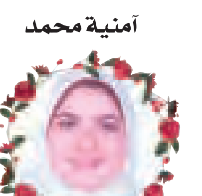
اسراء نبيل — اسراء هانى

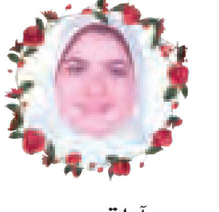


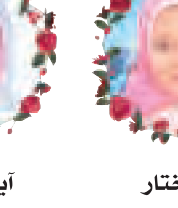
اسماء بسام — اسماء رضا



آلاء وليد — أمنية محمد

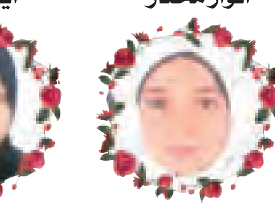






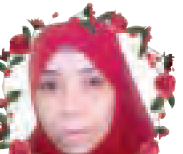


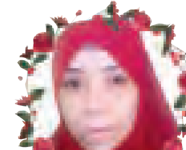
انوار مختار — آيات محمود

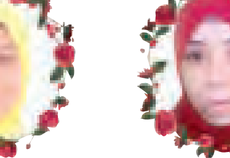


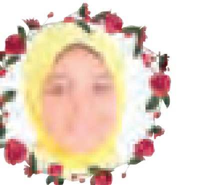
ايمان أحمد — ايمان شعبان

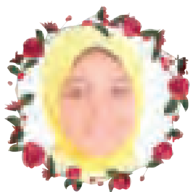


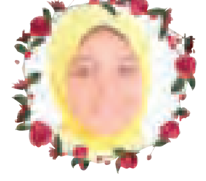


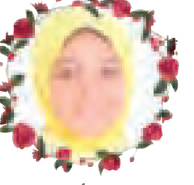






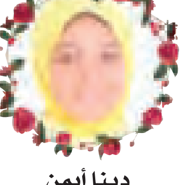


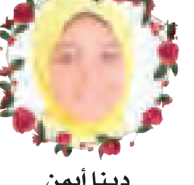


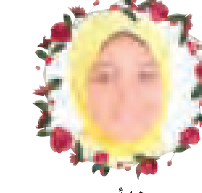


ابتهال محمد — جنى أبوالعنين — جنى عبدالباسط — حبيبة سيد — حبيبة رمضان — حبيبة سليمان — حذيفة ياسر — حفصة محمد

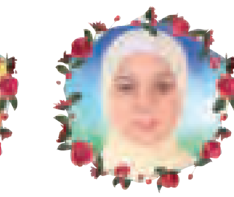




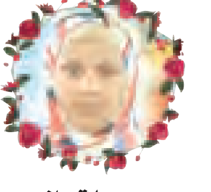




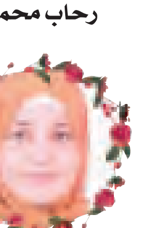
آية أحمد — آية عادل — احلام يحيى — دعاء عصام — دعاء محمود — دينا أيمن — رحاب عيد — رحاب مجدى — رحاب محمد — مريم خالد — رحمة أيمن





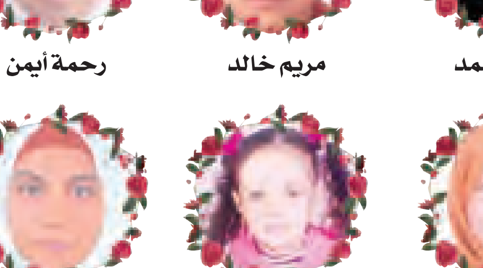


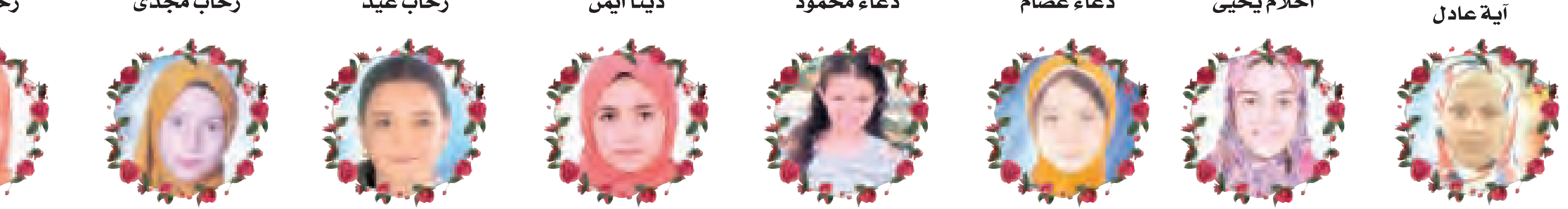












بسملة تامر — بسملة هانى — رودينا حمد — روضة جمعة — روضة عمر — ريم ربيع — سارة أحمد — سارة شريف — سلسبيل محمود — مريم بسام — سعدية رسمى

ـرة التضـامن ومحـافظ الجـيزة
ـة لتحفيظ القرآن الكريم

اللواء أحمد راشد

نيفين القباج

حضور جماهيرى ورسمى كبير إيماناً منهم بأهمية المسابقة وتشجيعاً لحفظ القرآن الكريم الذى هو خير شافع للإنسان يوم القيامة.

وحضر حفل التكريم لحافظى القرآن الكريم الوزيرة نيفين القباح واللواء أحمد راشد محافظ الجيزة والدكتور/ طلعت عبدالقوى رئيس مجلس ادارة الاتحاد العام للجمعيات والمؤسسات الأهلية وباقة كبيرة من ادارة الاتحاد وبعض من مشايخ الأزهر والأوقاف.

تغطية : شيماء دنيا

■■ لولا «كورونا» لزاد عدد المشاركين إلى 25 ألف متسابق





عبدالله المقدم:

43 عاماً للاتحاد فى خدمة القرآن الكريم وهى الأكبر من نوعها

المستحقة بالمتسابقين إضافة إلى شهادات تقدير وهدايا عينية.

وهذه المسابقة تعتبر عرساً قرآنياً كبيراً يحتفل فيه أصحاب الجمعيات وأولياء الأمور بتكريم حفظة القرآن الكريم فهذه المسابقة تعتبر من أفضل الأعمال الكبرى التى يقوم بها الاتحاد، حيث إنها بمثابة مباراة في حفظ القرآن الكريم وأن جميع الجمعيات تحرص على المشاركة فيها تأكيداً لدورها في العمل الخيرى وحفظ كتاب الله.

كما أن المشرفين عليها يكونوا سعداء جداً لهذا العمل النبيل فليس هناك أفضل من القرآن لنتنافس فى تشجيع الحافظين فيه.

مضيفا لقول الله تعالى (فى ذلك فاليتنافس المتنافسون).

ينوه محمد العراقى مدير التدريب بالاتحاد أننا ننتظر هذه المسابقة سنويا لانها فرصة لخدمة حفظة القرآن الكريم وتشجيعهم على حفظه.

كما أن الجمعيات الأهلية تحرص دائما على المشاركة فيها تأكيداً على جديتها فى العمل الاجتماعى والخيرى.

وتشيد الأستاذة فاطمة القويبيصى مدير العلاقات العامة بالاتحاد بدعم أهل الخير بالمسابقة والذين يتنافسون على تشجيع حفظة القرآن بتقديم تبرعاتهم بصورة تلقائية سواء بشكل عينى فى هيئة هدايا قيمة أو بشيكات نقدية بالبنك.

كما أن الاتحاد يقدم دورعاً للمكرمين للسادة الدعاة تقديراً لجهودهم وأسماء الفائزين على حسب مستوا هم.

أسماء الفائزين فى حفظ القرآن الكريم

القرآن كاملاً:

مريم بسام نبيل ودعاء محمود وحفصة محمد ومريم عبدالنبى وحبيبة حسين محمود وحذيفة ياسر وآيات محمود وإيمان شعبان ونوران أشرف وهاجر خالد وفاطمة محمد ورحاب محمد ومنار أحمد ويوسف طارق ومؤمن محمد وعبدالرحمن محمد ويوسف عمرو وجنى عبدالباسط وسيدة عصام ومروان هانى ومحمد إبراهيم ومحمد رمضان وأدهم محمد وعبدالله سيد ويوسف هانى ويوسف أمير ورحاب مجدى ومريم هانى وهالة أمين ويوسف سيد ومريم عصام وأسماء بسام وسارة أحمد ونورا محمد وآلاء وليد ومريم أحمد ومريم أحمد وأرزاق عبداللطيف وأسامة على ومريم أحمد.

ثلاثة أرباع القرآن الكريم

ميادة سعيد وسلسبيل محمود وآية أحمد ومريم محمد ودعاء عصام وبسملة هانى ومريم محمد وندا وليد وميسرة سيد وأنوار مختار وشريف سلامة وسعدية رسمى وشهد سلامة وفاطمة خلف ونورا عليش وأسماء رضا وهاجر عماد وأحلام يحيى ووعد محمد وحنين أحمد وميادة رضا وروضة جمعة وسارة شريف ورحاب عيد وملك على وعبدالله أحمد وشمس محمد وملك ياسر وأمينة محمد وملك مصطفى وملك فرج.

نصف القرآن

جنى أبوالعنين ورحمة أيمن ورحمة فاروق وحبيبة سليمان وإسراء نبيل ودينا أيمن وإيمان أحمد وشهد رمضان وآية عادل وعبدالله محمد ورقية سعد وأحمد إبراهيم وعمر جمال وأحمد سيد ومريم سيد وإسراء هانى وإسراء أحمد وحبيبة رمضان وبسملة تامر.

ربع القرآن

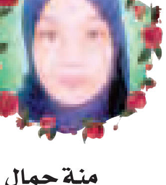
نورهان حسام وهاجر سعيد وياسمين شعبان وابتهال محمد وورودينا محمد وندى أحمد وملك أحمد ومنة محمد ومنة جمال ومريم محمد.

المستوى الخامس

محمد عادل ونادين أحمد وياسمين هيثم ومحمد محمود وسلمى إسماعيل وروضة عمر وريم ربيع ومريم خالد وسما نادى ويحيى دياب.













مريم عصام - مريم محمد حسنى - مريم محمد صلاح - مريم محمد على

مريم هانى - ملك أحمد - ملك على - ملك فرج

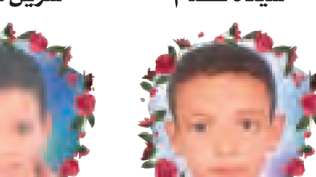
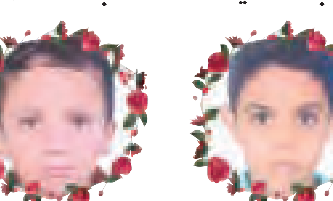
ملك مصطفى - ملك ياسر - منار أحمد - منة جمال

منة محمد - مؤمن محمد - ميادة رضا - ميادة سعيد

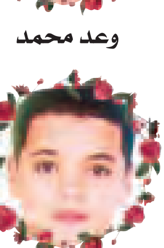
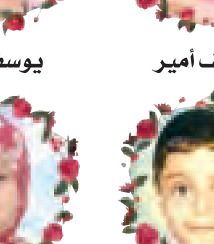
ميسر سيد - نادين أحمد - ندى محمد - ندى وليد

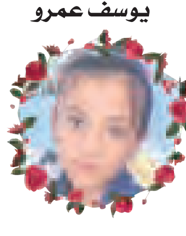
ندا أحمد - نورا عليش - نوران أشرف - نورهان حسام

هاجر خالد - هاجر سعيد - هاجر عماد - هالة أمين







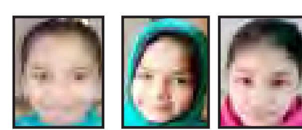
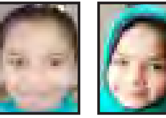
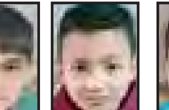
سلمى اسماعيل - سما نادى - سيدة عصام - شرين سلامة - شمس محمد - شهد رمضان - شهد سلامة - مريم سيد - وعد محمد - ياسمين شعبان - ياسمين هيثم - يحيى دياب

عبدالرحمن محمد - عبدالله أحمد - عبدالله سيد - عبدالله محمد - عمر جمال - فاطمة خلف - فاطمة محمد - مريم عبدالنبى - يوسف أمير - يوسف سيد - يوسف طارق - يوسف عمرو

محمد إبراهيم - محمد رمضان - محمد عادل - محمد محمود - مروان هانى - مريم أحمد حسين - مريم أحمد رشاد - رحمة أيمن - يوسف هانى - مريم أحمد محمد - رقية سعد - حنين أحمد

بنت طوخ دلكه - تلا منوفية .. ختمت القرآن مائة مرة

المحفظة أمينة أحمد أبوريد: مازلت أواصل العطاء لخدمة كتاب الله

نور خفاجة - ياسمين حمادة - ياسمين عبدالعزيز - يوسف أحمد - يوشف شعلان - آدم جبليزة - آدم علي - آدم محمد - آية حمادة - آية ياسين - أحمد الشيخ - أحمد شورى - أدهم عبده - إلهام حسام - بتول طارق - بطه علي - جنى سليم - جنى محمد - جودي صلاح - حبيبة خفاجة

كتبت: إيمان عابدين

إن من يحمل قدر من القرآن ويثبته الله فى قلبه.. فقد حصل على فضل من الله لا يقارن بأى فضل آخر... فما بال الفرد الذى عشق القرآن وجعله ربيع حياته ونور قبله قبل نور عينيه... إنها إحدى السيدات التى اطمئن قلبها بالقرآن وعاشت إلى أن تخرج على يدها العشرات والعشرات من الأجيال التى حفظت كتاب الله.

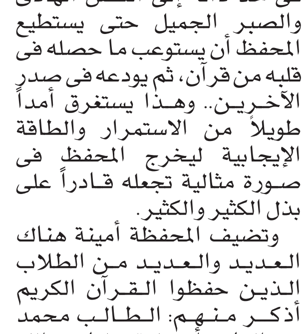
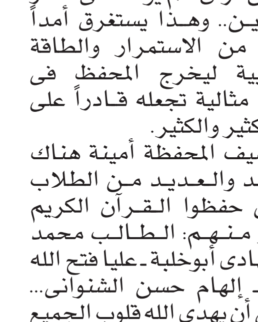
تقول المحفظة أمينة أحمد محمد أبوريد: كتاب الله وحفظه هو أغلى ما تمنيت فى حياتي.. وأعظم ما أتاحه الله لى من فضل عظيم.. وقد أضاء القرآن نور عينى فأصبحت أبصر بهما رغم كفهما.. فالبصيرة هى النور الحقيقى للفرد.


المحفظة أمينة أبوريد

وتضيف: وقد حفظت القرآن على يد الشيخ عبدربه القماش ثم أكملت حفظه على يد والدى الشيخ أحمد محمد أبوريد وقد ختمت كتاب الله أكثر من مائة مرة وقد أكرمنى الله بفتح كتاب عام ١٩٧٦ وضم العديد من راغبى فقط كتاب الله.

ثم قدمت فى الأزهر الشريف عام ١٩٨٦.. ومنذ ذلك الحين ورحلتي مع القرآن مثمرة بفضل عون الله.. ولأن التحفيظ يحتاج فى حد ذاته إلى النفس الهادئ والصبر الجميل حتى يستطيع المحفظ أن يستوعب ما حصله فى قلبه من قرآن، ثم يودعه فى صدر الآخرين.. وهذا يستغرق أمداً طويلاً من الاستمرار والطاقة الإيجابية ليخرج المحفظ فى صورة مثالية تجعله قادراً على بذل الكثير والكثير.

وتضيف المحفظة أمينة هناك العديد والعديد من الطلاب الذين حفظوا القرآن الكريم أذكر منهم: الطالب محمد عبدالهادى أبوخلبة - عليا فتح الله سليم - إلهام حسن الشنوانى... وأتمنى أن يهدى الله قلوب الجميع لهدى القرآن الكريم.

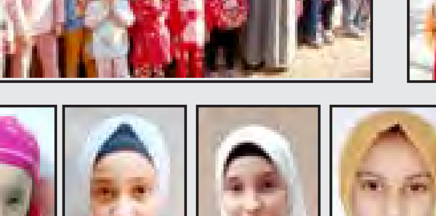




سجى حسن - سلمى أيمن - سما حاتم - سندس أيمن - سيف أبو خلبة - سيف حسن - شروق الشيخ - شروق أيمن - شروق مناع - شيماء أبو خلبة - عبدالرحمن زكريا - عبدالعزيز ميز

منة أحمد - مبار محمد - نداء أبو خلبة - عبدالله محمد - عبدالله أبو خلبة - علي محمد - عمرو خالد - فاطمة محمد - كريم عبدالعزيز - لمار حماد - مازن سمير - محمد إبراهيم

حنين حسن - خالد سليم - محمد أحمد - محمد إبراهيم - محمد حامد - محمد حسين - محمد زكريا - محمد سليم - محمد عبدالعزيز - محمد محمود - محمود حامد

نور حسن - ريتاج محمود - مريم إبراهيم - مريم سليم - مصطفى محمود - مكة أبوريد - ملك حماد - ملك حماد - ملك سليم - ملك عبده

دار الزهراء نموذج قرآنى طيب

الشيخ رمضان حسين: الشلالية بنجع حمادى .. مدرسة لتخريج المحفظين والمحفظات

كتبت: إسراء عبدالمعطي عمران

قرية من قرى محافظة الشلالية تشتهر بحفظة القرآن الكريم رجالاً ونساءً، وهم أهل القرآن وصفوته وزينتهم القرآن ويتظللون بظلاله... الشيخ رمضان حسين جاد يقول: إن طريق القرآن هو من أجل نعم الفرد المسلم وقد بدأت رحلتى مع العديد من المشايخ منهم الشيخ أحمد أبو المجدى الهمامى والعلامة الشيخ المقرئ محمد عبد الصبور أبوالدهب وهو معلم قراءات بالأزهر الشريف. ويضيف الشيخ رمضان حسين أن المحفظ يجب أن يكون قدوة ومثالا جيدا يحتذى به لأن معلم القرآن حافظاً له ثم محفظاً لغيره من الجيل الناشئ ويمهد لهم طريق الحق والخير. ويستكمل أيضاً: أن قرية الشلالية من أهم القرى على مستوى محافظة قنا لأنها بحق نموذج طيب فى هذا المجال.

خبرات متعددة

وبجانب التحفيظ فإنى قارىء للقرآن فى المناسبات المختلفة خاصة فى شهر رمضان، فضلاً عن كونى قارئ بقناة صوت العرب الفضائية ولى نشاط تحفيظ بالأكاديمية الكندية والمركز الدولى بمحافظة قنا وعضو اللجنة العليا لحقوق الإنسان.

ويضيف أيضاً: هناك العديد من المحفظين الذين نفخر بهم فى قرية الشلالية نذكر منهم الشيخ ناصر محمود عبدالحميد والشيخ أحمد عبداللطيف والشيخ طاهر أحمد وأيضاً محفظات نفخر بهن منهن المحفظة منى أبوبكر والمحفظة أسماء حازم والمحفظة أم المهندس محمد حربى، وهناك العديد والعديد من النماذج التى سوف تسطع فى الأيام المقبلة وسيكونون خير سفراء للقرآن.


الشيخ رمضان حسين





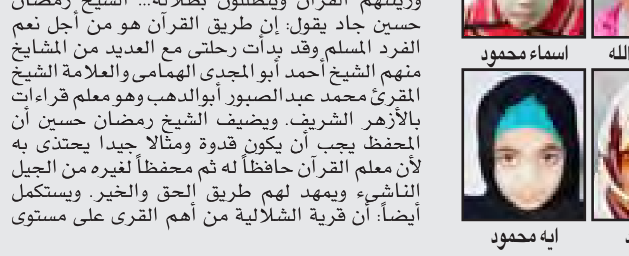




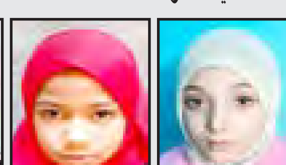
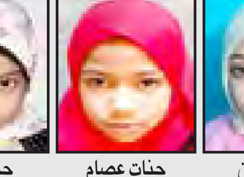



أحمد رمضان - أحمد عصام - أحمد محمود - إسراء أحمد - إسراء حسني - أسماء عطاالله - أسماء محمود

إسماعيل محمود - أشرقت ياسر - أحمد أبو الحجاج - أروى عصام - إيمان محمد - آية محمد - آية محمود





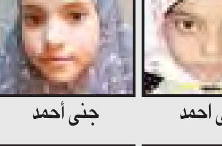
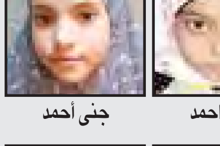



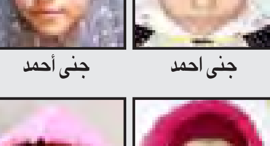




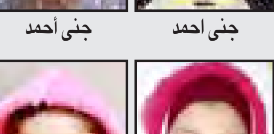
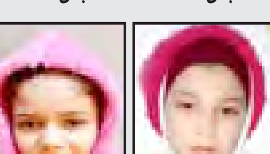


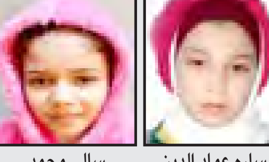




براء محمود - بسمة لطفي - بسملة خالد - بلال محمود - تغريد حسان - جنات أيمن - جنات عصام - جنى أحمد - جنى أحمد - جومانا عبدالله - حبيبة عبدالله - حبيبة منصور - حسن محمد - حسن محمد



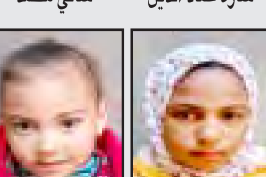
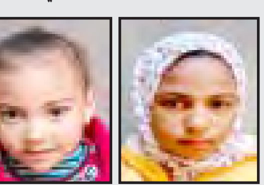




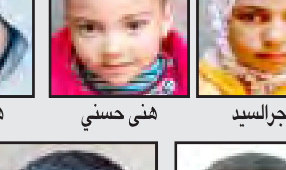


دعاء أحمد - دنيا عرفات - دينا أحمد - دينا علي - دينا محمود - رنا ربيع - رؤى سيد - ساره عماد الدين - سالي محمد - سجى شعبان - سيف الدين محمود - شهد حسني - طه أحمد - عبدالرحمن حمدي





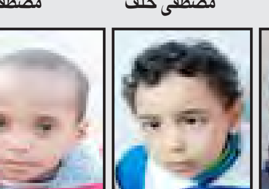
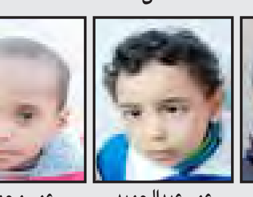
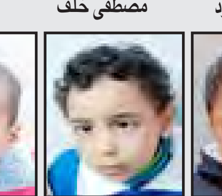
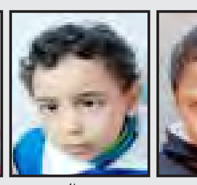
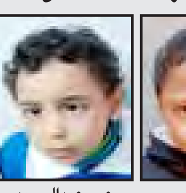
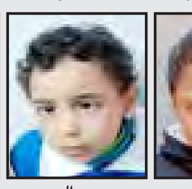
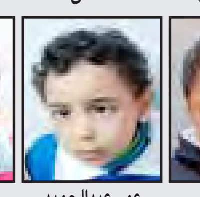

منه محمد - ندى محمود - ندى محمود - نور عصام - نور محمود - نورهان عمر - هاجر حسن - هاجرالسيد - هنى حسني - هنى محمود - يوسف أيمن - سجى شعبان



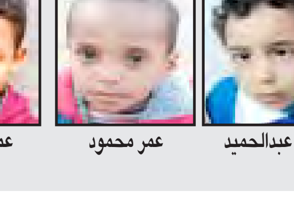




محمود حسني - محمود ناصر - مروان رفعت - مروة عبده - مريم علي - مريم ناصر محمود - مصطفى خلف - مصطفى عبدالله - مصطفى محمود - معتز محمود - ملك شعبان - ملك عصام



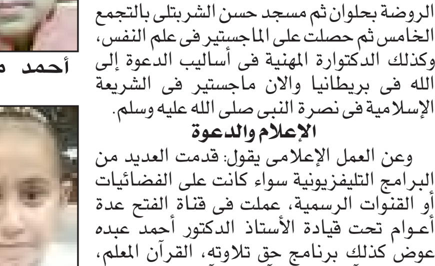
عبدالرحمن محمد - عبدالرحمن محمد - عبدالرحمن محمود - عبدالله علي - علي عصام - علياء عصام - عمار عاصم - عمر عبدالحميد - عمر محمود - عمرو محمود - محمد أبو الحجاج - محمد أحمد - محمد حسني - محمد منصور

الدكتور محمد رشاد أبواليزيد: القرآن أضاء حياتى

كتب: سيد حجاج

هو من أهل الدعوة بالتى هى أحسن وأقوم وله العديد من المناقب التى ترشد وتنير الطريق أمام عامة المسلمين.. إنه الشيخ الدكتور محمد رشاد أبواليزيد ليسانس الدعوة الإسلامية جامعة الأزهر، تعلم القرآن منذ صغره على يد جده وشيخه الشيخ أبواليزيد رحمه الله تعالى وكان معلم القرية وكان يتابعنى وكذلك الشيخ إبراهيم غانم رحمة الله كنت من تلاميذه.

ويضيف: تعلمت أصول القراءات على يد الشيخ يوسف الشناوى رحمه الله بقرية شبرا بلولة قطور غربية بلد الياسمين وقد أجازنى بالقراءة ونشأت على القرآن متعلماً ومعلماً تحت قوله صلى الله عليه وسلم «خيركم من تعلم القرآن وعلمه» وعملت قارئاً فى المناسبات والصلوات فى الداخل والخارج وعملت خطيبا للجمعة بوزارة الأوقاف من ٢٠٠٢ إلى ٢٠٠٧ وعينت عضواً بنقابة القراء التابعة لوزارة الأوقاف، ثم عضوا بالمقارئ المصرية، وذهبت كمبعوث من قبل وزارة الأوقاف إلي دولة السودان عام ٢٠٠٧ لقراءة القرآن الكريم ونشر الدعوة الإسلامية وتم تكريمى من وزارة الأوقاف السودانية وكان هذا التكريم بمثابة الدكتوراة الفخرية من جامعة أم درمان الإسلامية على


الشيخ محمد رشاد أبو اليزيد

ما قدمت من جهود دعوية بالإضافة إلى أننى عملت إماماً وخطيباً بوزارة الأوقاف المصرية وقارئا لصلاة التراويح ٢٠١٥ وعملت اماما وخطيبا ومدرسا بالمركز الإسلامى المصرى وقد تم تكريمى بدرجة الدكتوراة الفخرية لما قدمته للدعوة الإسلامية ومذهبها المعتدل وقد عملت فى حل المشاكل التى تتعلق بمناحى الدين الإسلامى والاستفسارات الخاصة بهذا الجانب مثل مشاكل المرأة وقضاياها أو الردة عن الإسلام وكذلك ما يتعلق بتوضيح الجانب الإرهابى وتوضيح مخاطره.

ويوضح الشيخ الدكتور محمود: ومن ضمن رحلتى أيضاً فى هذا المجال التحاقى بمسجد الروضة بحلوان ثم مسجد حسن الشربتلى بالتجمع الخامس ثم حصلت على الماجستير فى علم النفس، وكذلك الدكتوارة المهنية فى أساليب الدعوة إلى الله فى بريطانيا والان ماجستير فى الشريعة الإسلامية فى نصرة النبى صلى الله عليه وسلم.

الإعلام والدعوة

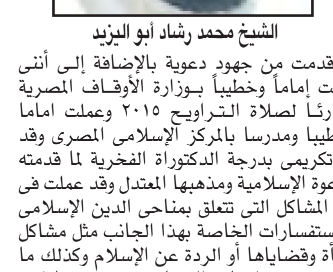
وعن العمل الإعلامى يقول: قدمت العديد من البرامج التليفزيونية سواء كانت على الفضائيات أو القنوات الرسمية، عملت فى قناة الفتح عدة أعوام تحت قيادة الأستاذ الدكتور أحمد عبده عوض كذلك برنامج حق تلاوته، القرآن المعلم، شمس القرآن، زاد القرآن، القرآن المرتل وغيرها الكثير وكذلك الصلوات الجهرية على الهواء مباشرة، وقدمت فى القناة الثانية حلقات فى تفسير القرآن الكريم وفى القناة السادسة الدلتا برامج دعوية وفقهية كبرنامج خير الكلام، أسألوا أهل الذكر.

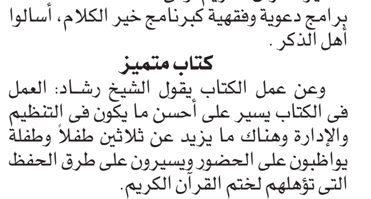
كتاب متميز

وعن عمل الكتاب يقول الشيخ رشاد: العمل فى الكتاب يسير على أحسن ما يكون فى التنظيم والإدارة وهناك ما يزيد عن ثلاثين طفلاً وطفلة يواظبون على الحضور ويسيرون على طرق الحفظ التى تؤهلهم لختم القرآن الكريم.





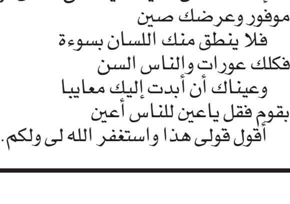




مركز القصاص للدراسات القرآنية

فى اطار الحرص على تعليم اولادنا كتاب الله لجعله نهجا ومنهاجا لحياة المسلم.. تم افتتاح مركز القصاص بقرية الرياض- برج القصاص بكفر الشيخ للدراسات القرآنية وحفظ القرآن والتجويد بالاضافة الى القراءة والكتابة بالطرق الحديثة والقراءات ومتون والاجازات.. يقبل المركز من سن ٥ سنوات بنين وبنات.. يشرف على المركز الشيخ محمد القصاص.



أحمد محمد - أحمد محمد - أمل محمد - عمر سعد - مالك محمد

خلود السيد - رهف نوح - ريماس نوح - سما أحمد - علي سعد

نورا محمد - ندا محمد - منسية السيد - ملك هيثم - محمود محمد - محمد محمد

قطوف دينية




بقلم الشيخ:
الشيخ قاسم على خضر

من رسائل سورة الكهف (٩)

خذوا من ممركم لمقركم

الدنيا دار ممر لا دار مقر، وكل ما فيها من متاع وزينة صائر إلى الزوال لا شكّ، تلك هى الحقيقة التى أكدتها السورة - سورة الكهف - فى بدايتها: (إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا؛ لنبلوهم أيهم أحسن عملا ... وَإِنَّا لَجَاعِلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيداً جُرُزاً).

ويشبّهُ لنا اللهُ الحياةَ الدنيا تشبيها بليغا، فيقول: (وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيماً تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقْتَدِراً)، وفى تفسير الإمام القرطبى لهذه الآية نقل عن الحكماء قولهم: إنما شبه تعالى الدنيا بالماء [لأربع أمور]:

١- لأن الماء لا يستقر فى موضع، كذلك الدنيا لا تبقى على واحد، والماء لا يستقيم على حالة واحدة كذلك الدنيا.

٢- الماء لا يبقى ويذهب كذلك الدنيا تفنى ولا تدوم.

٣- ولأن الماء لا يقدر أحد أن يدخله ولا يبتل كذلك الدنيا لا يسلم أحد دخلها من فتنتها وآفتها.

٤- الماء إذا كان بقدر كان نافعا منبتا، وإذا جاوز المقدار كان ضارا مهلكا، وكذلك الدنيا الكفاف منها ينفع وفضولها يضر. من تفسير القرطبى بتصرف يسير.

وبعد أن بين الله لنا أن الحياة الدنيا سريعة الزوال، ذكر أن: (الْمَالُ وَالْبَنُونَ) الفانيان، (زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا): فهما أجلّ ما فى هذه الدار من متاعها، وهما مع ذلك قد يكونان خيراً إن عمل فيهما بما يرضى الله، وقد يكونان شراً ويخيب الأمل فيهما، وقد يكون كل منهما سببَ هلاك صاحبه وكدره، وسوء حياته وضرره، ولذا أعقبهما بقوله: (وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَاباً وَخَيْرٌ أَمَلاً)، لأن ثوابها إلى بقاء، وأملها كل ساعة فى تحقيق وعلو وارتقاء.

ثم ذكرَ الله ما يشجع على فعل الصالحات؛ فذكّرنا بيوم القيامة وأهواله، فقال: (وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً): أى نزيلها من أماكنها من على وجه الأرض، والناس جميعهم (وحشرناهم فلم نغادر منهم أحدا).

الآيات فى مجملها دعوة إلى اغتنام الحياة، وإلى التزود من الصالحات التى تفتح الطريق إلى نعيم الجنان، وتعصم من النيران. فالإنسان العاقل هو من يدرك حقيقة الدنيا، ويتزود فيه بصالح الأعمال، ويُحصّن نفسه من الفتن واتباع الهوى والشهوات، ويسعى للكسب الحلال، ويتجنب طرق الحرام، قانعا راضيا بما قسم الله له، مبتعدا عن الجشع والطمع.

العاقل من يغتنم عمره بحسن العمل، ويهذب نفسه بقصر الأمل، ويمتثل ما أمر الرحمن، ويتجنب موارد الشيطان، طلبا للجنان وفرارا من النيران؛ فالبشر جميعهم بين يدى ربهم موقوفون، وسيسألون ويحاسبون، حينها: (وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِراً وَلا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَداً).

العاقل: من ترك الدنيا قبل أن تتركه، وبنى قبره قبل أن يدخله، وأرضى ربه قبل أن يلقاه.

من وحى القلم

بقلم الشيخ:
حسن الصباغ

طيب الكلام

إن طيب الكلام من حسن الخلق ومن صفات المرسلين التى أمرهم الله باتباعها والتحلى بها حيث يقول الحق سبحانه وتعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم «ومن أحسن قولا ممن دعا إلى الله وعمل صالحا وقال اننى من المسلمين» وقال تعالى مخاطبا نبيه صلى الله عليه وسلم أيضا: (خذ العفو وأمر بالعرف واعرض عن الجاهلين) وأمر الله نبيه أن يبلغ عباده ويدعوهم إلى القول الحسن فقال: (وقل لعبادى يقولوا التى هى أحسن».

إن من صفات المسلم الحق أن يعود لسانه على الكلمة الطيبة، فالكلمة الطيبة أساس المودة بين الأفراد وعماد التراحم فى المجتمع وضمان لسلامة المرء يوم العرض على الله وقد صح من حديث النبى صلى الله عليه وسلم قوله «الكلمة الطيبة صدقة».

وفى هذا المعنى يقول النبى صلى الله عليه وسلم فيما رواه عدى بن حاتم «اتقوا النار ولو بشق تمرة فإن لم يكن بشق تمرة فبكلمة طيبة» لقد أمرنا الله سبحانه وتعالى أن نكون من أصحاب الكلمة الطيبة حتى مع أصحاب الديانات الأخرى تأليفا لقلوبهم وإظهارا لسماحة الاسلام ووقاية من أن يسب المشرك ربنا إذا سببنا ما يعبده (ولا تسبوا الذين يدعون من الله فيسبوا الله عدوا بغير علم).

فجميل أن يردك الأعراض عن الجاهلين إلى العفو عند المقدرة، فإن جهل الجاهلين من أصحاب القول الفاحش يدفع الناس إلى الغضب والتهور، لقد احتفى الله تعالى احتفاءً خاصًا بالكلمة الطيبة، فقال تعالى (إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه)، ونهى الله عن الفحش والتفحش، فقد صح فى الحديث النبوى عن أبى ذر وابى الدرداء أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: «وان الله يبغض الفاحش البذئ» بل إن رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أن مصارع العباد فى لسانهم وأن ما يكب الناس على وجوههم إلا جراحات اللسان، وذلك فى حديث معاذ: «قال يارسول الله أو إنا لمؤاخذون بما نتكلم قال لى: «وهل يكب الناس فى النار على وجوههم إلا حصائد ألسنتهم».

إن طيب الكلام من سمات المؤمنين ومن علامات التقوى وسبيل لضمان الجنة للمسلم، كما أخبر الصادق المصدوق فى حديث عباده بن الصامت أنه صلى الله عليه وسلم قال: «اضمنوا لى ستا من أنفسكم أضمن لكم الجنة تصدقوا إذا تحدثتم، واوفوا إذا وعدتم، وأدوا إذا ائتمنتم، واحفظوا فروجكم، وغضوا أبصاركم وكفوا أيديكم».

إن الرجل ليتكلم بالكلمة من رضوان الله ما يظن أن تبلغ ما بلغت يكتب الله له بها رضوانه إلى يوم يلقاه وأن الرجل ليتكلم بالكلمة من سخط الله ما يظن ما تبلغ ما بلغت يكتب الله عليه بها سخطه إلى يوم القيامه ..لله در القائل:

إذا شئت أن تحيا سليما من الأذى ودينك موفور وعرضك صين
فلا ينطق منك اللسان بسوءة
فكلك عورات وللناس ألسن
وعيناك أن أبدت إليك معايبا
بقوم فقل ياعين للناس أعين

أقول قولى هذا واستغفر الله لى ولكم.

ومضة

بقلم: **مها عمر**

التراث الإسلامى والعقل الإنسانى

نعم.. من الضرورى جداً التوعية الصحيحة لديننا لأن الفهم السليم هو الذى يحمى الناس من الوقوع فى براثن التطرف والإرهاب.

نحن بحاجة إلي تحصين شبابنا بالأفكار السليمة لتحميهم من خطر الوقوع فى الأفكار المتطرفة والمنحرفة.

لابد من عودة الوعى للدور الحضارى للمسلمين والفهم السليم لدينهم دين الحضارة والتقدم.. لأن الإسلام فى واقع الأمر مظلوم من أبنائه قبل إن يكون مظلوماً من أعدائه لان خصوم الإسلام حينما يتحدثون عنه يتحدثون بغير فهم نتيجة للأمية الدينية لعدم معرفتهم الحقيقية لهذا الدين!

أما الكارثة الكبرى فى يومنا هذا أننا نجسد أعدى أعداء الإسلام هم أدعياؤه الجهلاء من أتباعه الذين يفهمونه فهما منحرفا ويميلون به ناحية اليمين أو ناحية اليسار لكن الدين فى ذاته دين واضح وكل تعاليم الإسلام متمشية مع العقل الإنسانى لأن الإسلام دين يحترم العقل الإنسانى تماماً ولذلك الإسلام يعتبر عدم استخدام العقل ذنبا من الذنوب يسأل عنها الإنسان يوم القيامة: «وقالوا لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا فى أصحاب السعير فاعترفوا بذنوبهم» لذلك كل هؤلاء الذين تمتلئ رؤسهم بالأفكار المتطرفة أو المنحرفة عن الإسلام لو أعادوا قراءتهم للقرآن مرة أخرى وللأحاديث النبوية الصحيحة فإنهم سيتبينون تماماً مدى خطئهم ولذلك لابد من التوعية الدينية السليمة القائمة على صحيح الدين. والإسلام له مصدران: القرآن والسنة وما عدا ذلك فهى اجتهادات بشر تخطئ وتصيب ونحن كمسلمين لا نتعبد بأى اجتهادات لأي بشر إلا بالقرآن والسنة النبوية الصحيحة.. لذلك ظل شعبنا شعبا متميزا منذ فجر التاريخ ومنذ القدماء المصريين والدين يسرى فى دمه وحينما تنظر إلى آثار أجدادنا نجدهم تركوا لنا معابد ومقابر وأشياء مرتبطة بهذه الأمور التى تعبر عن النزعة الدينية.

«حواديت حواء» لـ ياسمينا عفيفى ينال إعجاب رواد معرض الكتاب

كتبت- نرمين الشال

شاركت الكاتبة الشابة ياسمينا عفيفي، فى الدورة الـ٥٣ لمعرض الكتاب بكتاب جديد بعنوان «حواديت حواء »، والذى حقق نجاحا كبيرا خلال أيام المعرض، وهو يتكون من عدد من الرسائل ألقت كل رسالة منها الضوء على موضوع مهم وجاء بعضها بمثابة جرس إنذار لما يعانيه مجتمعنا من مشكلات فى هذا العصر، وخاطبت فيه الكاتبة شرائح وأعمار مختلفة من المجتمع.

يضم الكتاب 24 رسالة وجهتها الكاتبة على لسان حواء للمجتمع بأسلوب أدبى راقى وبسيط عكس قدرتها على التواصل مع الآخرين، حيث تناقش الكاتبة من خلال الرسائل موضوعات اجتماعية وثقافية ودينية، وزوجية، أيضا فى شكل رسائل قصيرة.

ومن الرسائل التى احتوى عليها الكتاب رسالة بعنوان «أبغض الحرام»، والتى انتقدت فيها الكاتبة رافعى شعار «اللا مبدأ» وأصحاب المعايير المزدوجة، وكذلك رسالة «ما يصنعه الرجال»، والتى قدمت فيها صورة جديدة واقعية لدهاء المرأة وهيمنتها رغم ظهورها الدائم بمظهر القطة الوديعة الأليفة، ورسالة « عاد أبى من الموت» ذات الطابع الإنسانى المؤثر.

وقد نال الكتاب استحسان عدد من النقاد وأعتبره البعض بمثابة الجزء الثانى لكتابها السابق « ربيع الثلاثين« الذى صدر العام الماضى وناقش معاناة الفتاة فى عمر الثلاثين وكيف تغيرت معايير التعامل معها وفرضت الحياة العصرية نمطا جديدا أجبر المجتمع على تغيير نظرته إليها، وكيف أصبحت الفتيات أكثر قدرة على مواجهة التحديات الحياتية.

الحسناء صديق .. مبدعة تُعبر عن الأحداث بالرسم

كتب- علاء حمدى قاعود

الحسناء صديق حسانين، طالبة بالصف الثالث الثانوي، من مدينة طهطا بمحافظة سوهاج، نجحت فى التعبير بالرسم عن المبادرات الرئاسية وما أحدثته من تغير فى حياة المواطنين، وخاصة مبادرة حياة كريمة وحصلت على تكريم من الدكتورة فريدة سلام، رئيس مدينة طهطا. وبعد ذلك اتجهت إلى قصر ثقافة سوهاج للمشاركة فى المعارض والمسابقات والرحلات وغيرها من الأنشطة وفى ذلك الوقت تشرفت بمقابلة اللواء طارق الفقي، محافظ سوهاج ونائبه

الحسناء صديق

حسناء لعبت الصدفة دوراً كبيراً فى اكتشاف موهبتها فقد اكتشفت موهبتها بعد أن مرت بتجربة إنسانية فوجدت نفسها تعبر عن حالتها وما تشعر به عن طريق الرسم.

ثم اتجهت الحسناء صديق، إلى رسم البورتريه، والرسم بالجاف، وبعد ذلك احترفت الرسم على الجدران باستخدام ألوان الزيت وكان ذلك فى مدرسة بنت النيل الابتدائية.

تقول حسناء، بدأت احتراف فن الرسم قبل عامين، حيث مررت حينها بتجربة إنسانية وعبرت عنها بالرسم، ووجدت والدتى تشجعنى فقررت أن أستمر فى رسم الأشياء التى تعبر عن بيئتى وما يمر بى من أحداث حتى أتت لى فكرة المشاركة فى قصر ثقافة طهطا، لكى أنمى موهبتى وجدت هناك الكثير من المساعدة والتشجيع، وشاركت فى عدد كبير من المعارض.

بعد ذلك اتجهت إلى توجيه التربية الفنية بمدرسة بنت النيل الابتدائية فى طهطا وبدأت أشارك فى الورش الفنية والمعارض التى تقام كما شاركت فى بعض المسابقات، وفى نفس الوقت اتجهت إلى قسم الموهوبين بمدرسة رفاعة الثانوية.

من التراث

إعداد: أيمن أحمد على

مسجد الإمام الحسين

يقع مسجد الإمام الحسين بن على فى القاهرة بمصر فى القاهرة القديمة فى الحى الذى سمى باسم الإمام (حى الحسين) وبجوار المسجد أيضا يوجد خان الخليلى الشهير والجامع الأزهر، بنى المسجد فى عهد الفاطميين سنة ٥٤٩ هجرية الموافق لسنة ١١٥٤ ميلادية تحت إشراف الوزير الصالح طلائع، ويضم المسجد ٣ أبواب مبنية بالرخام الأبيض تطل على خان الخليلي، وبابًا آخر بجوار القبة ويعرف بالباب الأخضر.

سمى المسجد بهذا الاسم إستنادا للروايات قسم من المؤرخين المصريين بوجود رأس الإمام الحسين مدفونًا به. يشتمل المبنى على خمسة صفوف من العقود المحمولة على أعمدة رخامية ومحرابه بنى من قطع صغيرة من القيشانى الملون بدلا من الرخام وهو مصنوع عام ١٣٠٣ هـ وبجانبه منبر من الخشب يجاوره بابان يؤديان إلى القبة وثالث يؤدى إلى حجرة المخلفات التى بنيت عام ١٣١١ هـ. والمسجد مبنى بالحجر الأحمر على الطراز الغوطى أما منارته التى تقع فى الركن الغربى القبلى فقد بنيت على نمط المآذن العثمانية فهى اسطوانية الشكل. ولها دورتان وتنتهى بمخروط وللمسجد ثلاثة أبواب من الجهة الغربية وباب من الجهة القبلية وباب من الجهة البحرية يؤدى إلى صحن به مكان الوضوء.

منظومة التأمين الصحى فى ندوة لجمعية التمريض الحر

كتب ـ أحمد بدوى

نظمت جمعية التمريض الحر بأسوان ندوة تحت عنوان« عام الجمعيات الأهلية لخدمة المجتمع المدنى« للتعريف بمنظومة التأمين الصحى الشامل، وأعلن ياسر مصطفى، رئيس مجلس الإدارة، أن دور الجمعية لا يتوقف عند إقامة الدورات التدريبية إنما لها دورها الوطنى الممتد من خلال تقديم التوعية للمواطنين بواجباتهم تجاه وطنهم وخاصة شباب وفتيات المحافظة، موضحا أن الجمعية قامت بعقد تدريب ميدانى داخل مركز شباب غرب أسوان عن الإسعافات الأولية وغسيل الأيدى وكيفيه التعامل مع مريض كورونا، كما قام بالتدريب فيها صالح عطية، وذلك استكمالا للدور الرائد لجمعية التمريض الحر بأسوان فى خدمة المجتمع المدنى وربطه بوزارة الصحة على هامش التدريب.

وأضاف أن الجمعية قامت بتنظيم ندوة تثقيفية بالتعاون مع مديرية الشؤون الصحية شارك فيها فريق التوعية والإعلام بمديرية الشؤون الصحية عن منظومة التأمين الصحى الشامل، حيث تحدث فيها أحمد عطية غزالى « مسئول الإعلام بالمديرية ومنسق فريق التوعية والإعلام، وتضمنت الندوة التعريف بمنظومة التأمين الصحى الشامل الجديد وأهميتها للمواطنين، إضافة إلى شرح آليات التسجيل بالمنظومة وخطوات والأوراق المطلوبة للتسجيل، كما شمل اللقاء التأكيد على أهمية الحصول على لقاح كورونا، لحماية الفرد وأسرتهم من الإصابة بمرض كورونا والحد من انتشاره.

يأتى ذلك فى إطار الجهود المبذولة للاستعداد لتطبيق منظومة التأمينالصحى الشامل الجديد فى محافظة أسوان مقدماً الشكر لفريق الإعلام من مديرية الشئون الصحية بأسوان الدكتورة هبة الله الشاذلي، عضو مكتب الإعلام، ومصطفى عويس، عضو مكتب الإعلام، وفاطمة عمر، بإدارة العلاقات العامة بالمديرية، ونجاة عبد الحميد الحميد، رئيس تمريض بمستشفى الجامعة والمدير التنفيذى للجمعية، وكذلك أهالى غرب أسوان القائمين على مركز شباب غرب أسوان.

الشباب وقود السلام

بقلم: المستشار **أسامة الرخ**

يعد الشباب من الأعمدة الرئيسية فى بناء المجتمع الإسلامى والدولى، ولذا يجب الاستعانة بهم وإتاحة الفرصة أمامهم لتحقيق أهداف الرقى والحضارة بعيدا عن العنصرية البغيضة والتعصب الأعمى وإشعال الفتن والحروب التى تأكل الأخضر واليابس، إن الشباب الواعى حضاريا هم وقود السلام بين الأمم، وعماد المستقبل القريب والبعيد، ولذا يجب إفساح المجال لهم.

ونجاح منتدى شباب العالم فى مصر الحبيبة يعكس إيمان القيادة السياسية بأهمية دور الشباب فى تقدم المجتمعات وتحقيق التنمية والسلام، ولذلك نؤكد ضرورة الاستماع جيدًا لأفكارهم ومقترحاتهم وإرسال رسالة سلام من مصر أرض السلام إلى العالم أجمع.

ويعد المنتدى فرصة للتواصل مع كبار صانعى القرار والمُفكّرين حول العالم، من خلال مشاركاتهم ومداخلاتهم خلال الفعاليات، حيث يشارك شباب من جميع أنحاء العالم فى محفَل دولى ثرى للتعبير عن آرائهم والخروج بتوصيات ومبادرات، فى حضور نُخبة من زعماء وقادة العالم والشخصيات المؤثرة؛ ما يجعله فرصة للتواصل مع كبار صانعى القرار والمُفكّرين حول العالم.

مجرد فكرة

بقلم: **أميرة إبراهيم**

amira_eb2020@yahoo.com

بداية مواسم الطاعات

كل عام والأمة الإسلامية بخير ها هو مواسم الطاعات التجارة مع الله قد بدأ، ونعيش الآن فى رحاب أيام وليالى شهر رجب، شهر البذر كما كان يطلق عليه الصحابة- رضوان الله عليهم أجمعين-، الشهر الذى يعد بداية التأهيل والاستعداد لشهر رمضان، فأحسنوا تعمير أوقاته بالطاعة وبالنوافل وبمطالعة القرآن الكريم، ودراسة السيرة النبوية والسير على نهجها، أجعلوا من الشهر بداية لجذب أنفسكم من متاهات الحياة، وابتعدوا عن المهالك وما أكثرها الآن، وعن كل ما يفسد عليكم دينكم، نعم أجعلوا منه فرصة لشد النفس من المتاهات المختلفة التى تقع فيها، والعودة بها لطريق الحق.

وعن شهر رجب يقول ابن رجب- رحمه الله-:«السنة مثل الشجرة وشهر رجب أيام توريقها وشعبان أيام تفريعها ورمضان أيام قطفها والمؤمنون قطافها».. ولذا يجدر بكل مسلم أن يجعل تلك الفترة بمثابة دورة تأهيلية تدريبية يقوم من خلالها بتنشيط جوارحه وغسل قلبه وتحفيزه جسده على الإكثار من العبادات والفرائض وليتخلص من حالة الكسل التى انتابته، ليعودَ إلى ما كان عليه فى رمضانَ الماضي.

وكما قال أحد الصالحين أيضا عن شهر رجب «رجب شهر البذر وبداية الاستعداد لرمضان»، ولابد من الاهتمام بتقويم النفس ومحاسبتها فيه، و الحرص على العبادات والفرائض، وإعلان التوبة عن كل ذنب، وتدبر القرآن الكريم ومتابعة حفظ آياته، والإكثار من الدعاء والذكر، فلابد من الحرص على القيام بكل هذا خلال هذا الشهر، ومتابعة نفس الأعمال خلال شهر شعبان كى يكون الحصاد مثمر فى شهر رمضان الفضيل، وتكون العبادة فيه بلا مشقة، لا تظلموا أنفسكم بعدم اغتنام تلك الأيام اجعلوهاi من بداية مواسم الطاعات.

ولتعلموا أن من أراد أن يحصد ثمار رمضان وأن يعتق من النار، ويغفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر لابد له من عدة، فمن أرد أن يحصد ثمار لابد له من أن يقوم ببذر البذر فى رجب ومتابعة السقية فى شعبان.

من هنا وهناك

السيد فتحى

محمد منصور .. مأذون «لقهبونة»

أصدرت محكمة الحسينية قرارا بترشيح المستشار القانونى محمد محمود على منصور مأذون شرعى لقرية قهبونة بدءا من فبراير الجارى وفوزه بالمقعد من بين سبعة مرشحين .

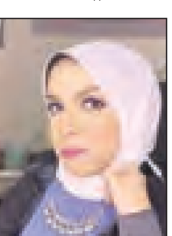


محمد منصور

كتاب «ملهم» .. لنسمة يحيى

أصدرت الكاتبة الشابة نسمة يحيى صاحبة الاثنين وعشرين عاما والطالبة بقسم الإعلام التربوى جامعة المنصورة كتابها الأول ملهم ؛ وهى أول عارضة أزياء لقصار القامة فى مصر وصممت أول براند ملابس لقصار القامة فى مصر كما تم اختيارها ضمن خمسين سيدة مصرية مؤثرة لعام 2020 .







نسمة يحيى

حياة كريمة بقرى الحسينية

صرح المهندس حازم منيع أن مصر تشهد فى هذه الحقبة طفرة اقتصادية ملموسة وأنه جارى الانتهاء من أعمال الصرف الصحى بقرى مركز الحسينية وقريبا سيتم البدء فى أعمال الغاز الطبيعى مؤكدا أن مبادرة حياة كريمة طالت جميع قرى مركز الحسينية



حازم منيع

فن الطهى .. بساقية الصاوى

تستقبل ساقية الصاوى الخامسة مساء السبت الشيف السيد سعيد فى ضيافة الإعلامية راندا العدوى للحديث حول الجديد فى فن الطهى وكان السعيد قد مثل مصر فى العديد من مسابقات الطهى العالمية .











السيد سعيد

مواقف محمدية

بقلم: **على حسن**

من وصايا الحبيب

أوصى الحبيب المصطفى «صلى الله عليه وسلم» الصحابى الجليل معاذ بن جبل- رضى الله عنه- الذى قال عنه صلى الله عليه وسلم :»معاذ بن جبل إمام العلماء يوم القيامة» وقال أيضا :«يا معاذ.. والله أنى لأحبك فلا تنسى أن تقول عقب كل صلاة: اللهم أعنى على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك» فقال :اللهم أعني.. وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم دائب الإلحاح على هذا المعنى العظيم ولقد فهم معاذ الدرس وأجاد تطبيقه.. عن معاذ بن جبل رضى الله عنه قال: (أوصانى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعشرة كلمات فقال: لا تشرك بالله وإن قتلت أو حرقت، ولا تعقن والديك وإن أمراك أن تخرج من أهلك ومالك، ولا تتركن صلاة مكتوبة متعمدا فإن من ترك صلاة مكتوبة متعمدا فقد برئت منه ذمة الله، ولا تشربن خمرا فإنه رأس كل فاحشة، وإياك والمعصية فإن بالمعصية حل سخط الله، وإياك والفرار من الزحف وإن هلك الناس، وإن أصاب الناس موت فاثبت، وانفق على أهلك من طولك، ولا ترفع عنهم عصاك أدبا. وخفهم فى الله وصدق الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه أجمعين

كن وفيا شاكرا

بقلم المستشار: **محمد حسان**

الجحود أمر صعب على النفس البشرية، ولا يمكن قبوله فهو يحدث من الألم النفسى الكثير. إن من يقدم لك جميلاً عليك أن ترد بالمثل أو أجمل، وهم من الأخلاق الذميمة المرفوضة والغير المرغوبة، والتى نهى عنها الشرع وحذر منها ..وهو يدل على سوء الخلق وقلة المروءة وفساد الرأى وأنانية النفس وضعف الإيمان وغيره من صفات السوء.

والمؤمن ينبغى عليه أن يكون وفيا شاكرا لأهل الإحسان ذاكرا للجميل حسن العهد بمن أحسن إليه يحفظ الود ويرعى حرمة من له صحبة وعشرة طويلة لا ينسى المعروف لأهله ولو طال به الزمان.

وبكل أسف أصبحت صور الجحود ونكران الجميل كثيرة ومتعددة الآن بشكل يدمر الروابط الإنسانية، ويقطع جسور المودة، ويخالف كل ما نادى به إسلامنا الحنيف، الذى حث اتباعه على عدم الجحود وتجنب نكران الجميل، وحثهم على الشكر والإعتراف بالفضل. فالمؤمن الحق ينبغى عليه أن يكون وفيا شاكرا لأهل الإحسان ذاكرا للجميل حسن العهد بمن أحسن إليه يحفظ الود حيث يقول رسول الله «صلى الله عليه وسلم» :«لا يشكر الله من لا يشكر الناس».

الابتزاز الإلكترونى

بقلم: **د. صابرين عبد الغنى**

يعتبر الابتزاز الالكترونى أخطر عملية موجودة بالمجتمع خلال هذه الأيام، وهو يقوم علي تهديد وترهيب الضحية بنشر صور أو مواد فليميه أو تسريب معلومات سرية تخص الضحية مقابل دفع مبالغ مالية أو استغلال الضحية مقابل دفع مبالغ مالية أو استغلال الضحية للقيام بأعمال غير مشروعة لصالح المبتزين كالإفصاح بمعلومات سرية خاصة بجهة العمل أو غيرها من الأعمال غير القانونية وعادة ما يتم عن طريق البريد الإلكترونى أو مواقع التواصل الاجتماعى كالفيس بوك أو توتير أو انستجرام وغيرها من مواقع التواصل الاجتماعى نظرا لانتشارها الواسع واستخدامها الكبير من قبل جميع أفراد المجتمع وتتزايد عمليات الابتزاز الإلكترونى فى ظل تنامى عدد مستخدمى مواقع التواصل الاجتماعى والتسارع المشهود فى أعداد برامج المحادثات المختلفة وتبدأ عمليه الابتزاز عن طريق إقامة علاقة صداقة مع الشخص المستهدف ثم يتم الانتقال إلى مرحلة التواصل عن طريق المحادثات الفيديو ليقوم بعد ذلك المبتز باستدراج الضحية وتسجيل المحادثة التى تحتوى على محتوى مسيء وفاضح للضحية ثم يقوم أخيرا بتهديده وابتزازه بطلب تحويل مبالغ مادية أو تسريب معلومات سرية وقد تصل درجه الابتزاز فى بعض الحالات إلى إسناد أوامر مخلة بالشرف والأعراف والتقاليد مستغلا بذلك استسلام الضحية وجهله بالأساليب المتبعة للتعامل مع مثل هذه الحالات نظرا لكون هذا النوع من الجرائم حديثا بعض الشىء فان القوانين التى تنظم التعامل معه تعتبر قليلة بل ربما غير موجودة فى بعض الدول وحديثا صدرت قوانيين لمكافحة الجرائم الالكترونية أى تقنية المعلومات.

إزالة مخلفات شوارع« أطسا»

كتب ـ مهاب الدسوقى - كمال دهشان

شن المهندس خالد فراج رئيس مجلس مدينة أطسا حملة بشوارع مدينة أطسا، بالتنسيق مع شرطة المرافق وأسفرت الحملة على رفع كافة الإشغالات والمخالفات، ومراجعة الإنارة بنطاق الحي، وتم غلق مقاهى تعمل بدون ترخيص، وتشميع محلين لبيع الأسماك والدواجن.

خالد فراج

شارك فى الحملة محمد لطفى نائب رئيس مجلس المدينة ومحمد شعبان مساعد رئيس المركز لشئون القري.

وقامت أجهزة مجلس المدينة خلال الحملة بغلق محلين لبيع المواد الكيماوية وذلك لتصنيعهم و تعبئتهم كبسولات دوائية بمواد كيماوية مجهولة المصدر وتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية حيال الواقعة وإحالتهم للنيابة.

وأمر الدكتور أحمد الأنصارى محافظ الفيوم باستمرار مواجهة جميع المظاهر السلبية وإعادة الانضباط للشارع، وذلك من خلال إلزام أصحاب المحلات والأكشاك بالمساحات المخصصة وعدم التجاوز.

الإدمان ومخاطره

بقلم العقيد: **عصام الرتمى**

يجب أن يدرك شبابنا أن الإدمان وترويج المخدرات يهدف إلى القضاء على عقولهم وأبدانهم فى آن واحد، فإدمان المخدرات داء خطير يفتك بالشباب الذين يتعرضون له، فهو يهدد أجسامهم بالمرض وعقولهم بالانحراف وسوء السلوك، وضياع طاقتهم، التى وهبها الله تعالى لهم لصلاح دينهم ودنياهم.

ولبشاعة الإدمان ومخاطره اهتمت الشريعة الإسلامية بتحريم المخدرات بأنواعها وأصنافها وكل ما من شأنه تغييب العقل وإضعاف الفكر والبدن. فالمولى سبحانه وجه تحذيرا شديدا وصريحا وواضحا بهذا الشأن، جاء فيه «يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء فى الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون»، وقد جاء التحذير قويا بما يتناسب مع الآثار الخطيرة والمدمرة التى تخلفها المخدرات والمسكرات بأنواعها على الدين والفرد والمجتمع، فهل هناك أعظم ضررا على الفرد من ضياع العقل والأخلاق والمال والصحة.

العنف عند الأطفال

بقلم: **آية منصور البنا**

تشتكى معظم الأمهات من ممارسة الأبناء تصرفات عنيفة وعدوانية تتسم هذه السلوكيات بالهجوم والصوت المرتفع وقذف الأشياء. فالعنف سلوك مكتسب يكتسبه الطفل من البيئة المحيطة به ويتأثر بعدة عوامل أساسها تعامل الوالدين مع الطفل، وطريقة تعاملهما معاً أمامه، واضطراب الأسرة يؤثر بشكل كبير فى سلوكه، ويجب التعامل مع هذه الأمور من جانب الأهل بحكمة وإتباع أسلوب النقاش والحوار مع الأبناء.

إن معظم ما يمارسه الأطفال من حركات وتصرفات عنيفة فى سن مبكرة لا نستطيع أن نسميه عنفاً فى أغلب الأحيان لأن ضرب الزملاء بشكل بسيط أو التدافع فيما بينهم ربما يكون من باب المزاح وربما هو تعبير عن شيء ما لا يستطيع الطفل التعبير عنه بالكلام. فيجب التعرف على الأسباب التى جعلت الطفل يصل لهذه المرحلة ولا يجب تشجيع العنف بالعنف أي أنه إذا ضرب الطفل زميله لا نقول للطفل الآخر لا بد أن ترد الضرب بالضرب بل ننصحه دائماً باللجوء للمسئول سواء فى المدرسة أو المنزل ويخبره بما حدث.

أيضا إبعاد الطفل عن المكان الذى يمارس فيه العنف والابتعاد عن معاقبة الطفل بالعنف فى مثل هذه الحالات. والمحافظة على الهدوء يتوجب على الأهل تجنب التعامل مع الطفل العدوانى بالعنف والصراخ، والضرب، والتقليل من الأجهزة الالكترونية ومتابعة المحتوى الخاص بالطفل للبعد عن مشاهدة الأفلام العنيفة .

الإنسانية فى الإسلام

بقلم ا: **عادل البولمان**



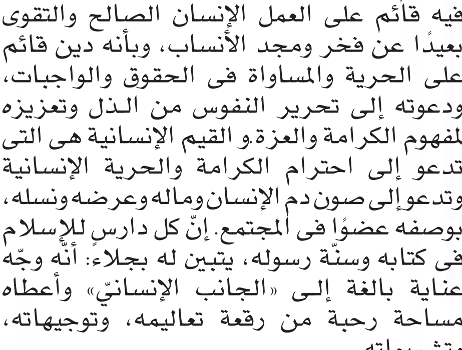




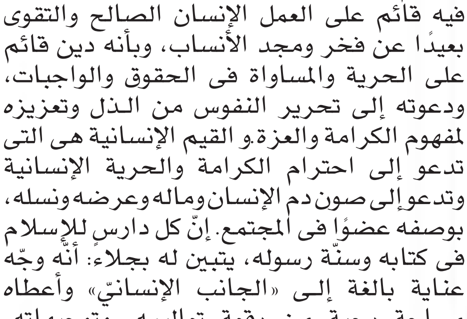










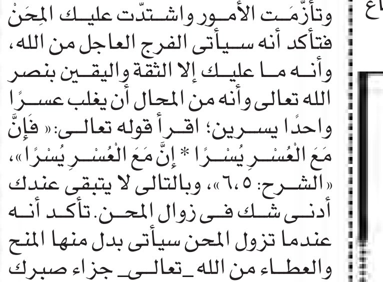


الإسلام يمتاز بنزعته الإنسانية الواضحة الثابتة الأصيلة فى معتقداته، وعباداته، وتشريعاته، وتوجيهاته، إنه دين الإنسان. والإنسانية فى الإسلام قائمة على أنه دين عالمى وليس لقوم بعينهم، وأن ميزان التفاضل فيه قائم على العمل الإنسان الصالح والتقوى بعيدًا عن فخر ومجد الأنساب، وبأنه دين قائم على الحرية والمساواة فى الحقوق والواجبات، ودعوته إلى تحرير النفوس من الذل وتعزيزه لمفهوم الكرامة والعزة.و القيم الإنسانية هى التى تدعو إلى احترام الكرامة والحرية الإنسانية وتدعو إلى صون دم الإنسان وماله وعرضه ونسله، بوصفه عضوًا فى المجتمع. إنّ كل دارسٍ للإسلام فى كتابه وسنّة رسوله، يتبين له بجلاء: أنَّه وجّه عناية بالغة إلى «الجانب الإنسانيّ» وأعطاه مساحة رحبة من رقعة تعاليمه، وتوجيهاته، وتشريعاته.

وإذا نظرت فى الفقه الإسلامى وجدت «العبادات»، لا تأخذ إلا نحو الربع أو الثلث من مجموعه، والباقى يتعلق بأحوال الإنسان من أحوالٍ شخصية، ومعاملات، وجنايات، وعقوبات، وغيرها.

مع الداعيات

بقلم: **شيماء السيد**



لا تيأس من رحمة الله

لا تيأس من رحمة الله، إذا ضاقت عليك الحياة يومًا وكثرت المشكلات، وتأزّمَت الأمور واشتدّت عليك المِحَنْ فتأكد أنه سيأتى الفرج العاجل من الله، وأنه ما عليك إلا الثقة واليقين بنصر الله تعالى وأنه من المحال أن يغلب عسرًا واحدًا يسرين؛ اقرأ قوله تعالى:« فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا * إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا»، «الشرح: ٥،٦»، وبالتالى لا يتبقى عندك أدنى شك فى زوال المحن. تأكد أنه عندما تزول المحن سيأتى بدل منها المنح والعطاء من الله ـ تعالى ـ جزاء صبرك ويقينك به.

يا من يوسوس له الشيطان قائلًا: لماذا أنت المبتلى وغيرك فى هناء ورغد من العيش؟ فليرد عليه قائلًا له: إنَّ الله ـ عز وجل ـ لا يبتلى إلا المؤمنين وكل يبتلى على حسب دينه، وإن أشد الناس ابتلاءً هم الأنبياء.

العجب كله لمن يتجرأ عليه الشيطان اللعين قائلًا له: لماذا لم يسمع الله دعائك حتى الآن؛ كيف يسمع لوساوسه؟ فلتنتهى وساوسك وشكوكك أيها المؤمن بحديث خير الأنام؛ حين قال «صلى الله عليه وسلم» فى حديث أبى هريرة:«ما من مؤمن ينصب وجهه إلى الله تعالى يسأله إلا أعطاه إياها إما أن يجعلها له فى الدنيا، وإما أن يدخرها له فى الآخرة ما لم يعجل، قالوا وما عجلته ؟ قال يقول دعوت الله عز وجل فلا أراه يستجاب لي»، رواه البخارى ومسلم.

اعلموا أنَّ العطايا تَتْبَع البلاء، وأنَّ الكرب سيزول، وأنَّ الغم سينقضي، وأنَّ الصبر مفتاح الفرج وأنَّ اليقين بالله يُعَجِّل بالنصر والفرح.

«قادرون باختلاف» برعاية الشعب الجمهورى بالقليوبية



تابع الحفل: سحر مصطفى

أقام حزب الشعب الجمهورى أمانة القليوبية بقاعه المؤسسة العمالية احتفالية لابنائنا من ذوى الهمم بعنوان « قادرون باختلاف «وذلك بالتعاون مع الاتحاد الرياضى المصرى للإعاقات الذهنية، حضر الاحتفالية لفيف من قيادات حزب الشعب الجمهورى بالقليوبية فى مقدمتهم النائبة منيرة الأشقر والنائب أبوسريع إمام والحسين عبدالفتاح أمين عام الحزب بالقليوبية ومصطفى أبو حجر وأمين التنظيم والأستاذ ومحمد ناجى زاهى امين الإعلام وباسم عبدالعال أمين العلاقات العامة ود. هانى زكريا أمين الشباب ود. على جندية أمين التدريب والتثقيف السياسى والمهندس أسامة جرجس ود. محمد الأوليمبى والمهندس عماد الصباغ ومحمد النويشى ومحمد الحسينى وناهد العاصمى والمهندس أسامة الكمار وأحمد الكمار وتامر يحيى ومحمد الجمل ومعمر القذافى أعضاء الحزب ولفيف من القيادات الحزبية والسياسية والشعبية وأولياء أمور ذوى الهمم.

وأعربت منيرة الأشقرة عن سعادتها بالمشاركة فى الاحتفالية لتكريم أبنائنا من ذوى الهمم وتأتى هذه الاحتفالية اتساقا مع اهتمام الدولة وفى مقدمتهم الرئيس عبدالفتاح السيسى بذوى الهمم والعمل على دمجهم فى المجتمع ودعمهم ماديا ومعنويا والعمل على زيادة الوعى لدى الشعب بحقوقهم وحجم مسئوليتنا تجاههم ووجهت الشكر والتقدير لكل آباء وأمهات أبنائنا من ذوى الهمم لما يقدمونه لهم من رعاية واهتمام ويبذلون كل ما هو غالى ونفيس من أجلهم ويسهمون من خلال ذلك بشكل كبير فى رفع شأن الوطن.

وقال معمر القذافى الأمين المساعد لأمين الإعلام بالحزب أن الحفل يأتى تحفيزًا للأطفال الذين شاركوا فى تقديم العروض الفنية بالحفل، كما تم تكريم عدد من ذوى الهمم من النماذج المشرفة والمتميزة والتى تحدت جميع الصعاب من أبناء وطننا الغالى.

بدأ الحفل بتلاوة ايات الذكر الحكيم ثم كلمة ألقاها الحسين عبدالفتاح الأمين العام للحزب ثم قدم الاطفال العديد من الفقرات المبهرة التى نالت إعجاب الحضور وفى نهايته قام أعضاء الحزب وفى مقدمتهم النائبة منيرة الأشقر بتكريم ذوى الهمم وإهدائهم شهادات التقدير وهدايا عينية.

«عادل درغام»: 15 مليون جنيه مساعدات للأسر الأولى بالرعاية من الأورمان

كتب: سراج النص

عادل درغام

صرح عادل درغام رئيس جمعية الأورمان بالمنوفية أن إجمالى أعمال وجهود جمعية الأورمان خلال عام ٢٠٢١ بلغ ١٥ مليونا و١٧٥ ألف جنيه، وذلك استكمالاً لدور الجمعية الخدمى فى تقديم الرعاية الإنسانية والاجتماعية للفئات الأولى بالرعاية بنطاق المحافظة، حيث تم تنفيذ العديد من المشروعات الريفية للأسر الأشد إحتياجاً بنطاق مراكز ومدن المحافظة، فضلاً عن تقديم العديد من المساعدات المالية والعينية وإجراء جراحات طبية فى القلب والعيون وتوزيع أجهزة تعويضية، وكذا تأهيل وإعمار منازل بالإضافة إلى توصيل العديد من وصلات مياه شرب وغيرها من المجالات الخيرية التكافلية بالمناطق المحرومة من أجل الإرتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين.

وأوضح « درغام « أنه خلال ٢٠٢١ تم توزيع عدد ١٥ ألف كرتونة رمضان بقيمة إجمالية حوالى ٣ ملايين و٣٠٠ ألف جنيه، كما تم توزيع ٤٠ طن لحوم أضاحى ومجمدة بقيمة ٤ ملايين و٦٠٠ ألف جنيه، فضلاً عن إجراء ٩٠ عملية جراحية فى القلب والعيون وتسليم ٣٦ أجهزة تعويضية بقيمة إجمالية تقدر بـ مليون و٩٩٠ ألف جنيه، كما تم إعمار ورفع كفاءة ١٢ منزلاً متهدماً بقيمة مليون و٥٠ ألف جنيه وتركيب ٨٧ عداد مياه شرب للمناطق المحرومة بنطاق المحافظة بقيمة ما يقرب من ٤٧٠ ألف جنيه، هذا وقد تم تسليم ٣٦ كشك مزود بالمواد الغذائية و٨٤ قرض حسن بدون فوائد بقيمة مليون و٣٤٤ ألف جنيه، فضلاً عن توزيع ٦ آلاف ألحفة وبطاطين الشتاء بقيمة مليون و٥٠ ألف جنيه، فضلاً عن تسليم (٥) رؤوس ماشية عشار للفئات المستحقة من المرأة المعيلة والأرامل والمطلقات بنطاق المحافظة بقيمة (١٨٠) ألف جنيه، كما تمت إقامة ١١ معرض ملابس بقيمة مليون و١٠٠ ألف جنيه، فضلاً عن المساهمة فى تجهيز وتيسير الزواج لـ ١٢ يتيمة بقيمة ٩٢ ألف جنيه.

هبة عادل من ذوى الهمم .. صاحبة صوت متميز

كتب: سيد المزغونى

هبة عادل

هبة عادل تبلغ من العمر ٢٨ عاما، ولدت بقرية دروة مركز أشمون محافظة المنوفية، مات والدها وهى فى الصف الخامس الابتدائى فوقفت بجانبها أمها وشجعتها لتنمى موهبتها فكانت أمها بمثابة الأب والأخ والصديق، استطاعت ان تلفت الأنظار بما تتميز به من صوت جميل عذب حنين شجن، كانت منذ صغرها محبة ومستمعة لإذاعة القرآن الكريم وتقوم بتقليدهم مثل طه الفشني، وعبد الباسط، على محمود، محمد الطوخي، محمد عمران، سعيد حافظ، والحصرى ونصر الدين طوبار، وغيرهم وتأثرت بهم تأثيراً كبيراً، وأيضاً كانت محبة لبرنامج غواص فى بحر النغم الذى يقدمه الموسيقار عمار الشريعى واستفادت من هذا البرنامج الكثير فى التطبيق العملى لإعطاء صوتها أكثر جمالاً، دائماً متميزة ومتألقة وتحصل على المركز الأول دائما فى المسابقات وتم تكريمها من وزير الشباب والرياضة محافظة المنوفية وأيضاً بيت العيلة عام ٢٠٢٠ م، هى بنت الأزهر وختمت القرآن به، ثم التحقت بمعهد القراءات بقرية أبو رقبة مركز أشمون محافظة المنوفية لإكمال موهبتها فى القرآن الكريم وتعليم الأحكام كاملة وتقرأ دون أخطاء، وحصلت على شهادة التخصص بتفوق المركز الأول عام ٢٠١٦م، ختمت القرآن الكريم منذ الصغر، التحقت بمدرسة الإنشاد الدينى التى يرأسها الشيخ محمود التهامى عام ٢٠١٨م، وتخرجت منه وأنشدت فى حفلته لتكريم خريجين دفعة ٢٠١٨م، وكان ينشد معها الشيخ محمود التهامي، والتحقت أيضا بفرقة الروضة للإنشاد الدينى عام ٢٠١٩، وتألقت فى مسابقة المغردون تحت رعاية صالون مريم وكان رئيس اللجنة د. طه عبدالوهاب خبير المقامات الصوتية وحصلت على المركز الأول، وأيضا حصلت على المركز الأول فى مسابقة الدكتورة رتيبة الحفني، وقد كرمها الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة، واللواء إبراهيم ليمون محافظ المنوفية، كما حصلت على المركز الأول فى مسابقة أبو قير بالإسكندرية، تحلم بعدة أحلام من بينهم أن تنضم بأوركسترا وزارة الشباب والرياضة، أيضاً الانضمام لعضوية نقابة القراء، وأن يتم تأسيس نقابة للمنشدين وتكون عضوة فى هذه النقابة، وأيضا تتمنى أن تقرأ قرآن وتنشد أمام رئيس الجمهورية وان تراه وإن كانت لا تراه بالنظر فتراه بالقلب، كما قال عنها الشاعر رجب عباس الذى قام بتأليف لها عدة أشعار تمتلك صوتا قويا، جميل، عذب، من يسمعها يتذكر الرعيل الأول من القراء والمنشدين فى الإذاعة.

«الوزراء» يوافق على مد فترة توفيق أوضاع منظمات المجتمع الأهلى عاما آخر

د.القباج: «٣٢ ألف» جمعية سجلت إلكترونيا لتوفيق أوضاعها



د. نيفين القباج

يشهد المجتمع المدنى نهضة ملحوظة ودعماً غير مسبوق فى ظل قيادة الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية وإيمانه بقدرته على المساهمة فى تحقيق مؤشرات التنمية المستدامة والعادلة،وانعكس تقدير القيادة السياسية للمجتمع المدنى منذ بداية إصدار قانون تنظيم ممارسة العمل الأهلى رقم ١٤٩ لسنة ٢٠١٩م ولائحته التنفيذية التى تم إصدارها فى يناير٢٠٢١م، ثم ظهر جلياً فى تعزيز الحقوق المدنية والاجتماعية والاقتصادية فى الاستراتيجية الوطنية لحقوق الإنسان وأخيرا فى موافقة مجلس الوزراء برئاسة الدكتور مصطفى مدبولى على مشروع قانون بتعديل بعض أحكام قانون تنظيم ممارسة العمل الأهلى رقم ١٤٩ لسنة ٢٠١٩م بمد فترة توفيق أوضاع منظمات المجتمع المدنى لمدة عام آخر.

كتبت: نورا حسن







د.عبد القوي: يحق للجمعيات إنشاء فروع لها فى الخارج طبقا لتعديل «المادة الثانية» من القانون 149 لسنة 2019م

بداية أشادت د. نيفين القباج وزيرة التضامن الاجتماعى بموافقة مجلس الوزراء على مد فترة توفيق أوضاع منظمات المجتمع الأهلى لمدة عام آخر، ما يعكس تقدير الدولة بكامل مؤسساتها للدور الكبيرالذى يلعبه المجتمع المدنى فى مصر وحرصها على تقديم كافة سبل الدعم له مع توفير التيسيرات اللازمة لتوفيق أوضاعه وإبراز إنجازاته فى جميع المحافظات على مستوى الجمهورية. وأعلنت د.القباج:أن هناك ٣٢ ألف جمعية ومؤسسة أهلية انتهت من إجراءات التسجيل الإلكترونى لتوفيق أوضاعها، منها ٢٨ ألف طلب كامل المستندات، مع توقُّع أن مد فترة توفيق الأوضاع سيفتح المجال أمام تسجيل المزيد من منظمات المجتمع المدنى الناشئة والتى تتميز بمشاركة شبابية واسعة.

مضيفة:الهدف من مشروع القانون الذى قد تقدمت به التضامن هو إتاحة فترة زمنية إضافية لكافة منظمات المجتمع المدنى فى مصر للتسجيل وتوفيق الأوضاع خاصة أن الإجراءات الاحترازية التى تبنتها الدولة لمواجهة جائحة كوفيد-١٩ منعت بعض المنظمات الأهلية من عقد اجتماعات الجمعيات العمومية غير العادية لإقرار اللائحة التنفيذية والقواعد والإجراءات،بالاضافة إلى تفهم الوزارة أن المنظومة الإلكترونية التى تم تطويرها قد تتطلب وقتاً أطول لبعض الجمعيات لاستيعاب كافة الإجراءات التنظيمية الواجب استيفاؤها.

يصب فى صالح الموسسات الاهلية

فيما رحب د.طلعت عبد القوى رئيس الاتحاد العام للجمعيات والمؤسسات الأهلية بإصدار مشروع قانون بتعديل المادة الثانية من مواد الإصدار قانون تنظيم العمل الأهلى ١٤٩ لسنة ٢٠١٩ لمد فترة توفيق الأوضاع لمؤسسات العمل الأهلى لفترة عام آخر بدأت من ٢٠٢٢/١/١٢م،مؤكدا أن ذلك يصب فى صالح الجمعيات والمؤسسات الأهلية التى لم توفق أوضاعها لأنها ستبدأ بإجراءات توفيق الاوضاع بمجرد صدور القرار من مجلس النواب بعد مناقشته, وأضاف أن قرار الحكومة بتقديم تعديل قانون الجمعيات لمجلس النواب يأتى اتساقا مع قرار الريس عبد الفتاح السيسى باعتبار ٢٠٢٢ عاما للمجتمع المدني. وأوضح د.عبد القوى أن عدد الجمعيات العاملة فى مصر تصل إلى ٥٢ ألف جمعية ومؤسسة أهلية، وبلغ عدد الجمعيات التى تقدمت لتوفيق أوضاعها حوالى ٣٢ ألف طلب طلب توفيق اوضاع للجمعيات الاهلية و٢٨ ألف طلب توفيق اوضاع بمستندات كاملة، وفقا لما أصدرته وزارة التضامن الاجتماعي، وبالتالى تصل عدد الجمعيات التى لم توفق أوضاعها حوالى ٢١ ألف مؤسسة وجمعية أهلية،بالاضافة الى ٣٥ ألف مستخدم للمنظومة الالكترونية للجمعيات الأهلية. وأشاد د. عبد القوي إلي أنه يحق للجمعيات وفقا للقانون الجديد ١٤٩العام ٢٠١٩م إنشاء فروع لها في الخارج بعد توفيق أوضاعها وحصولها على موافقة لذلك من وزارتي التضامن والخارجية

إكليل زهور على النصب التذكارى بالغربية

كتبت: هايدى مكرم



وضع الدكتور طارق رحمى محافظ الغربية، صباح الثلاثاء ٢٥ يناير، إكليلاً من الزهور على النصب التذكارى بمديرية أمن الغربية، تخليداً لأروح شهداء الشرطة الأبرار فى الذكرى الـ ٧٠ لعيد الشرطة، حيث كان فى استقباله اللواء أيمن شاكر مساعد وزير الداخلية لقطاع وسط الدلتا واللواء هانئ عويس مدير أمن الغربية، وعزفت الموسيقى العسكرية سلام الشهيد فى تقليد عسكرى أصيل للوفاء لشهداء مصر وما قدموه للوطن من بطولات وتضحيات، تلاه قراءة الفاتحة على روح الشهداء وعزف السلام الوطني، وذلك بحضور الدكتور أحمد عطا نائب المحافظ، اللواء أحمد حسين، اللواء حسام حلمي، العقيد إيهاب سويد وعدد من قيادات القوات المسلحة.

وأشار محافظ الغربية إلى أن الاحتفال هو بمثابة تكريم بسيط للمجهود الكبير الذى يبذله رجال الشرطة خاصةً على مدار الأعوام السابقة التى شهدت تضحيات جليلة من أجل استقرار وحفظ أمن الوطن.

وخلال الزيارة، قام المحافظ بتوزيع الورود على الخدمات الأمنية المتواجدة بمحيط مديرية الأمن، كما وجه فريق متطوعى الغربية بتوزيع باقات الورود.

نماذج مشرفة .. محيى عبد السلام

كتبت: نعمة عفصة

محى عبد السلام

الدكتور محيى عبد السلام حاصل على الدكتوراة من كلية التجارة جامعة القاهرة فى التمويل والاستثمار وخبير اقتصادى مصرى وكاتب مقالات متخصصة فى مجال الاقتصاد وحاليا كمستشار اقتصادى للعديد من الشركات المصرية ورئيس القطاع المالى لإحدى الشركات العقارية الكبري،هذا بجانب رئاسته للجنة الاقتصادية للمجلس القومى للعمال والفلاحين ورئاسته للجنة الاقتصادية لاتحاد القبائل العربيه ورئاسته للجنة الاقتصادية بالمجلس القومى للشباب ومستشار تحكيم دولى بمركز جنيف وقد تدرج فى المناصب من محاسب إلى مدير مالى إلى رئيس قطاعات مالية حتى وصل الى مستشار مالى وضريبى وتامينى متخصص فى إدارة الاصول العقارية ومتخصص فى إعادة هيكلة وتأسيس الشركات وإيجاد الحلول المالية بما يتناسب وطبيعة نشاط كل شركة.

نور البيان تتبع طرقا فعالة لتعليم الأطفال القراءة والكتابة

أكدت المعلمة سلوى عبد الجليل حبيب صاحبة حضانة السلوى بمطوبس كفرالشيخ أن طريقة نور البيان لتحفيظ القران أحد الطرق الفعالة التى يتعلم من خلالها الطفل القراءة والكتابة.

ويكون الطفل قادرًا بعد الانتهاء من منهج نور البيان على قراءة أى جملة منضبطه بالتشكيل الصحيح لجميع آيات القرءان الكريم.

وعن مده دراستها تقول سلوى عبدالجليل انه يمكننا من الانتهاء مع الطفل من منهج نور البيان فى مدة ٦أشهر فى المتوسط، وحسب استجابة الطفل، ونعمل على جذب انتباهه بالوسائط، والالتزام معه بالحصص من خلال اليوم الدراسى وهما ما سيؤثران بالتأكيد على سرعة العملية التعليمية واضافت أن السن المثالى لبدء الطفل فى طريقة نور البيان قبل سن المدرسة ٦ سنوات ويمكننا ابتداءً من عمر ثلاثه سنوات؛ ليكون لدينا متسع من الوقت قبل أن يبدأ الطفل فى الالتحاق بالتعليم المدرسى.

جمعية النقاء الصافى تكرم ضباط حدائق القبة



كتبت: سحر مصطفي

كرم المستشار عصام عباس رئيس جمعية النقاء الصافى المقدم محمد البرعى مأمور قسم حدائق القبة والرائد مجدى عواد معاون المباحث بالقسم ورجال الشرطة بقسم حدائق القبة احتفالا بعيد الشرطة الـ٧٠، شهد التكريم أعضاء مجلس إدارة الجمعية ود. جمال دهب وخالد حمزة وأحمد خالد حمزة وعدد من رجال الدين الإسلامى والمسيحى والقيادات التنفيذية والأمنية والشعبية وعدد من أهالى حدائق القبة.

وأعرب عصام عباس عن خالص التهنئة لرجال الشرطة المصرية البواسل ولأسر الشهداء بمناسبة الاحتفال بالذكرى السبعون لعيد الشرطة، مثنيا على الدور المهم لرجال الشرطة فى حفظ الأمن للوطن والمواطنين، مشيدا بما يبذلونه من جهد وما يقدمون من تضحيات، وأضاف أن مصر ماضية قدماً نحو التنمية والبناء فى عهد الرئيس عبدالفتاح السيسى.

القومى الإفريقى لحقوق الانسان يكرم خبيرة علم الفلك



منى احمد

كرم المجلس القومى الإفريقى لحقوق الانسان خبيرة الأبراج وعلم الفلك منى احمد جمال التابعى وذلك لدورها الإيجابى فى خدمة المجتمع ودعم المرأة المصرية ومنحها درع التميز والإبداع.

والجدير بالذكر أن دكتورة منى أحمد تشارك فى العديد من الأعمال الخيرية ومساعدة الآخرين من ذوى الاحتياجات الخاصة والأرامل والأيتام

وكان لها العديد من الأنشطة واللقاءات لدعم المرأة المصرية وتمكين المرأة وإبراز دورها فى المجتمع.

يوم الوحدة الوطنية بكنيسة القلب المقدس بالإسكندرية

كتبت: نيفين ياقوت

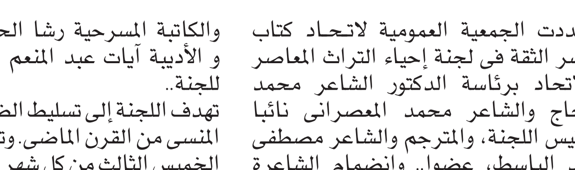


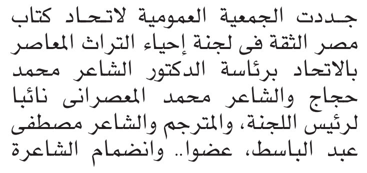
أقام حسام الفهد رئيس الائتلاف الشبابى لدعم مصر رئيس مجلس إدارة مؤسسة فهد إسكندرية لذوى الهمم بالتعاون مع د. داليا غبريال رئيس مجلس إدارة مؤسسة داليا غبريال الخيرية واحمد عبده رئيس مجلس إدارة اكاديمية ابنى نفسك معرض بعنوان «الوحدة الوطنية «لعرض منتجات الهاند ميد والمشغولات اليدوية للاسر الصغيرة لذوى الهمم وذلك بكنيسة القلب المقدس بالاسكندرية، وقال الفهد إن الهدف الأول والأساسى من المعرض هو توجيه رسالة للعالم اجمع أن مصر ايد واحد ولا فرق بين مسلم ومسيحى فكلنا مصريون إخوة متحابين أما الهدف الثانى هو عرض منتجات الهاند ميد والاشغال اليدوية فى أول عرض لمنتجات ورش العمل الخاصة بمؤسسة فهد إسكندرية لأبنائنا من ذوى الهمم والسيدات المعيلات وبعض عارضات الهند ميد والاشغال اليدوية فى مختلف المجالات.

اشتمل حفل الافتتاح على عرض استعراضى لأبنائنا من ذوى الهمم ولأول مرة أوبريت الوحدة الوطنية وهو مصمم خاصة لعرضه بهذا المعرض اليوم مع عدة فقرات غنائية واستعراضية لفرقة الاحلام الاستعراضية بقيادة خالد الوحدانى مع عمل مسابقة دينية وطرح اسئلة دينية على الحاضرين من الشيخ محمد السعدى وتوزيع جوائز على المتسابقين وتكريمهم.

حضر الافتتاح العديد من الشخصيات العامة وقيادات العمل المدنى والخيرى وممثلين عن الجمعيات الخيرية والمؤسسات التنمويه بالإسكندرية.

تجديد الثقة فى لجنة إحياء التراث لاتحاد كتاب مصر





مصطفى عبد الباسط

جددت الجمعية العمومية لاتحاد كتاب مصر الثقة فى لجنة إحياء التراث المعاصر بالاتحاد برئاسة الدكتور الشاعر محمد حجاج والشاعر محمد المعصرانى نائبا لرئيس اللجنة، والمترجم والشاعر مصطفى عبد الباسط، عضوا.. وانضمام الشاعرة والكاتبة المسرحية رشا الحسينى، عضوة. و الأديبة آيات عبد المنعم منسقا إعلاميا للجنة..

تهدف اللجنة إلى تسليط الضوء على التراث المنسى من القرن الماضى. وتقيم ندواتها فى الخميس الثالث من كل شهر بمقر الاتحاد

دين الفطرة

بقلم: نيفين ياقوت

الطفل الأمريكى ألكساندر فرتز عام ١٩٩٠م. قررت أمّه منذ البداية أن تتركه يختار دينَه بنفسه، أحضرت له كتباً دينية من شتى الأديان، وبعد قراءة متفحصة أعلن إسلامه وعمره (١٣ عاما) بل تعلم الكثير عن الإسلام مثل الصلاة والأذان والكثير من الأحكام الشرعية دون أن يلتقى بمسلم واحد وحفظ الكثير من القرآن سمى نفسه (محمد عبد الله) تيمناً باسم النبى الذى طالما أحبه.

استضافته إحدى القنوات الإسلامية، بصحبة والدته وكان مقدم البرامج يستعد لإلقاء الأسئلة على الصغير لكنه فوجئ به هو الذى يسأله ..كيف يمكننى أداء الحج والعمرة ..؟

هل الرحلة مكلفة ومن أين أشترى ملابس الإحرام؟

كان الصغير مشهوراً فى مدرسته حينما يأتى موعد الصلاة يقف وحده ويؤذن، ثمّ يقيم الصلاة وحده ويصلّى

سأله المذيع هل تقابلك مشاكل أو مضايقات فى ذلك؟

فأجاب بحسرة . تفوتنى بعض الصلوات فى بعض الأحيان بسبب عدم معرفتى بالأوقات

سأله ما الذى جذبك فى الإسلام؟

أجاب: كلما قرأت عنه أكثر أحببته أكثر

سأله: ما هى أمنياتك؟

فأجاب الصغير فى لهفة: لدى أمنيتان..

الأولى: أن أصبح مصوّراً لأنقل الصورة الصحيحة عن المسلمين فتؤلمنى كثيراً أفلام أمريكا القذرة، التى تشوه صورة حبيبى محمد صلى الله عليه وسلم

والثانية: أتمنى أن أذهب إلى مكة المكرمة، وأقبل الحجر الأسود.

هنا تدخلت أمه المسيحية قائلة: تمتلئ حجرته فى منزلنا بصور كعبة المسلمين .. ولقد أدخر من مصروفه الأسبوعى ٣٠٠ دولار ليزورها ..يعتقد الناس أن ما يفعله هو نوع من المغامرة .. ولكن محمد لديه إيمان حقيقى لا يحس به الآخرون.

مفهوم التنمية

بقلم: خالد حمزة

كان مفهوم التنمية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية، وحتى نهاية عقد الثمانينيات قاصراً على كمية ما حصل عليه الفرد من سلع وخدمات مادية، ولكن مع تدشين مفهوم التنمية البشرية سنة ١٩٩٠م عندما تبناها برنامج الأمم المتحدة للإنماء، أصبح الإنسان هو صانع التنمية وهدفها.

ومنذ بداية العقد العالمى للمرأة (٧٥-١٩٨٥م) وحتى مؤتمر بكين ١٩٩٥م، بدأ الاهتمام العالمى بقضية تنمية المرأة وتمكينها من أداء أدوارها بفعالية مثل الرجل، وما جاء فى بيكين ينص الإعلان العالمى لحقوق الإنسان على حق كل فرد فى أن يشترك فى حكومة بلده. وتمكين المرأة من أداء دورها ونيلها للاستقلال الذاتي، وتحسين مركزها الاجتماعى والاقتصادى والسياسى أمر ضرورى لتحقيق الحكم والإدارة والتنمية المستدامة، على أساس الوضوح والمساءلة فى جميع جوانب الحياة. وعلاقات القوة التى تحول دون أن تحيا المرأة حياة مشبعة تؤثر على عدة مستويات فى المجتمع، من المستوى الشخصى للغاية إلى أعلى مستوى فى الحياة العامة. لذلك فإن تحقيق الهدف المتمثل فى اشتراك المرأة والرجل على قدم المساواة فى صنع القرار من شأنه أن يؤدى إلى توازن يعكس بصورة أدق فى تكوين المجتمع".

عندى كلام



بقلم
حسن علام

سرعة البديهة فى المواقف السخيفة!

فى تراثنا العربى الأصيل نجد أمثلة كثيرة ومتنوعة على سرعة البديهة فى المواقف السخيفة التى يتعرض لها بعضنا فى أموره الحياتية اليومية، لكن الرد فى مثل هذه المواقف لابد أن يتحلى بالفطنة والذكاء وطلاقة اللسان، أمام الكلام المفاجىء من الجانب الآخر، والذين يفتقدون الذوق والرقي ويتسببون فى إحراج الناس على حساب سعادتهم، أو لمجرد الظهور و«المنظرة»، فعلم «الإتيكيت» يعنى فن السلوك المهذب، والإنسان الذى يفتقد القدرة على الرد والتعبير سيكون فريسة سهلة لهؤلاء الحمقى والجهلاء الذين لا يحسون بمشاعر الآخرين، والإنسان الحكيم يعرف متى يبدأ الحديث، وكيف يديره أو ينهيه، ويطلق نيرانه بدعابة وأدب على أصحاب الأحاديث التافهة والغليظة، لابد أن تكون مرناً إلى أبعد الحدود، وتضبط أعصابك جيداً، وتتحلى بالهدوء الذى يساعدك على التركيز والتفكير استعداداً للرد الحاسم الذى يفحم الأحمق المتطفل الذى أمامك، والذى يجهل مدارك السالكين فى التراث الإسلامى واكتسبوا طلاقة اللسان، وسرعة البديهة، وجودة الكلام، مع خفة الظل، وهذه نماذج من كل هؤلاء:

* ركبت سيدة «سمينة جداً» الباص فصاح أحد الراكبين متهكماً:
- لم أعلم أن هذه السيارة مخصصة للفيلة..!
فردت عليه السيدة بـهدوء:
- لا ياسيدى هذه السيارة كسفينة نوح تركبها الفيلة و (الحمير) أيضاً!

●●●

الكاتب الشهير: برناردشو حين قال له كاتب مغرور:
- أنا أفضل منك، فإنك تكتب بحثاً عن المال وأنا أكتب بحثاً عن الشرف فقال له برناردشو على الفور:
- صدقت!! كل منا يبحث عما ينقصه!!

●●●

الشاعر الأعمى المعروف:
بشار بن برد، حين قال له رجل ثقيل الدم: ما أعمى الله رجلاً إلا عوضه، فبماذا عوضك أنت؟
فرد بشار: عوضنى بألا لا أرى أمثالك!

●●●

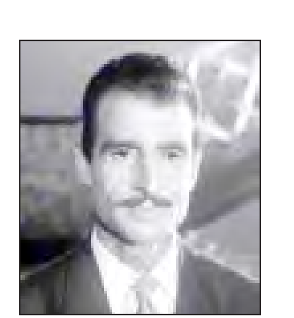
تزوج أعمى امرأة فقالت:
لو رأيت بياضى وحسنى لعجبت!! فقال: لو كنت كما تقولين!! لما تركك المبصرون لى!!

●●●

* أراد رجل إحراج المتنبى، فقال له: رأيتك من بعيد فظننتك إمرأة، فقال المتنبى: وأنا رأيتك من بعيد فظننتك رجلاً!

عرفت هؤلاء

فارس السينما أحمد مظهر: «الناصر صلاح الدين و الشيماء» أهم أعماله



أحمد مظهر

بقلم:
العارف بالله طلعت

احمد مظهر من أهم نجوم السينما المصرية والعربية لقب ب (فارس السينما) فى عصرها الذهبى و(البرنس) حيث قدم أدوارا عديدة متنوعة بين الرومانسية والدينية والوطنية حتى الكوميدية وارتبط اسمه بالأدوار التاريخية والتى تألق فيها وعلى رأسها دوره الأشهر فى فيلم (الناصر صلاح الدين). وفيلم (الشيماء)

وعندما اندلعت ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ لعب دوراً مع زملائه فى أحداث الثورة رغم انه لم يشارك فى قيادتها مع أبناء دفعته حيث كان خارج البلاد لاشتراكه فى الدورة الاولمبية فى هلسنكى بصفته بطلاً فى الفروسية وصاحب أرقام عالمية وضعته بين كبار فرسان هذه الرياضة فى العالم .ولد أحمد مظهر فى ٨ أكتوبر.١٩١٧

فى حى العباسية وسط العاصمة المصرية القاهرة وتخرج فى الكلية الحربية عام١٩٣٨ وضمت هذه الدفعة الرئيسين الراحلين جمال عبد الناصر وأنور السادات وثروت عكاشة وعبد الحكيم عامر وكمال الدين حسين. وكان شخصا وطنيا ومخلصا لتراب بلده حتى إنه شارك فى حرب فلسطين ١٩٤٨ والحرب العالمية الثانية. وتدرج (مظهر) فى وظيفته حتى تولى قيادة مدرسة الفروسية ولعبت الصدفة دورا كبيرا فى دخوله الوسط الفنى من بوابة الفروسية عندما اختاره المخرج إبراهيم عز للمشاركة بدور ممثل يجيد ركوب الخيل فى فيلم (ظهور الإسلام) إنتاج عام ١٩٥١.

وفى عام ١٩٥٦ رشحه صديقه الضابط بالجيش الأديب الكبير يوسف السباعى لتجسيد شخصية (البرنس علاء) فى فيلم (رد قلبي) ونجح مظهر فى استثمار الفرصة بشكل جيد ولاحظ النقاد أن أداءه يتطور .

والفارس الفنان أحمد مظهر كانت هوايته المفضلة وهى التمثيل وحضور المسرحيات بصفة منتظمة وكانت أولى تجاربه مع الفن من خلال مشاركته الرمزية فى مسرحية« الوطن» من إخراج زكى طليمات وفى بعض أعماله الفنية الأولى كان يكتب اسمه (حافظ مظهر).

وعندما شاهده الرئيس الراحل جمال عبدالناصر نصحه بالخروج من الوظيفة والتفرغ للعمل بالفن .بالفعل استجاب أحمد مظهر لنصيحة الرئيس جمال عبدالناصر وقرر أن يخدم وطنه بتقديم أعمال ترتقى بالوعى وتحمل رسائل ذات قيمة.

استقال أحمد مظهر من الجيش عام١٩٥٦ م برتبة عقيد وعمل سكرتيرا عاما بالمجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب وتفرغ عام ١٩٥٨ للعمل فى السينما.

وقدم مظهر أعمالا مهمة فمن الصعب أن تسقط من ذاكرة المشاهد افلام مثل الفيلم التاريخى) الناصر صلاح الدين (وفيلم) الشيماء (وفيلم) العتبة الخضراء (و) لصوص لكن ظرفاء) و(شفيقة ومتولى) و (القاهرة ٣٠و (جميلة بوحريد) و (إسلاماه)و (العمر لحظة) و (لوعة الحب) و(الأيدى الناعمة) وغيرها من الأعمال الفنية الناجحة.

كانت المتعة الوحيدة للفنان أحمد مظهر هى الجلوس على المقهى مع أصدقائه (شلة الحرافيش) كما أطلق عليها وكانت تضم نجيب محفوظ و يوسف السباعى وإحسان عبدالقدوس وصلاح جاهين وتوفيق صالح وعددا كبيرا من رجال الأدب والصحافة فى ذلك الوقت .واعتادوا أن يجتمعوا دائما على مقهى الفيشاوى بالحسين ومقهى على بابا وبدأت العلاقة بين مظهر ونجيب محفوظ منذ عام١٩٣٤م قبل أن يخوض مظهر المجال الفنى وقال احمد مظهر عن صداقته للأديب العالمى نجيب محفوظ) :هو صديقى الأول ولا يعلو عليه أحد فى قلبى)

وبلغ رصيد احمد مظهر من الأفلام السينمائية ١٣٥فيلماً ودخل أحمد مظهر مجال التأليف والإخراج السينمائى وكانت أول أعماله كمؤلف فيلم) الضوء الخافت (للمخرج فطين عبد الوهاب فى عام ١٩٦١ ثم قدم (نفوس حائرة) وبعدها جاءت تجربته الأخيرة فى كتابة السيناريو والإخراج من خلال فيلم (حبيبة غيري) بطولة نادية لطفى وناهد شريف ويوسف شعبان ويوسف فخر الدين.

وفى مجال التليفزيون قدم أحمد مظهر سلسلة من المسلسلات الناجحة كان من أهمها):حكاية وراء كل باب (مع الفنانة فاتن حمامة وهى حلقات متصلة منفصلة ثم اشترك معها أيضا فى حلقات(ضمير أبلة حكمت)

ونال أحمد مظهر تقدير الرئيسين الراحلين جمال عبد الناصر وأنور السادات حيث قلده الأول وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى عام١٩٦٩ م وكرمه الثانى أيضا بوسام آخر رفيع فى احتفالات مصر بعيد الفن .

ونال أكثر من ٤٠ جائزة محلية ودولية على مدى مشواره الفنى الطويل.

وفى الثامن من شهر مايو من عام ٢٠٠٢ توفى الفنان الكبير أحمد مظهر عن عمر ناهز٨٥ عاماً بعد رحلة فنية حافلة بالانجازات والأدوار التى لازالت تشكل علامة فارقة فى الفن العربي.

كونسلتو

بقلم:
داليا أمين

رحمة ربنا

وأنا صغيرة وقعت واقعة جامدة من على السلم ، ورمت ساقى وأهلي كانوا في قمة حزنهم ، ذهبت للطبيب وطلب اجراء اشعة، قضيت ساعات من القلق، وسط مخاوف ان تجبس قدمى، وبعد عدة ساعات ، ظهرت نتيجة الاشعة، والموضوع عدى، وماحصلش حاجة من كل الأفكار المرعبة اللي قلقت منها.

في موقف تاني بعد كام سنة كنت هموت في حادثة بشعة ، سقطت شجرة على بعد سنتيمترات منى خفت واترعبت وصرخت، وعدت وماحصلتش الكارثة .

ومرة كان عندى امتحان فى الحصة الاولى وراحت على نومة ، وقمت مذعورة، جريت على المدرسة، فوجئت ان جدول الحصص تغير، والامتحان اتأجل للحصة الاخيرة، وعدت وامتحنت ونجحت مواقف كتير عدتها زى ما انت كمان نجوت من كوارث ، افتكرت ساعتها زيي انه بشطارتك، او ربما بالصدفة، رغم ان كل حاجة كانت أكبرمنى ومنك، وكان هو أكبر من كل حاجة، كان ومازال)الله أكبر ،(من همومك، من قلقك، من ضعفك، من خوفك.

كان وسيظل سندى وسندك،) وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ) ، (وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ(

حياتنا مليانة مواقف نلمس فيها رحمة ربنا ، وقوفه بجانبنا، عظمته، قدرته،حبه لينا

فتذكر دايما قدرة ربنا وان الله رحيم بنا ،واوعى تنسى انك عايش بستر ربنا

التموين:

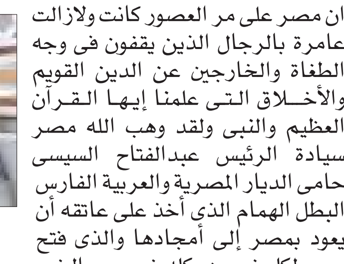
البدء فى صرف ٢٦ سلعة لشهر فبراير

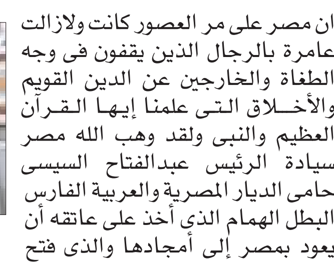
كتب. صلاح عامر

أكد الدكتور على المصيلحى وزير التموين والتجارة الداخلية أنه تم البدء فى صرف مقررات التموين لشهر فبراير لبقالى التموين ومشروع جمعيتى من المخازن تجارة الجملة التابعة لوزارة التموين والتجارة الداخلية والتى يصل عددهم إلى ١٥٠٠ مخزن قامت بصرف الاستعاضة الأولى لشهر فبراير القادم.

ووجه الدكتور على المصيلحى وزير التموين والتجارة الداخلية بتوفير مخزون استراتيجي من السلع يصل إلى أكثر من ثلاثة أشهر مقبلة واصفا إياه بأن الاحتياطى الاستراتيجى للسلع آمن ومستقر مشيرا إلى أن السلع الموجودة بالمخازن ذات جودة عالية ويتم مراقبتها من مديريات التموين وكذلك الأجهزة المختصة الأخرى.

السيسى ..ونهضة مصر













جاد هيلقان

ان مصر على مر العصور كانت ولازالت عامرة بالرجال الذين يقفون فى وجه الطغاة والخارجين عن الدين القويم والأخلاق التى علمنا إيها القرآن العظيم والنبى ولقد وهب الله مصر سيادة الرئيس عبدالفتاح السيسى حامى الديار المصرية والعربية الفارس البطل الهمام الذى أخذ على عاتقه أن يعود بمصر إلى أمجادها والذى فتح مصر لكل خير وهو كله خير ريس الخير الذى يعمر ويشيد فى كل مجالات الحياة انظر إلي الزراعة وما جد فيها من مشاريع فوق الوصف تمكن مصر أن تكون بأمر الله سلة غذاء العالم والصناعة والطرق والعاصمة الإدارية وقد قام بأن إذن بمشروع حياة كريمة الذى جعل القرى المصرية عالمية من حيث تحديثها فى كل المجالات حقاً أنه نعم القيادة حفظه الله ورعاه وزاده من فضله العظيم وأننا أعلنها ونعلنها فى كل وقت أن قبائلنا العربية عامة وقبائل بنى هلال خاصة مع سيادة الرئيس ظهر الدولة وخلفه نسير بأمر الله هو نعم المولى ونعم المصير حفظ الله مصر وقيادتها الرئيس عبدالفتاح السيسى وجيش وشرطة مصر وشعب مصر وكل عام وأنتم بخير.

جاد هيلقان حسن الهلالى
أمين عام القبائل العربية
والأسر المصرية ..وحزب حماة الوطن بالجيزة

إشراقات

بقلم
نجوى عبد الهادى

هلال الرحمات والبركات

اللهم إنما نسألك خيره وخير ما فيه.. بالرحمات والنفحات الإيمانية يشرق علينا هلال رجب بداية طريق الأخيار لمن تهفو نفسه لأيام التجليات حتى يهل الله علينا بالرضا والهداية شعبان ثم رمضان الخير والبركة والرحمات وتكامل العبادات.

وبدأت أيام الشهر الأصم.. رجب وهو من الأشهر الحرم الذى تتعاظم فيه العادات والحسنات مثلما تتعاظم فيه جزاء المعاصى وعرفه العرب منذ آلاف السنين بالشهر الأصم حيث اعتادوا البركة والخير فيه فيصيب الله عليهم الرزق والهداية والعفو صباً.. وكانوا يجدون فيه من الأرزاق أكثر ما يجدون فى شهور أخرى فيكثرون فيه من الدعاء.

وجاء فيه قرآن كريم بعظمة ويجلله وحديث شريف وهو المعروف بشهر رجب مضر حيث كانت قبيلة مضر العربية تعظمه وتذكره فى مكانه ولا تغير مجيئه مثلما كانت قبائل أخرى تفعل حيث تبدل بعض القبائل مجيئه حسب ظروف الحرب وهو المعنى المذكور فى القرآن الكريم «بالنسىء» فى قوله تعالي «إنما النسىء زيادة فى الكفر يضل به الذين كفروا يحلونه عاماً ويحرمونه عاماً ليواطئوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله...».

●● وقال عنه سيدنا رسول الله فى حجة الوداع «إن الزمان قد استدار كهيئة يوم خلق السموات والأرض، السنة اثنا عشر شهراً منها أربعة حرم ثلاث متواليات وهى ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب مضر الذى بين جمادى الثانى وشعبان..».

وحظى شهر رجب بشهادة انتصارات للمسلمين وكان قدومه خير وبركة عليهم ومنها عزوة تبوك وتحرير المسجد الأقصى على يد صلاح الدين الأيوبى من هجمة الصليبيين- والأشهر هو شهادته لمعجزة الإسراء والمعراج فى السابع والعشرين منه حيث الرحلة المباركة النورانية لسيدنا رسول الله والمسجد الأقصى إلى السموات العلا والتى زكيت فى سورة الإسراء.

●● ويسن الترحيب بشهر رجب واحياؤه بالذكر والصوم فى يومى الاثنين والخميس وأيام منتصف الشهر.. وهو طريق الرحمات الذى يتكامل مع شهر شعبان والذي زكاه سيدنا رسول الله بكثرة العبادات قائلاً: «أحب أن ترفع أعمالى فى شعبان وأنا صائم».. وحيث ذكرى منتصف شعبان التى يجيب للمسلمين إحيائها حباً وتكريماً وتعظيماً لأشهر الرحمات.. والتى تتوج بنور وإشراقة شهر رمضان حيث الشهر الأعظم والأرحب والأكبر عبادة وهو أكبر موسم للعبادة الربانية فى الكون تتكامل وتتعاظم فيه العبادات والحسنات ذكراً وصياماً وصلاة وقرآنا وقياماً لليل وتراحماً بالزكاة والصلاة فى الانسانية.. فاللهم إنا نسألك خيرها وخير ما فيهم وإن يهلوا علينا بالرحمات والبركات وتعاظم العبادات.

سيدنا الخضر عليه السلام



يجيب
الشيخ
على عبدالطهطاوى

س:من هو الخضر وهل هو نبى أو ولى ؟ وهل هو على قيد الحياة ؟ أفيدونا بحق الله تعالى ؟
محروس أحمد أحمد- رئيس فرع جمعية أهل القرآن والسنة

ج : فضيلة الشيخ على محفوظ رحمه الله فى كتابه الإبداع قال: إن جمهور العلماء أجمعوا على أنه نبى لا رسول وأن لقبه وكنيته أبو العباس، واسمه : إيليا بن ملكان وقد اختلف فى حياته إلى اليوم فذهب جميع المحققين إلى أنه ليس بحى اليوم وسئل عنه الإمام البخارى وعن إلياس عليهما السلام هل هما حيّان ؟ فقال رحمه الله تعالى كيف هذا وقد قال النبى صلى الله عليه وسلم أى قبل وفاته بقليل (لا يبقى على رأس المئة من هو اليوم على ظهر الأرض أحد) والذى فى صحيح مسلم عن جابر رضى الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل موته : (ما من نفس منفوسة يأتى عليها مئة سنة وهى يومئذ حية) وسئل عن ذلك غيره من الأئمة فقرأ : (وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِّن قَبْلِكَ الخُلْدَ) الأنبياء ٣٤، وسئل عنه شيخ الإسلام ابن تيمية – رحمه الله تعالي- فقال : لو كان الخضر حياً لوجب عليه أن يأتى إلى النبى صلى الله عليه وسلم ويجاهد بين يديه، ويتعلم منه، وقد قال النبى صلى الله عليه وسلم يوم بدر : (اللهم أن تهلك هذه العصابة لا تعبد فى الأرض) فكانوا ثلاثمائة وثلاثة عشر أجلاً معروفين باسمائهم وأسماء قبائلهم فإين كان الخضر يومئذ ؟ وافتى الشيخ/شرف الدين محمد ابن الفضل المرسى بموته، وقال ذلك : أبن الجوزى وعلى بن موسى الرضا والقاضى أبو يعلى رحمهم الله تعالى وكيف يعقل وجود الخضر عليه السلام ولا يصلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الجمعة والجماعة ولا يشهد معه الجهاد مع قول النبى صلى الله عليه وسلم.

(والذى نفس بيده لو أن موسى حياً ما وسعه إلا أن يتبعني) وقول الله تعالى : (وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُم مِّن كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُّصَدِّقٌ لِّمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنصُرُنَّهُ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَى ذَلِكُمْ إِصْرِى قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُم مِّنَ الشَّاهِدِينَ) آل عمران :٨١ وانه لو صح بقاء بشر من لديه آدم إلى قرب خراب الدنيا لحسن ذكر هذا الأمر العظيم فى القرآن الكريم مرة على الأقل ! لأنه من آيات الربوبية فى النوع الإنسانى لاسيما وقد ذكر تعمير عدو الله أبليس لعنه الله، فإذا ذكر يكون القرآن مشتملاً على ذكر معمر من الجن مبعد ومعمر من الأنس وأقول : أن القول بحياة الخضر قول على الله تعالى بغير علم بل هو افتراء وكذب وتضليل بعقول الناس وهو حرام بنص القرآن الكريم ولو كانت حياته ثابتة لدل عليها القرآن الكريم والسنة المطهرة أو إجماع الأمة، وهذا كتاب الله تعالى فإين فيه حياة الخضر عليه السلام ؟ وهذه سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم :فأين فيها ما يدل على ذلك بوجه ؟ وهؤلاء علماء الأمة فمتى أجمعوا على حياته ؟ وقال الإمام ابن القيم أن الأحاديث التى ذكر فيها الخضر عليه السلام وحياته كلها كذب ولم يصح فى حياته حديث واحد ومن إدّعى الصحة فعليه البيان وأقول لكل عالم أو جماعة.

أخبار جامعة الأزهر

يقدمها:
خالد السيد

مجلس الجامعة يشيد بالأداء المشرف للخريجات بمنتدى الشباب

كتبت- شيماء دنيا

أشاد مجلس جامعة الأزهر بالتمثيل المشرف لابنة الجامعة داليا ياسر عرفة، خريجة كلية التمريض، وذلك لتمثليها المشرف بمنتدى شباب العالم بشرم الشيخ فى نسخته الرابعة، وحظى بحضور ورعاية فخامة السيد الرئيس عبد الفتاح السيسى رئيس الجمهورية، و بمشاركة شباب من جميع أنحاء العالم.

وقدم فضيلة الدكتور محمد المحرصاوى رئيس الجامعة، التهنئة لابنته داليا ياسر على مشاركتها الفعالة والمتميزة فى العديد من جلسات المنتدى.

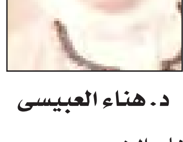
كما اشاد رئيس الجامعة بإدارة كلية التمريض برئاسة الدكتورة أمال السباعى عميدة الكلية، والدكتورة رشا البربرى وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب، ومايقومون به سواء على المستوى التعليمي، أو من خلال القوافل التى يقومون بها خدمة للمجتمع انطلاقا من رسالة جامعة الأزهر العريقة الممتدة عبر التاريخ.

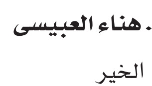
داليا ياسر

طب بنات الأزهر تدعم المبادرة الرئاسية: (حياة كريمة)









د. هناء العبيسى

أعلنت الدكتورة هناء العبيسي، عميد كلية طب بنات الأزهر بالقاهرة رئيس مجلس إدارة مستشفى الزهراء الجامعي؛ دعم الكلية والمستشفى للمبادرة الرئاسية: (حياة كريمة).

وعبرت عميدة كلية الطب خلال افتتاح ورشة العمل السادسة التى ينظمها قسم جراحة الأوعية الدموية بمستشفى الزهراء الجامعى تحت عنوان: أساسيات البحث العلمى فى مجال الطب، والتى تقام بالتعاون مع مبادرة: (قدم صحيح) بالشراكة مع مؤسسة صناع الخير على هامش المؤتمر الدولى السابع لأقسام الأوعية الدموية بكليات الطب بجامعة الأزهر؛ عن سعادتها بوجودها وسط هذه الكوكبة من أساتذة جراحة الأوعية الدموية فى مستشفى الزهراء الجامعى العزيزة علينا جميعًا.

وأشادت عميدة كلية طب البنات بجهود قسم جراحة الأوعية الدموية برئاسة الدكتورة مايسة عبد الوهاب، رئيس القسم، إضافة إلى نشاط القسم العلمى الكبير والذى تجسد خلال المؤتمر الدولى السادس لأقسام الأوعية الدموية العام الماضي، وأعلنت دعم مؤسسة الأزهر الشريف جامعًا وجامعةً برئاسة فضيلة الإمام الأكبر الدكتور أحمد الطيب، شيخ الأزهر الشريف، وسعادة الدكتور محمد المحرصاوى، رئيس الجامعة، والدكتور محمود صديق، نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحوث، المشرف العام على قطاع المستشفيات الجامعية بجامعة الأزهر، لجميع المبادرات الرئاسية التى نادى بها الرئيس عبد الفتاح السيسى، رئيس الجمهورية.

مجلس الجامعة يكرم اللواء الدرديرى ويشيد بجهوده



كرَّم مجلس جامعة الأزهر برئاسة الدكتور محمد المحرصاوي، رئيس الجامعة، ونواب رئيس الجامعة، وعمداء الكليات، وأمين عام الجامعة؛ اللواء أيمن الدرديري، رئيس الإدارة المركزية للمدن الجامعية والأمن الإدارى بجامعة الأزهر.

وأشاد رئيس الجامعة بجهود اللواء أيمن الدرديرى خلال انعقاد المؤتمر الدولى الثالث للبيئة والتنمية المستدامة بجامعة الأزهر، والذى كان بعنوان: (تغير المناخ، التحديات والمواجهة).

أخبار جامعة المنوفية

تقدمها:
رانيا كرم الدين

«التدخل المحدود لتثبيت الفقرات عن طريق الجلد» فى ورشة عمل



عقد قسم جراحة المخ والأعصاب والعمود الفقرى بكلية الطب جامعة المنوفية اليوم ورشة عمل تحت عنوان «التدخل المحدود لتثبيت الفقرات عن طريق الجلد» تحت رعايه الدكتور عادل مبارك رئيس الجامعة والدكتور محمود قورة عميد كلية الطب وبرئاسة الدكتور حسام النعمانى رئيس القسم ،تناولت الورشه كيفية التدريب على إجراء جراحات تثبيت الفقرات القطنية والصدرية فى حالات الكسور عن طريق الجلد ، كإحدى الطرق الحديثة فى علاج مثل هذه الحالات حيث أنها من الطرق المعتمدة عالميا .

وأكد الدكتور حسام النعمانى رئيس قسم جراحة المخ والأعصاب والعمود الفقرى على أن هذه الورشة بداية لسلسلة من ورش العمل سيقوم بها القسم فى المرحلة القادمة لتدريب شباب الأطباء على الطرق الحديثة فى تخصصات العمود الفقرى وجراحات المخ ونقل الخبرات لهم لتعليمهم المهارات الازمة لإجراء الجراحات المتقدمة.

رئيس الجامعة يتابع امتحانات الفصل الدراسى الأول

قام الدكتور عادل مبارك رئيس الجامعة والدكتورة نانسى أسعد نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب بجولة تفقدية بدأها بكلية الاقتصاد المنزلى ثم التربية للطفولة المبكرة وطب الأسنان واختتمها بكلية تكنولوجيا العلوم الصحية التطبيقية فى إطار المتابعة المستمرة لأعمال امتحانات الفصل الدراسى الأول بكليات جامعة المنوفيةأكد رئيس الجامعة على الاستمرار فى تطبيق الإجراءات الوقائية والإحترازية اللازمة للحماية من فيروس كورونا.



لجنة متابعة الحملة الرئاسية لدعم صحة المرأة بمستشفيات الجامعة





استقبل الدكتور محمود قورة عميد كلية الطب ورئيس مجلس إدارة المستشفيات الجامعية، والدكتور محمد الصاوى المدير التنفيذى للمستشفيات الجامعية لجنة متابعة تنفيذ الحملة الرئاسية لدعم صحة المرأة بمستشفيات جامعة المنوفية بحضور الدكتور أحمد صبرى الجمال مدير المستشفى الرئيسى والمشرف العام على مبادرة دعم صحة المرأة.

أكد الدكتور محمود قورة حرص المستشفيات الجامعية فى المشاركة فى المبادرات الرئاسية المختلفة والتى تزال جارية حتى الآن مثل القضاء على قوائم الانتظار وقد حققت مستشفيات جامعة المنوفية طفرة هائلة فى إنجاز نسبة كبيرة من الحالات المحولة من قوائم الانتظار

وأوضح الدكتور محمد الصاوى أنه تم الاستعداد جيداً من جانب إدارة المستشفيات الجامعية للاشتراك فى هذه المبادرة الرئاسية وتم تخصيص عيادة خاصة لصحة المرأة يتم فيها إجراءات الفحوصات الطبية اللازمة من قياس الضغط والسكر والكشف على الثدى وإجراء فحص الماموجرام إذا استلزم الأمر.

اللواء الإسلامى
الصفحة الأخيرة
تصدر عن أخبار اليوم
الإدارة والتحرير أخبار اليوم ٦ ش الصحافة
ت/ ٢٥٨٠٦٠٢٩- ٢٥٧٨٢٥٠٠- ٢٥٧٨٢٧٠٠
فاكس: ٢٥٧٨٢٥١- ٢٥٧٨٢٥٢٠
التوزيع: مؤسسة أخبار اليوم قطاع التوزيع ش الصحافة القاهرة
ت/ ٢٥٧٨٣٧٠٠- فاكس: ٢٠٤٥٣٨٧٥
الاشـتـراكات
داخل جمهورية مصر العربية لمدة ٦ شهور: ٧٨ جنيها لمدة سنة كاملة ١٥٦ جنيها وتقبل القيمة نقدا أو بشيك أو حوالة بريدية بشباك الاشتراكات بدار «أخبار اليوم». بالدول العربية ٦٠ دولارا والدول الأجنبية ١٠٠ دولار

ملتقى الكبار

على هذه الصفحة يلتقى كل أسبوع كبار الكتّاب والمفكرين.. مما نسميهم «كتيبة التنوير».. هدفنا كشف وتعرية الجماعة الإرهابية وقراءة تاريخها الأسود.. فمن لا يقرأ التاريخ من السهل عليه تكرار أخطائه. ونحن لا نريد للمصريين أن يكرروا أخطاءهم مرة أخرى.

اللواء الإسلامى



فى الذكرى 11 لثورة يناير

فى الذكرى الـ ١١ لثورة ٢٥ يناير صدر كتاب جديد للزميل حمادة إمام مدير تحرير جريدة الشروق تحت عنوان «مذكرات سجين جنائى» يكشف فيه بالمستندات كيف سرق الإخوان ثورة يناير والأيام التى سبقت عملية هروبهم من سجن وادى النطرون الكاتب فى الكتاب يقدم شهادة ورؤية مختلفة عن يناير حيث يوثقها من وجهة نظر السجناء الجنائيين حيث يؤكد الكاتب فى مقدمة كتابه، ليست المرة الأولى التى يكتب عن ثورة ٢٥ يناير٢٠١١ ولن تكون الأخيرة.



حمادة إمام يكتب: من مذكرات سجين جنائى

١٧ جلسة قضائية تكشف كيف سرق الإخوان ثورة يناير

ولكن هذه المرة الكتابة مختلفة عن سابقاتها لأنها المرة الأولى التى يكتب عن الحدث من اعترافات سجين جنائى!! فعشرات بل مئات سبقوا وكتبوا وآخرون سوف يحاولون الكتابة فى ٢٥يناير ليس حدثا عاديا ولابد من فحصه من كل جوانبه لكن كل ما كتب عن الثورة كان من ممارسى السياسية بعضهم كان فى موقع المسؤولية والبعض الآخر كان جزءا من الحدث نفسه لعب فيها دور البطولة أو شارك بدور ثانوى أو كان أحدهم لكن أن يكتب عن ٢٥يناير من وجهة نظر سجين جنائى فهذا هو الجديد والسير عكس الاتجاه والقفز على كافة السواتر المالوفة والمعتادة وتخطى حدود المعقول!!

مذكراتى

فما بين أيدكم ليس مذكرات بالمعنى التقليدى المتعارف عليه فالبطل فيها لم يمارس سياسية ولا اقترب منها ذات يوم وكذلك فهى ليست يوميات سجين قادته اراؤه وافكاره لخلف القضبان ولكنه سجين بتعريفه التقليدى بل هو مسجل خطر سرقات هكذا هو تصنيفه فى الأوراق الرسمية.

شاءت المقادير أن يدخل التاريخ من أوسع أبوابه وان تكون شهادته نقطة تحول فى تاريخ مصر ولن اكون مبالغا احين أقول فى العالم كله فهو فجاة وبلا مقدمات اصبح نواة لحدث التفت حوله دوائر متعددة أمنية وثقافية واجتماعية وكان سببا فى سقوط اقدم جماعة دينية. اتخذت من الدين منطلقا لها وتحولت بمرور الوقت الى اكبر تنظيم دينى فى العالم يشار لها بالبنان ويعامل قادته معاملة الرؤساء والزعماء.

كان القبض عليه بطريق الخطأ الضربة الأولى فى جدار جماعة الإخوان المسلمين وسببا فى سقوط تنظيمها الدولى وكانت عملية اعادة محاكمته لتصحيح الخطأ القانونى هى عملية اعادة كتابة التاريخ مرة أخرى.

اذا كانت المذكرات أو الذكريات أو اليوميات هى بذاتها تقديم للحدث وللمتحدث فإن تقديم التقديم هو لزوم ما يلزم واذا كان التاريخ وفقا لتعريف الاغريق هو «علم البحث عن الاحداث الجديرة بالمعرفة التى وقعت فى الماضى».

والجدير بالمعرفة ان يتعرف القارئ فى البدية على بطل المذكرات من هو؟ ولماذا اقترب من الحدث؟ وكيف اقترب؟ فالبطل هنا مجرد رقم ضمن ملايين الأرقام فى سجلات وزارة الداخلية كمسجل خطر اسمه بالكامل السيد عطية محمد عطية.

مجرد مجرم

حتى عندما تصدر المشهد كان مجرد رقم فى قضية حملت رقم ٣٣٨ لسنة ٢٠١٣ جنح مستأنف الإسماعيلية والمقيدة برقم ٦٣٠٢ لسنة ٢٠١٢ جنح ثالث الإسماعيلية التى عرفت اعلاميا بقضية الهروب من السجون وقت ثورة ٢٥يناير٢٠١١ قدمته النيابة وآخرون وعددهم مائتى ثلاثة وثلاثون متهما بإنهم فى غضون شهر يناير٢٠١١ بدائرة محافظة الإسماعيلية هربوا حال إيداعهم السجون المصرية وكان محكوم عليهم بعقوبات مقيدة للحرية.

على سند ما أبلغ به مأمور الضبط القضائى أن المتهم تم ضبطه بمنطقة القنطرة شرق التابعة لمحافظة الإسماعيلية عقب هروبه من سجن وادى النطرون.

القضية تداولت امام محكمة اول درجة مثل خلالها المتهم بشخصه ومعه محاميه ولم يحضر باقى المتهمين وقضت المحكمة حضوريا قبل المتهم الماثل وغيابيا لباقى المتهمين حبس كل متهم ثلاثة أشهر مع الشغل والنفاذ.

فطعن عليه استئنافيا وتداولت القضية بالجلسات امام المحكمة على النحو المبين بمحاضرها مثل فيها المتهم بشخصه ومعه محاميه وبسؤاله عن التهمة المسندة اليه انكرها وبمطالعة اوارق الدعوى استدلالا وتحقيقا تبين للمحكمة ان المتهمين جميعا حال استجوابهم قرروا أن اشخاصا قد اقتحموا السجن عليهم مطلقين أعيرة نارية مهددين إياهم لإجبارهم على الفرار من السجن.

وقامت المحكمة باستدعاء مأمور سجن وادى النطرون وقت ثورة ٢٥يناير٢٠١١ لسماع اقواله، وكشف للمحكمة ان المتهم الماثل ليس المتهم الحقيقى وان المتهم الحقيقى صدر له عفواً رئاسياً فى ٤ أكتوبر٢٠١٢ برقم ٢١٨ لسنة ٢٠١٢ وقدم للمحكمة شهادة بتحركات المتهم الحقيقى داخل السجن.

شهور اثبات

واستمعت المحكمة الى ستة وعشرين شاهدا من قيادات وزارة الداخلية والمسؤلين اثناء الاحداث وجاءت أولى المفاجآت عند شهادة مأمور سجن وادى النطرون بان المتهم الماثل امام المحكمة ليس المتهم الحقيقى.

مما دعا المحكمة فى تحقيق أدلة الدعوى لظهور الحقيقة ان تستمع الى شهادة اى شخص لكشفها وقد استمعت المحكمة على مدار(١٧) جلسة الى العديد من الشهود المذكور وطوال الجلسات الـ١٧ كان القاسم المشترك فى حضورها هو السيد عطية محمد عطية التى كانت ذاكرته تحرف ماتسمعه أذنه وتراها عينه من اقوال شخصيات بعضها ترك موقعه الأمنى وانتقل لموقع آخر والبعض خرج للمعاش وفضل الانزواء بعيدا عن مناكفة ومطاردة الجماعة له.

وتكشف المحكمة من خلال الاستماع للشهود ومشاهدة الاسطوانات المدمجة المقدمة من هيئة الدفاع وكذلك المستندات ان حقيقة الواقعة المنظورة أمامها هروب السجناء، الذى كان مصحوبا بالقوة والاقتحام باشتراك عناصر اجنبية مع تنظيمات متطرفة من الجماعات الجهادية والتكفيرية والتنظيم الاخوانى وبعض أصحاب الأنشطة الاجرامية.

وتبين وجود مخطط لواقعة هروب المسجونين اثناء الثورة من السجون المصرية قام بتنفيذه عناصر أجنبية.

بالاتفاق والاشتراك مع العناصر الاجرامية داخل البلاد من البدو والتنظيمات الجهادية والسلفية والاخوانية لتهريب عناصرهم المسجونين داخل السجون المصرية.

كما تبين أن الهاربين من السجون هم
محمد محمد مرسى العياط وسعد الكتاتنى وصبحى صالح وعصام العريان وحمدى حسن ومحمد ابراهيم وسعد الحسيني ومحى حامد ومحمود أبوزيد ومصطفى الغنيمي وسيد نزيلي وأحمد عبدالرحمن وماجد الزمر وحسن أبوشعيشع وعلى عز ورجب البنا وأيمن حجازي

والتى تبين لها أن النيابة العامة لم تتخذ ثمة إجراءات أو ثمة توجيه إتهام أو إحالة عن الوقائع بعد مرور عامين ونصف على الأحداث.

إلا أن المحكمة استخدمت حقها فى التبليغ عن تلك الجنايات وطلبت من النيابة العامة ان تأمر بالقبض عليهم!! والمفارقة أن اليوم الذى طلبت المحكمة من النيابة القبض عليهم.

كان هؤلاء هم الحكام الفعلين لمصر فالمتهم الاول كان رئيسا للجمهورية والباقين كانوا ما بين رؤساء لمجلس الشعب أو وزراء أو مستشارين لرئيس الجمهورية والمفارقة الأغرب أنه فى نفس يوم صدور الحكم كان وزير الدفاع فى ذلك الوقت عبدالفتاح السيسى قد أمهل الجميع مهلة سبعة أيام لوضع حد للفوضى التى كانت تسود مصر.

تغيير مسار القصة

كانت بداية تغيير مسار القضية بأكملها فى يناير٢٠١٢ عندما وقف اللواء عصام أحمد القوصى أمام المستشار خالد المحجوب رئيس جنح مستأنف الاسماعيلية رئيس المحكمة: اسمك وسنك

الشاهد: لواء بالمعاش عصام أحمد على القوصى مأمور ليمان ٤٣٠ منطقة سجون وادى النطرون سابقا

رئيس المحكمة: ايه معلوماتك عن الواقعة

الشاهد: اثناء عملى مأموراً لليمان شاهدت أعداداً كبيرة من السيارات حضرت الى السجن محملة بأشخاص ملثمين مدججين بالاسلحة وقاموا بإمطار السجن بوابل كثيف من الاعيرة النارية واقتحموا السجن هادمين بواباته باستخدام أدوات هدم (لودارات) بعد ان نفدت ذخيرة قوات التأمين وفقدت قوات التأمين القدرة على المواجهة والمهاجمين للسجن كانوا ملثمين ويتحدثون فيما بينهم بلهجات بدوية أو عربية غريبة شيئا ما عن اللهجة المصرية المعروفة كما انهم كانوا على قدرة عالية من التسليح والتدريب إذ أن هجومهم كان أشبه بالهجوم العسكرى المنظم وكانوا مستهدفين عنابر السجناء السياسيين المعتقلين من الجهاديين وجماعة الاخوان المسلمين فضلا عن تهريبهم السجناء الجنائيين نظر المستشار خالد ناحية قفص الاتهام ونادى على الحرس ان يفتح القفص ليمثل سيد امامه والذى تحرك بخفة ووصل فى ثوان امام رئيس المحكمة والتى سادها الهدوء والصمت المطبق حتى لتكاد تسمع صوت اقدامه.

رئيس المحكمة للشاهد: هو ده المتهم اللى كان مسجون وهرب وقت الاقتحام

الشاهد: لا يا فندم مش هو المتهم الحقيقى صدر له عفو وانه من الوارد أن يحدث خطأ ماديا ناتجا عن تشابه اسماء مما أدى الى زج المتهم الماثل فى هذا الاتهام

وهنا تدخل المحامى فى المناظهرة بين القاضى والشاهد وطلب من المحكمة

المحكمة

خرجت هيئة المحكمة من غرفة المداولة وتوسط المستشار خالد المحجوب وجلس وكيل النيابة على يمين المنصة فى مكانه واحتبست الانفاس فى صدور اهالى المتهمين وزاغت العيون وتحركت فى اتجاة منصة المحكمة.

رئيس المحكمة:

بعد الإطلاع وسماع المرافعة الشفوية والمداولة قانوناً وحيث أن النيابة العامة قدمت المتهم السيد عطية محمد عطية و ٢٣٣ آخرين من المتهمين بإنهم فى غضون شهر يناير ٢٠١١ بدائرة محافظة الإسماعيلية هربوا من السجون المصرية وكان محكوم عليهم بعقوبات مقيدة للحرية وأن المتهم المذكور تم ضبطه بمنطقة القنطرة شرق التابعة لمحافظة الإسماعيلية.

ولما كانت النيابة العامة اسندت إليهم ارتكابه جريمة الهروب من سجن وادى النطرون أثناء الثورة وقدم المتهم دفاعه أمام المحكمة بجلسة ٢٠١٣/١/٢٠ حجزت المحكمة خلالها الدعوى للحكم بجلسة ٢٠١٣/١/٢٧ إلا أنه من خلال الإطلاع على الأوراق والتحقيقات والإحاطة بها عن بصر وبصيرة.

تبين أن واقعة الهروب مرتبطة بواقعة اقتحام للسجون من أشخاص مجهولين تسببت فى قتل وإصابة العديد من السجناء الأمر الذى لم تتكون معه عقيدة المحكمة للقضاء فى الأوراق والفصل فى القضية المنظورة فقررت المحكمة:

أولاً: إعادة القضية للمرافعة لاستكمال القصور الذى شاب الأوراق والتحقيقات.

ثانياً: استدعاء شهود الاثبات من قيادات وزارة الداخلية والمسئولين أثناء الأحداث بدأ المستشار خالد المحجوب من ٢٨ يناير ٢٠١٣ وهو اليوم التالى لإعادة القضية للتحقيق لاستكمال النواقص التى كشفتها طلبات الدفاع عن المتهم وأقوال الشهود والتحقيق بنفسه فى القضية من جديد وكأنها تنظر لأول مرة وقرر أن تكون جلسات مناقشة الشهود سرية حماية لهم.

أنتهاء التحقيق

فى صباح يوم ٢٣ يونيو ٢٠١٣ كان المستشار خالد محجوب كان قد انتهى من التحقيق فى قضية من جديد وكأن تنظر لأول مرة وعلى مدار ١٧ جلسة استمع المستشار خالد لأقوال ٢٦ شاهداً من قيادات وزارة الداخلية والمسئولين أثناء الأحداث وحدد يوم ٢٣ يونيو للحكم فى القضية وخرج ليعلن.. بعد الإطلاع وسماع المرافعة الشفوية والمداولة قانوناً وحيث أن النيابة العامة قدمت المتهم السيد عطية محمد عطية و ٢٣٣ آخرين من المتهمين بإنهم فى غضون شهر يناير ٢٠١١ بدائرة محافظة الإسماعيلية هربوا من السجون المصرية وكان محكوم عليهم بعقوبات مقيدة للحرية وأن المتهم المذكور تم ضبطه بمنطقة القنطرة شرق التابعة لمحافظة الإسماعيلية عقب هروبه من سجن وادى النطرون.

وتبين للمحكمة أن المتهم الماثل أمامها ليس هو الحقيقى وأن واقعة الهروب مرتبطة بواقعة اقتحام للسجون من أشخاص مجهولين تسببت فى قتل وإصابة العديد من السجناء الأمر الذى لم تتكون معه عقيدة المحكمة للقضاء فى الأوراق والفصل فى القضية المنظورة.

وقررت المحكمة إعادة القضية للمرافعة لاستكمال القصور الذى شاب الأوراق والتحقيقات وتكشف من خلال الاستماع إلى الشهود.

ولما كان نص المادة ٢٥ من قانون الإجـراءات الجنائية قد نصت على أنه «لكل من علم بوقوع جريمة، يجوز للنيابة العامة رفع الدعوى عنها بغير شكوى أو طلب أن يبلغ النيابة العامة أو أحد مأمورى الضبط القضائى عنها «وأن المحكمة طبقاً لذلك تستخدم حقها فى التبليغ عن تلك الجنايات.

(الهاربون من السجون المصرية وشركاؤهم فى ارتكاب الوقائع) وإحضارهم للتحقيق معهم فيما أثير بالأوراق عن إشتراك الأسماء الواردة.

والتى تم ذكرهم من قيادات التنظيم الإخوانى والمعتقلين الهاربين من تنظيمات الجهاد والجماعات التكفيرية والقاعدة والسلفية.

فضلاً عن تكليف وزارة الداخلية بالكشف عن باقى أسماء الأربعة وثلاثين معتقلا من التنظيم الإخوانى والمعتقلين الهاربين أثناء تلك الأحداث وإتخاذ النيابة العامة شئونها بشأن ما أثير بالأوراق.

حتى يكون جميع المواطنين متساوين فى الحقوق والواجبات ولا يفلت جانى من جريمة قام بارتكابها.

تسارعت وتيرة الأحداث فى البلاد. تخطت استمارات حركة تمرد رقم ٢٠ مليون استمارة وتحدد يوم الأحد ٣٠ يونيو موعداً لنزول جموع الشعب إلى الشارع لإسقاط مرسى.

حمادة إمام
مذكرات سجين جنائى

وجاءت أولى المفاجآت عند شهادة مأمور سجن وادى النطرون بان المتهم الماثل امام المحكمة ليس المتهم الحقيقى

صورة
قلم: محمد الشماع

هل الحدود فى الإسلام تتسم بالقسوة والوحشية؟!

الإسلام ليس ديناً يرغب فى القسوة ويشتهى العنف، بل العكس هو الصحيح وهو أنه دين يدعو إلى الرحمة والتراحم والسماحة، ولكنه فى الوقت نفسه يحرص على استتباب الأمن وإقرار السلم فى المجتمع ضماناً لحرية الأفـراد، وصوناً لحقوقهم فى أمـن وأمـان، وحماية لأنفسهم وعقائدهم وعقولهم وأموالهم وأسرهم، والإسلام حين يضع عقوبة لخطيئة ما يضع فى اعتباره عنصرين أساسيين:

> الإنسان ليس معصوماً من الخطأ، بل هو معرّض له فى أى وقت، ومن هنا فتح الإسـلام باب التوبة أمام المخطئين الذين يندمون على ما فعلوا أو يريدون أن يطهروا أنفسهم.

> كل فرد فى المجتمع يهمه أن يعيش حياته آمناً مطمئناً على نفسه وأسرته وممتلكاته، ولا يجوز أن تتحول انحرافات بعض الأفـراد إلى ظاهرة هدّامة تعصف بأمن المجتمع وتروع الآمنين.

وإذا كان الإسلام قد وضع الحدود لمعاقبة المجرمين فإنه دعا إلى درئها بالشبهات وإلى وقفها بالتوبة إذا رأى القاضى أن من تورط فيها قد ندم على ما فعله وأنه تاب توبة نصوحاً، وفى ذلك يقول النبى صلى الله عليه وسلم (ادرءوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم، فإن وجدتم للمسلم مخرجاً فخلوا عن سبيله، فإن الإمام لأن يخطئ فى العفو خير من أن يخطئ فى العقوبة) وهذا الحديث يدل على منتهى التسامح.

إن عقوبة الزنا من الأمور التى يصعب تنفيذها نظراً لأن الإسلام قد اشترط لثبوت جريمة الزنا أن يشهد على ذلك أربعة شهود يقررون أنهم رأوا وقوعها على نحو صريح لا شبهة فيه، وهذا أمر يكاد أن يكون فى عداد المستحيلات، ومن هنا فإن حادثتى الرجم اللتين وقعتا فى تاريخ الإسلام كانتا بناء على اعتراف وليس بشهادة الشهود، وقد حاول النبى صلى الله عليه وسلم مراراً على فترات مختلفة أن يثنى كلا الجانبين عن هذا الاعتراف، ولكنهما أصرا على ذلك إصراراً لم يجد معه النبى مفراً من تنفيذ العقوبة التى لم تتكرر فى التاريخ الإسلامى لصعوبة إثبات الجريمة، ومن الواضح أن النبى أمر بتنفيذ العقوبة وهو كاره لهذا التنفيذ.

الإسلام لا يقطع يد سارق جائع سرق من أجل إطعام نفسه وإطعام أولاده، ولكنه يحاسب السارق المتبجح الـذى يسرق لا لحاجته ولكن لسرقة كسب الآخرين وكدحهم، وإشاعة الفساد فى المجتمع، ومثل هذا الجانى لا يستحق شفقة من أحـد، لأنه هو نفسه لم يشفق أو يرحم من سرق منه وقد يكون المسروق منه فى أشد الحاجة إلى المال الذى سرق منه، فحق المجتمع أن يدافع عن حقوقه، وفضلاً عن ذلك فإن تطبيق هذه العقوبة فى المجتمع الإسلامى- حينما كانت مطبقة- كانت نتيجته ندرة حدوث السرقة فى المجتمع لدرجة أن التاجر كان يترك بضاعته بلا حراسة، وكانت أبواب المنازل تترك دون إحكام إغلاقها، وعلى الرغم من ذلك لم تكن تحدث السرقات، وهذا على خلاف ما هو حادث فى شتى المجتمعات التى تكتفى بعقوبة خفيفة، إذ يشجع ذلك على انتشار السرقات وتكرارها، بدرجة أصبحت تشكل فى بعض المجتمعات ظاهرة خطيرة.

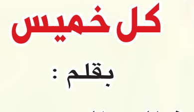
شرط تطبيق عقوبة السرقة هو توفير العدل الاجتماعى والقضاء على شبح الفقر فى المجتمع، الأمر الذى لا يشعر فيه مواطن بدافع يدفعه إلى السرقة ومن هنا أوقف الخليفة عمر بن الخطاب تنفيذ حد السرقة عام المجاعة التى شهدتها بلاد المسلمين حينذاك.. وعندما كانت الحدود مطبقة على نحو عادل فى الإسلام فى عهده الأول كان السائر من مكة إلى الشام لا يخاف فى طريقه إلا الله والذئب على غنمه.

فكل سارق كان يعلم سلفاً ما هى العقوبة، ومن أجل ذلك كان يفكر ألف مرة قبل ارتكاب جريمة السرقة أو غيرها من الجرائم.

ومن هنا كانت ندرة تطبيق الحدود، فأيهما أفضل؟ استتباب للأمن فى المجتمع وإن أدى ذلك إلى تطبيق العقوبة على بضع أفراد أو امتلاء السجون بالمجرمين وتعكير صفو الأمن فى المجتمع؟

من الـذى يستحق التعاطف معه: المجرم أم المجتمع وأمنه واستقراره.

كل خميس
بقلم: خالد السيد
khald482@yahoo.com



تحيا شرطة بلادى

نعيش احتفالات مصر بأعياد الشرطة التى شهدت طفرة وتطوراً كبيراً بمراكزها الشرطية فى الشكل والمضمون والتقدم مواكبة للعصر من علوم وأجهزة حديثة مع حسن الآداء والتعامل مع الجمهور بشكل راق ومهذب وتلبية الخدمات الأمنية بترحاب وكفاءة كبيرة ليس هذا فحسب بل لها أدوار اجتماعيه لاتقل أهمية عن دورها الأمنى والشرطى وهى المشاركة الاجتماعية فى تخفيف العبء عن كاهل الأسرة المصرية من خلال مبادرة كلنا واحد وتضم أيضا أكفاء من القيادات الشرطية حصلوا على درجات علمية الدكتوراه وهذا شئ مبهر وإضافة كبيرة فى الارتقاء بالعمل الشرطى ويقوى المنظومة الأمنية لأن العلم هو أساس التقدم والارتقاء فتحية وتهنئة لجهاز الشرطة بعيدها السبعين ومزيدا من التقدم والارتقاء وكل عام وأنتم خير وتحيا شرطة بلادى وحفظ الله مصر وأهلها.